工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號
各部電話：編輯部、採訪部、營業部、廣告部、社長室、總編輯、經理室、秘書室、中區辦事處 [illegible]
電報掛號二〇七五 郵箱六二號
新聞紙第八二七九號
出紙兩大張

每日兩大張下午四時出版

消防處限制酒家人客措施
各大酒家反應
認爲執行上技術有困難
飲食業商會將開會研究

【本報訊】消防事務處處長寬士昨日發出通函與本港各酒樓及夜總會之管理人，敦促他們注意其樓宇內顧客過多之危險。

該通函稱：防火組人員進行之調查顯示本港有許多酒樓及夜總會，對下述三項確保顧客安全之基本預防措施，未能全部遵守。

此三項預防措施爲：

㈠樓宇內人數不能超過牌照所規定之人數；㈡所有通路及出路包括樓梯在內，必須無任何物件阻塞；㈢有燈光照明之出路標誌，必須予以適當裝置，使樓宇內任何人能在任何時間，同時看見兩個此種標誌。據各大酒樓茶室對上項預防措施，大多認爲爲大衆安全起見，是值得設實執行的，但遇樓宇內人數已達到規定之限額時，一定要在門前擺放「滿座」牌一節，表示實行起來時是十分麻煩的，但可以肯定的是不會影響到營業額。

悅興酒家何經理謂：該酒樓的建築形式完全是依照政府規定，防火及走火設備十分良好，而且樓面是有一定的桌數，不可能多坐一些客人，客人見到沒有座位時便會離去，是不會超過限額的。

灣仔鑽石酒家一位姓何的負責人稱：此並非某一店一舖之事，而是整個飲食行業的事，故此要待飲食業商會開會後才能決定，原則上消防局這項措施是爲公衆安全着想的，但他又說：若是嚴格執行各項規定，一定有許多技術上的困難。

金國酒樓的司理，則認爲巴士雖有限額，但亦經常超過人數，故此該條例若執行起來是會對生意有多少影響的，他說：金國酒樓是有足夠的防火梯以保障客人的安全。

英京酒樓的一位姓麥的負責人說：滿座要掛出「滿座」牌十分麻煩，因爲酒樓不同戲院，酒樓茶市的人客是川流不息的，很難知道甚麼時候是滿座，唯一可以估計的是晚上擺酒時從桌數計算出的人數，但他極力贊成消防局此舉，認爲合理，因爲這項措施能夠保護公衆安全。

六國酒樓的負責人周先生說：該酒樓仍未有研究消防處的通告，要等待業務會議後才可能表示意見。據說飲食業商會將迅速召開會議進行研究。

港澳僑胞接濟大陸親人
中共祗歡迎銀紙
寄食品或衣物則加重貨稅

【本報澳門訊】港澳僑胞投寄接濟困居大陸親人的物品，中共又施行新限制。至於各類限制入境的物品，種類大致如前，略不同者，則規定數量比前略減，種類略增。

中共此項措施，其最目前，㈠以時局吃緊，防範反共分子活動，㈡爲解救經濟困難，希海外僑胞接濟困居大陸親人，多寄金錢，少寄物品，遂其套取外滙之願。如寄食品或衣物，則要貨重稅。

【本報澳門訊】港澳警方合作下，蛇業界數個月停止活動，著名蛇頭因被注意，亦曾多作消聲匿跡。惟有入春後，聞又有「蛇爪」似欲蠢蠢而動，聞說兜接生意者，偷運每名「人蛇」赴港，索價約在八百元之間。

螞蟻雄兵 ·陳弓作·

三藩市貿易團
廠商會昨歡宴

【本報訊】香港中華廠商聯合會同人，昨（二十）日下午八時，假大同酒家設筵招待美國三藩市商會貿易團。到有該團團長沙利（三藩市市長），團員畢特、施禮勝、丹歷特、布吉爾、麥恩祖歷、波利士、路丹、狄治、歐伯汀、史密夫、湯遜、麥格連、沙利爾、華沙曼、麥基爾遜、吉地士、哈地、加路等，並邀請工業總會主席周錫年、工商署副署長蘇比、馬田、美領事館蘇爾、阿姆斯特朗、巴地治、嘧遜及前香港參加三藩市展覽會考察團團長李福樹、副團長利榮森、李治、李賓納、芬妮等作陪。主方到有林根成、尹致中、蔡章閣、林灼、黎將宇、李琳明、李浩彬、譚業勳、梁孟齊、黃桂、彭錦榮、楊元龍、劉邦、莊重文、倪少傑、甄文亮、梁建章、何智煌、鄭慶飛、譚霸然、黃平山、鄭幹生等。

首由廠商會林代會長根成致歡迎詞，並由林蔭以英語譯述。繼由三藩市商會貿易團團長沙利致詞：略謂剛才曾參觀過廠商會會員出品陳列中心，對該陳列品件件精良，深爲贊美，並對該會盛宴招待，備致謝意。他們此來，希望能促進港美兩地貿易。

交通安全訓練班
今晨開始集訓
九十四間學校參加

【本報訊】交通安全協會主辦之訓練班，今晨九時在民安隊九龍訓練所開訓，由交通安全隊總監陳錦釗及警方交通部督察區志賢等主持，參加受訓者有港九十四間學校單位之代表五十五人。此一訓練班今晨開始先由陳錦釗總監講解交通安全隊員之服裝及儀表，繼由區志賢督察講解交通常識及操練常識。

參加受訓之五十五名學生代表，分別是港九十四間學校成立的交通安全隊的各隊長，他們分別代表：香港、新法書院、[illegible]、培理書院、博雅書院、孔教大學等各中學，共有隊員約一千四百人。

民安隊紅磡總部
今晨開幕
馬超常主持開幕禮

【本報訊】民衆安全服務隊紅磡區總部，今晨由該隊九龍及新界總隊長馬超常主持開幕。該區總部在紅磡利工街一號，今晨十時半由馬超常主持啓用禮時，在場者有民衆安全服務處長泰利及其他長官和該區之民安隊員街坊等二百餘人。

圖爲日本訓練出來的模特兒，試穿印尼時裝。

儀態班招收太太小姐
每月學費三百元
模特兒訓練班一個月畢業
學成後可充任時裝模特兒

【本報訊】最近，本港唯一以中、英語授課的香港儀態美學班的模特兒代理已經成立。主持人是著名模特兒羅卓娃小姐（鄧勤夫人），羅小姐是本港職業模特兒的先進，具有多年的表演和教授經驗，時以速成法訓練電影新星的儀態。如今正式設館授徒，眞是婦女界的福音，也是補缺美中不足的好機會。

儀態班的第一批學生已本二月五日開課，原來預算每月開新班，但因聞課而來申請入學者日多，故第二班將提早本二月廿二日開課，同時亦已開始接納三月份新班。全部十六課程中，對於社交儀節、面部化妝、服裝選擇、顏色配合、皮膚保養、髮型處理、食物營養、走路卸車……等等，無不一一顧及。全科費用是三百元，可分兩期繳交。

儀態班的課程完成後，其中成績優越而有志於模特兒事業者，即可加入模特兒深造班，全部課程在一月內完成，費用是一百五十元。畢業後，可加入希達模特兒代理，成爲職業或副業模特兒。

模特兒學校在外國的歷史不算淺，但在本港則屬首創。因中國人比較保守，而且由於一些不良份子的影響，提起「模特兒」，往往使人聯想到色情的玩意，這是沾辱了模特兒職業上的神聖。如出身自費城望族的摩納哥王妃姬莉絲（GRACE KELLY），不就是由時裝模特兒而晉身影壇的嗎？

模特兒不一定需要貌若天仙，只要有良好的輪廓，修長的身段，優雅的儀態，已經是足夠的條件。目前香港有訓練的模特兒，爲數不多。每有大規模的表演，即需要請部份洋模特兒來充担，但是由於體型及高度的關係，對於表演有民族色彩的服飾，每每產生不大理想的效果。如一位高頭大馬，金髮碧眼的模特兒，穿上一襲中國旗袍，不論她是如何的健美動人，但總是看來不甚順眼。

又如一位洋模特兒穿上一襲袒胸露臂、拔肩及地的名貴晚服，雖然是艷光迫人，儀態萬千，但在普通人的心理，自然會想到這襲晚裝雖然漂亮，但穿在自己身上卻未必好看。所以，這類模特兒只能穿新裝給別人欣賞，而失卻了實際介紹時裝的意義。

香港近年來，由於工商業發達，社會日趨繁榮，因而社交生活也變得特別活躍，時裝無疑是社交中重要的一環。而事實上，香港已經成爲了亞洲的時裝中心，由於保守思想的解放，及市場上的實際需求，「模特兒小姐」，將會成爲一項高尙而叫人羡慕的職業。

圖爲：儀態班主持人羅卓娃小姐及部份學員在茶會中。

英國國防參謀總長蒙巴頓勳爵於昨日（星期六）下午抵港。蒙巴頓勳爵及其長女巴拉邦夫人，國防委員會科學總顧問蘇里塞加文爵士同來。勳爵抵港時，由駐港英軍總司令金諾中將及夫人，香港副督，副官沿生上尉及皇家空軍站司令空軍中校諾士，在啓德機場迎迓。圖爲（由左至右）：金諾中將、蘇里塞加文爵士及蒙巴頓勳爵。

商台聯首求偶
入選名單公佈
麗的電視映西德民間歌舞

【本報訊】國學名家陳湛銓先生在商業電台第二台主持之「聯首求偶」節目，本週所出之聯首「南國風光無限好」，入選聽衆名單昨日揭曉，冠軍爲周海琦君之「煙光霧氣有餘威」，奬金三十元，亞軍張曉春君之「故都春夢待重溫」，奬金二十元，季軍曾澤深君「小樓夜雨不勝寒」，奬金十元，以下七名不分名次，奬金各五元，何瑞煊「東籬秋色有餘妍」、謝永康「中年意氣尙難平」、趙楨業「中原氛祲有餘哀」、唐際可「西山爽氣雨相清」、陳翊餘「晚唐詩律總嬉寬」、吳尙智「神州兵氣幾時銷」、陳夔竟「故園音訊渺難期」。

至於本週之聯首爲「萬里春前思故國」，定今晚九時在商台第二台播出，求聽衆答聯尾，截卷時間爲本月廿五日（星期四）。入選聽衆名單下星期日公佈。

又：麗的呼聲中文電視台，定於今（廿一日）晚十時正播映西德民間歌舞團演出之德國傳統歌舞樂蹈，電視錄音紀錄片。

市場漫步

夏季衣料提前上市
日本貨比去年略平

夏季衣料開始推出，今年上市的時間比去年提早了兩星期左右，這是銀行方面對於一般進口貨物押滙贖單的時間不若去年同期那麼寬容，入口商運到的夏季衣料被銀行催促贖單，因此要把一部份先行贖單，提早開盤沽放。

在往年，夏季衣料開始上市的時間通常在農曆二月初，因爲正月天氣仍然有點寒冷，一般人的心理，未到換季的時候，總是不肯添置新衣，尤其是廣東人有一句俗語，所謂「二八亂穿衣」，意思是二月及八月對於衣着不必斤斤計較時令性，二月份仍然可以披上冬衣，八月份仍然可以穿着夏衣。現在紙是正月的下半月，天氣尚未顯著轉變，如果現在換季，實在是相當得眼，男士們穿上一套簇新的「特麗綸」或「的確涼」的西裝，女士們穿上露臂旗袍，實在是惹人注目的。

不過，今年夏季衣料上市特別提早，主要是銀行對於入口商贖單期間要縮短，往年有九十天贖單期間，入口商贖單儘可從容不迫，但最近部份銀行曾發生擠提風潮，致令一般銀行收緊信用，入口貨物贖單期限亦告縮短，同時銀行利息比去年提高，假定入口商運到的夏季衣料像在往年的時間贖單，利息負擔就要多一些，何況銀行通知入口商要在七十天內贖單，入口商自然不能拖延較久，因爲擠在一起贖單就感到相當吃力，故先行把一部份贖單，提早開盤沽放，那麼一來，夏季衣料今年上市的時間比去年提早兩星期左右。

今年夏季衣料批發價格與去年大致相同，屬於上檔的男裝絲毛麼希，批發價每碼四十元左右，零剪價每碼四十六元至四十八元，中上價「特麗綸」、「的確涼」、「馬騷圖」等，批發價每碼二十八元至三十元，零剪價每碼卅二元至卅六元，中價貨批發價每碼十八元至二十元，零剪價每碼廿二元至二十四元。至於日本出品「特頭綸」，價格比較便宜，批發價每碼十三元至十四元，零剪價每碼十五元至十六元。

現時一般洋服商及匹頭零剪商，購入一些份新花的夏季衣料，搭配一部份本年的舊貨，供應顧客選購，其實男裝衣料花式變化很輕微，除非內行人，是不容易分得開是去年還是今年的花式。

女裝的夏季衣料，着重於花式的新與否，同一品質而不同花式的，每碼價格相差一倍是平常事，故此女裝衣料實在沒有正當的行情，如果花式投合多數人的愛好，賣一碼賺一碼並不希奇，祇要花式多，推銷就比較容易，內行人認爲經營女裝衣料，比男裝衣料困難得多。

•卜算子•

沙利士議員透露
市政局反對
出售木球場
各議員均不表反對

【本報訊】市政局議員沙利士昨透露，市政局反對將木球場出售，作爲建屋地段。

沙利士謂，市政局甚欲使木球塲成爲公衆可以前往鬆弛身心之空地，渠謂，關於此點，各議員之間，殊無反見。

市政局議員屈臣之謂，無人曾認眞提議，木球會不應保留爲綠化地帶。

沙利士並稱，市政局喜見有更多空地留作遊樂場所之用，此不僅是指新闢地區，而且在人口稠密之區亦然。理想措施，係在每一居民距離半哩之內，即有空地。查木球場雖然政府仍未收回，但在中區再發展計劃中，該地與前軍塲之西端，係預留空地作爲遊樂場者。

英商人訪遠東
行程包括香港
配合積極輸出計劃

【本報訊】倫敦渣打銀行總經理舒雲正在率領一批英國商人到遠東之香港、泰國、菲律賓及日本等地作廣泛之訪問。該批商人包括倫敦與伯明翰兩個商會之會員，其中大部份定於今月（星期一）由倫敦機場起程，行程至四月爲止。

該兩商會發起此項訪問，係因英政府最近宣佈發起一積極輸出計劃而促成。

該批商人將採取一九六三年曾經訪問香港與日本之商人訪問團之工作方針，當日該團曾爲英國帶回大批訂單。此次訪問之主要目的，在於洽訂商務及擴張今後之商務。事實證明此種海外旅行，甚至對一個並無所知之地區，亦能擴大商業接觸，洞悉商業機會，及使各團員在時間方面獲得最好之利用。此次香港、菲律賓、泰國及日本被選爲訪問目的地，因此等地區大有增進貿易情形之潛力。例如，倫敦與伯明翰商會均認爲英國與香港之貿易，可以經由私人對市場之更密切注意而獲得改進。泰國則正在繁榮與進步之中，而英國在泰國市場方面所享有之百分之九之貿易量仍大有增進機會。該兩商會對於英國與菲律賓之貿易展望亦極表樂觀，因菲律賓正在設法增加各國在菲之投資，及與菲之貿易關係。

該批商人將於日本留至三月七日，其餘行程爲香港三月七日至十四日，菲律賓三月十五至廿四日，泰國三月廿四至四月四日。

法國片「香港來人」女主角
在荔枝角女監獄中受傷

【本報訊】現仍在港拍攝中之「香港來人」一片之法國女星烏蘇拉安杜妮，星期五日在荔枝角女監獄拍片時，不幸受傷。

據悉：安杜妮前天一連遭遇兩次意外。第一次係是日早上，安杜妮由監獄之大鐵門內經過一小門時，不愼撞傷頭面。當時因紅腫及微傷近鏡頭之故，不得不在停泊於附近之汽車內休息。

下午，拍攝杜安妮爲「武裝歹徒」在獄中用機槍射擊時，渠因過於接近爆炸火藥，致傷玉腿，但預料下週便可無事。

此片係法國美藝影片公司在港拍攝多日。杜安妮在片中飾演之角色，日間爲考古學生，晚上爲脫衣舞女。

澳門元新葡幣
第一批已推出

【本報澳門訊】據悉：澳門西洋銀行五百元面額的新葡幣，經澳督批准發行後，該銀行快將該額新幣的第一批推出。

小評
嚴格執行防火措施

消防當局，自從對中區一間大酒家，採取特別消防措施後——限制二百客人進入，派出滅火車及消防人員，在附近駐守及巡視，以確保安全。最近，消防處長又通函各酒樓餐室及夜總會，警告此等場所，如果客滿時，應懸出「客滿」牌，並強調各場所必須遵守三點：一、容納人數，以牌照規定者爲限，二、「出路」字樣，須裝寫在最當眼處，三、通道不得放置障碍物。

消防當局爲甚麼突然對酒樓餐室及夜總會嚴格執行防火措施呢？據消防處長在函中指出，係由於最近展開防火調查時，發現許多沒有防火的基本設備，所以，就要嚴格執行，以確保顧客的安全了。

爲了確保公衆安全，嚴格執行防火措施，消防當局自然責無旁貸，而酒樓餐室及夜總會，也祇有凜遵毋違，不過，爲了顧全商人在營業上的便利，在任何行動之前，必須考慮如何避免稍涉煩苛及跡近困擾。而商人爲了顧客安全，自應把防火的基本設備，立即做好了。

今日天氣

預測今日吹和緩之東風，密雲，初時港內有霧，晨昏後有局部微雨，因冷鋒停滯未到，故今日天氣仍屬濕暖。今晨最低之溫度爲攝氏十九點一度（即華氏六十六點四度），午間爲攝氏二十度（即華氏六十八度）。

據本港天文台今晨九時報告：由一個集結在日本本州之低氣壓起，有一冷鋒，向西南伸展，至琉球羣島之東。

買樓、租樓問答

問：我們是中等家庭經濟所限而居住問題急待解決請問買樓與租樓主要條件是什麼？
答：買樓或租樓的主要條件就是價錢相宜材料標準附近有無著名學校交通是否方便和接近巴士電車總站等……
問：樓可以計算價錢是否相宜材料是否標準呢？
答：取說明書或實地度量一計便知至材料是否實際實地去視察便可一目了然。
問：何以附近有無著名學校也是重要條件呢？
答：因爲兒女教育是很重要的事倘距學校很遠跋涉耗時而且路上車輛多每每令人放心不下。
問：那麼接近巴士電車總站有什麼好處呢？
答：不祇搭車有座位而且輪候時間較短出入方便每月可節省不少的士費用。
問：可否告訴我具備上述條件的大廈嗎？
答：具有上述條件的大廈當然不少這裏介紹協成行錦華置業有限公司興建完成在跑馬地電車總站的「永勝大廈」與筲箕灣巴士總站的「東安大廈」因爲這兩幢大廈都具有交通方便鄰近著名學校條件。
問：倘要租購請問向那裏接洽呢？
答：可向於仁大廈八〇六室詢問或電二三四五二三—二三六七四一接洽幷索取說明書就可獲得滿意答案了。

（廣告）

凡有子弟就讀筲箕灣學校者
敬請家長注意！

各位家長先生台鑒：敬啟者新春來臨謹祝諸位身心康泰，萬事勝意。

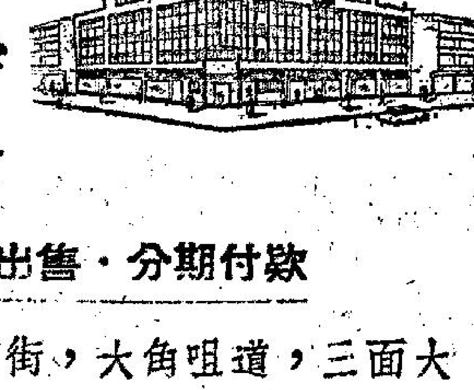
敝公司每見貴子弟輪候巴士電車，推斷彼等居住別區而就讀於筲箕灣各著名學校，由於路途較遠往來耗時，對於莘莘學子未免更增疲勞，假如能力許可，由貴家長或約同友好，租購最接近學校之筲箕灣道「東安大廈」，相信有助於貴子弟之學業進修使獲得較多學習之時間與精力。

敝公司爲表示鼓勵起見，凡有子女就讀於筲箕灣各校之家庭，可享受租售特價以示優待，如欲參觀隨時歡迎，說明書函索即寄

謹此 幷頌
新春納福

錦華置業有限公司謹啓
於仁大廈八〇六室
電話：二三四五二三．二三六七四一

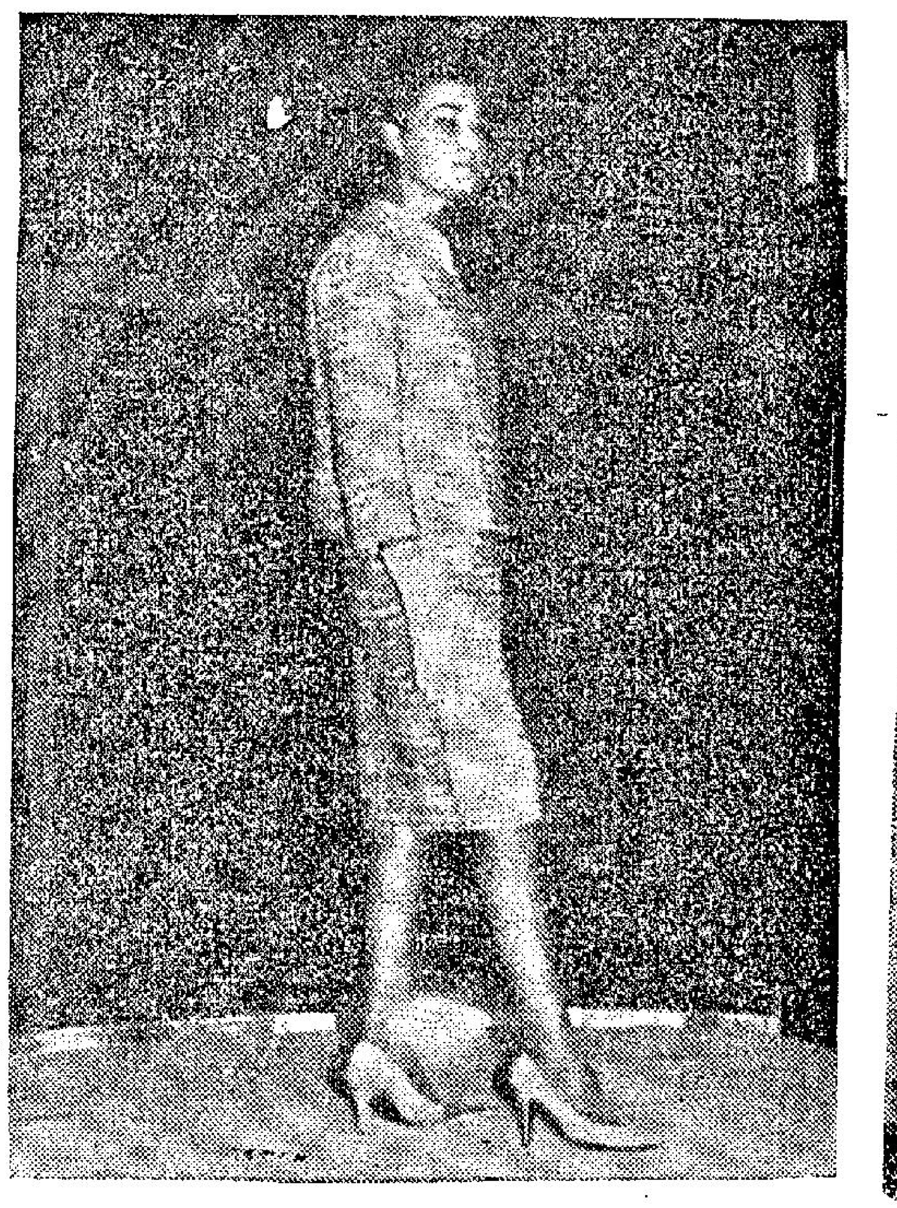
福建大廈



分層出售·分期付款

1. 位於界限街，大角咀道，三面大單邊，接近荔枝角道，渡海碼頭，及巴士站，交通方便，地點旺盛。
2. 二、三、四樓適合酒家、茶樓商業之用。
3. 年期150年，享受長久，免再補地價，新例每戶單邊。
4. 樓高14層全部石屎完成至天面，快將入伙，祗售二萬餘元，歡迎參觀。

洽購處
香港：建煒新記建築公司 萬宜大廈三樓223室 電話：230233
九龍：鴻星營造有限公司 彌敦道482號閣樓 電話：852410



西班牙靚女 在台表演時裝

西班牙「羅瑞蓋斯宮」時裝表演團，於十七日晚上七時，在台北圓山飯店麒麟廳作一場慈善性的國際時裝表演，全部收入逾台幣十萬元，將捐贈給中華民國防痨協會。

圖一：卡門阿波羅小姐着晚禮服。

二：左起：多美娜、卡門、阿波羅、卡門、慕蘭娜、卡拉瑞等着表演的時裝。

三：卡門阿波羅小姐着金色便裝，這套便裝底價美金七百五十元，在表演晚會中舉行義賣。

四：卡門塞蘭娜穿上一襲米黃色西裝衫裙，兩個袋子釘鑲了黑珠膠片，戴上一頂高大通紗大帽子，這是羅瑞蓋斯夫人精心所設計。（中央社）

中共軍二十萬 目前集結北越邊境

共方大量援助游擊隊

【倫敦廿一日路透社電】據菲律賓國防部長貝拉達今天在此間被星期時報引述其談話說：他確實至少有中共軍隊二十萬人，集結於北越邊境。

據那報通訊員在香港通訊中報導說：那個國防部長「曾在馬尼剌宣佈他已經證實關於此事的空中偵察消息」，那通訊并引述他的談話說：「若干分遣部隊，在接近那邊界二十哩之處佈防」。

那個通訊員說：關於「中共陸軍在通往河內的鐵路和公路上增兵」的進一步情報，顯示駐於南寧一枝中共軍隊的先頭部隊，「已經具體証實」，是由韓戰宿將趙振雄（譯音）將軍所指揮的第十三路軍精銳部隊。

那消息并說：另有中共軍隊五萬人，駐紮於與寮國接壤的邊境上，中國大陸的勞工，已經橫過那條邊界建築兩條軍事公路，把通到泰國東北湄公河邊境的森林小路連貫起來。

據那消息說：「中共這枝華南部隊，僅次於結集於台灣海峽對岸廿五萬人以上的那枝常備軍。」

據星期時報在一個駐西貢特別通訊員的另一項報導說：「雖則美國否認獲知中共軍隊和噴射飛機結集於北越邊境或橫越那條邊境的軍事活動和蘇聯在河內裝置地對空飛彈的消息，但在東京、台灣、馬尼剌、西貢和其他亞洲中心均獲得深刻印象，認為中共可能正在準備另一次韓國式的賭博。」

【南越綏和廿日美聯社電】軍事當局星期六稱：有證據證明共黨大量軍援南越越共游擊隊。這些證據在此間附近之一個幽獨的海灣與幾個海灘底下。証據包括供應越共游擊隊之蘇聯及中共武器至少二千支，大批彈藥及數噸醫藥供應品，包括血漿在內。這是南越戰鬥轟炸機於星期二在綏和以南十英里之海灣所炸沉的一艘「神秘船隻」，以及在海灣周圍各山洞所搜獲的東西。

據一越共俘虜稱：「神秘船隻」是一艘長共一三五碼之鋼身出洋輪，船已航行越南中海岸各港灣六次。美國顧問已斷定這艘船是由北越開來。第二軍區高級顧問馬達夫西斯上校說：「我們認為越共之供應線是經過寮國與柬埔寨的。這些戰利品隨便可以武裝一個新軍隊，向我們這裡進攻」。「這批戰利品是迄今在南越所鹵獲之最大規模的越共戰利品。」

新聞臯

·陳再思·

政變

以林文發、范玉草為首的西貢政變，在不到廿四小時內已宣佈垮台。阮慶以傘兵為基礎，重新奪回政權。現在林文發已被捕，范玉草在逃，「首都解放司令」阮正詩已限令十五名叛變將領迅速自首。政變後台陳善謙則請辭駐美大使職務。美國國務院表示欣慰。泰勒則拒作評論。但阮慶的地位卻並未鞏固，在武裝委員會議中，有人對他作了許多批評，因此阮正詩已漸漸形成代替他的形勢。今後南越的政局必然是變亂頻仍，十分可慮。

戰爭

在南越政變擾壤之際，昨天寮國的桑怒省被美機大規模轟炸。印尼游擊隊侵入大馬之沙撈越，與英聯邦軍激戰。剛果的叛軍與政府軍作戰。南越軍炸沉越共運輸船。中共蘇聯則在積極佈署援助北越，美軍的飛彈營、核潛艇以及空中警戒飛行，無時不在動員中，而南韓增援南越的兩千人，昨已第一批出發。世界各地，都在緊張的戰爭氣氛中，似乎不打仗就不能過活一樣。

會議

政變、戰爭之外，則是國際上之各種會議。日本與南韓的「基本條約」昨在漢城簽了草約，此後兩國關係趨於正常，有聯合對付北韓與中共之勢。因此中共在大聲反對。另外廿六國共黨國家會議，原訂三月一日舉行，現在接受邀請的只有九國，拒絕的有中共、阿爾巴尼亞、印尼三國。其餘半數以上均在觀望猶豫中。看來蘇聯已陷進退兩難。似乎擁護中共的還佔多數。原因很簡單，因在共黨陣營中，真正共黨執政的國家並不多，而在野的共黨自然是贊成中共的「革命」路線而反對蘇聯的「和平」路線的。毛俄在共黨內部之鬥爭，必然是有增無已。

登月

在一切政治陰謀之外，人類也有光明的遠景。美國的「游騎兵八號」昨日擊中月球靜海地區，拍回七千多張照片，對月球的研究，使科學家們獲得進一步之了解。究竟月球上是否全是塵埃？地層是否適合生物居住？相信不久即會求出解答。甘迺迪預言一九七○年，人類即將登陸月球，看來即將成為事實。以此而視地球上的蝸角之爭，未免太不值得了。

南越政變後新局面 阮慶權力被剝奪 新強人是阮正詩

他們出兵目的並非救援阮慶

新強人阮正詩

【西貢二十日美聯社電】消息靈通方面人士說：從南越最近政變中營救阮慶的軍事將領，於星期六轉向反對他，並決定褫奪其權力。

代替阮慶作為國家強人的地位的，顯然是年方卅九歲的阮正詩准將，他在阮慶於十三個月前奪取政權之後即在武裝部隊中迅速抬頭。

阮慶現已不在西貢出現，各方面人士謂：他正在從事「一次遠行」。據阮正詩較早於論及阮慶的行踪時說：「他正在第二軍區作一次視察旅行。」

〔阮慶於星期六下午最後被人看見離開西貢，那時一般認為他啟程前往西貢東南的頭頓因軍事人員在那裏舉行會議。〕

那些新的發展，對於潘輝适為首的南越新政府（組於星期二就職），似無任何直接影響。

那些消息靈通人士說：十五個青年將領，於星期六下午曾在邊和空軍基地（在西貢以北十二哩）與潘輝适舉行會議，并對阮慶表示反對。

在會議後阮正詩與各報記者會晤，并答覆關於阮慶的各項詢問說：「直至現時為止，阮慶仍然是三軍總司令。在最近將來，我們對此事將有較多談論。」

阮正詩前任第四兵團司令，他現已成為西貢軍區司令。他約與星期五政變領袖以廿四小時的時間，以便投降否則面臨軍事審訊。他們包括林文發和范玉草兩人。

據阮正詩說：那些政變領袖，已經藏匿起來，并說已經開始進行一項搜索行動。

阮正詩所設的委員會，包括空軍司令阮高奇准將，阮氏於二月八日曾率領南越一隊飛機對北越空襲。另一個委員，是阮文紹少將。

青年軍官當中，現有廣泛的懷疑心理，認為美國發動這次反阮慶的政變。阮慶和美國大使泰勒的關係最近曾趨於冷淡。那些軍官均懷疑范玉草曾奉美國命令由華盛頓被派回南越，俾發動一次政變。

美國大使館已正式否認這些傳說。自阮正詩和阮高奇兩人，於去年十二月二十日整肅國家議會以來，亦對泰勒表示冷淡。那次整肅被美國所譴責。

據消息靈通人士說：阮正詩的集團這次救援阮慶，並不是在於保持阮氏的權力，而是在於阻止范玉草集團奪取政權。范氏曾由美駐華盛頓大使陳善謙中將獲得支持。

有人詢及陳善謙現時的地位，據阮正詩所成立的一個委員會委員說：「直至現時為止，陳善謙將軍仍然是駐美大使。外國報紙於昨晚所傳由他發表的各項聲明，並不是正式的。我們並未看見由他所發表的任何聲明。」

【華盛頓二十一日合衆國際社電】南越駐美國大使陳善謙星期六日說：阮慶中將已被解除南越總司令的職務。陳氏告訴記者說：「阮慶已確實失去權力，我希望他能出國，我建議他這樣做。」

陳氏又說：陳文紹少將已被任命為代總司令。陳氏說他的消息是來自「國內的友人，我相信是正確的。」

這位在名義上領導最近西貢政變的南越駐美大使說，他無意回國。他說：「我計劃留在這裡任職，許多事情發展得很快。我們已達到推翻阮慶的目的。他是一位野心勃勃的人。我們的政府正向正確的方向前進，現在將會更穩定。」

促大舉轟炸河內 高華德發表談話

美議員呼籲團結對付共黨

【華盛頓廿一日美聯社電】一九六四年美國共和黨總統候選人高華德，於星期日預測在南越與共產主義所發生的戰事，最後將使到整個東南亞捲入漩渦。

據那個被擊敗的提名人說：假如要轟擊北越首都河內，寄方可在南越獲得戰爭，則他贊成那項行動。

高華德又說：美國海空力量，應與南越部隊在地面的行動互相配合，俾在南越獲得勝利。

【華盛頓二十日美聯社電】美國參院議員朗格於星期六晚促請美國擺出一條聯合陣線，藉以支持詹森總統決定在越南危機所遵循的途徑。

據朗格在談話中論及越南局勢說：比其他任何事情更應加以強調的，就是需要團結一致。朗格是參院民主黨 他仍然是總統，他現時要處理越南局勢，我們的判斷認為我們應該聯在一起，俾支持總統」。

朗格又說：如果共產黨認為美國並不站在一起和共同行動，「則他們將會採取可能導致戰爭的各種危險」。他並說：但如果他們相信美國人民「將站在一起和共同作戰，則他們將冒受較少的危險」。

蘇警告美國諜機 勿在蘇上空偵察

【莫斯科廿一日合衆國際社電】蘇聯國防部於星期六日指摘美國的SR七一型機是一種「間諜飛機」，并重新警告不得在蘇聯作任何空中偵察。

蘇聯軍方「紅星」報，重申國防部長馬林諾夫斯基於一九六○年擊落由鮑爾斯所駕駛的U二機後所作的警告說：蘇聯將擊毀任何空中侵犯者。

「紅星報」說：「這是對SR七一型飛機的主人一項清楚的警告」。顯然的，這份蘇聯報紙是在指摘SR七一型機，並警告其不可越界飛行。

英國四名蒙面大盜 利用大官手提箱 把所刼財物帶走

【倫敦廿日路透社電】週末到來，今天又有爆保險櫃的竊匪出動，這次刼利用一名前政府部長的手提箱，把在他所開俱樂部裡刼得的東西帶走。

今天清晨，四名蒙面匪徒，把這間座落倫敦聖占士街的「卡爾登俱樂部」的兩名職員綑綁，隨即爆開保險櫃，順手取得前教育大臣波義爾的兩口手提箱，而把刼得的銀錢和銀器放在箱裡帶走。

該俱樂部的秘書說：被匪徒放進兩口箱子而被刼去的東西，計有銀製燭枱，鼻烟盒約廿件，現款約一千鎊和會員所開支票五百鎊。

越政府軍剿共大勝 破越共巢穴 獲武器百噸

此為剿共戰中最大一次收穫

【西貢廿日法新社電】一位美國軍方人士消息說：南越政府軍今天曾在中圻一沿海地區破獲一個越共游擊隊的秘密地點，並在海岸附近搜獲大批武器。計鹵獲一百多噸的武器，這是自剿共戰爭以來所鹵獲的最大一批越共武器。

越共游擊隊曾在該地區頑抗達四天之久。是項激烈的戰鬥於星期二日開始，當天曾有一架美國直升機發現在該海岸附近有一艘身份不明的船隻，當直升機低飛偵察時，即受砲火攻擊。未幾，政府的「空中襲擊者」飛機，即用燃燒彈和大砲擊沉該船。但越共在岸上的軍隊卻阻止政府軍接近沉船的地點，並派蛙人打撈沉船。結果發現該船滿載武器，有重機關槍，無後座力砲、火箭、手榴彈和其他軍需品。

【河內廿日法新社電】北越通訊社今天說：北越「解放軍」部隊和游擊隊，自一月以來，在南越中部四個省份中，擊斃「敵人」一千五百四十七人，擊傷八百九十六人，俘虜三百四十人。

該社引述「解放通訊社」消息說：曾俘獲一千零卅八件武器。該四省是廣南、廣義、平定和富安。另擊毀四架飛機和廿一輛軍車，並有一輛火車出軌。

寮共聲言 擊落美機

美國未有所聞

【華盛頓二十一日法新社電】美國國防部長今日表示未知北越通訊社所報導四架「F一○一」型戰鬥機，在寮共佔領區上空喪失一事。不過，國防部一發言人證實一美空軍飛機之飛行員，聞於昨日執行任務時失踪。該機由南越一基地出發。但他拒絕說明在何處失踪。飛行員之姓名為倫加少校。他曾參加上週美國與南越對北越之報復作戰。

【河內二十日法新社電】北越通訊社今日引述寮共電台消息稱：四架美國「F一○一」型噴射機，昨日在寮共所佔領之一個寮國地區被擊落。據說：這四架飛機是飛越桑怒市及寮國東北部周圍地帶之一個共有「F一○一」型噴射機十二架，「T二八」型飛機五架之機羣的一部份。寮共電台說：機羣中其他多架飛機被擊傷。

印尼外長談話 否認製造核彈

【雅加達二十日路透社電】印尼外長蘇班德里奧曾說明：他并不認為印尼正在製造他們自己的核子彈。

據那個外長本夜在耶加達一項電視談話說：「這是我們軍人所說明的意見，但坦率說來，我并不認為這樣。」

「安塔拉通訊社」於本月初引述印尼陸軍軍需處長哈多諾准將的談話說：二百名印尼科學家正在東爪哇進行工作，俾製造一枚原子彈。他們預測他們將可在今年製造一枚。華盛頓、倫敦和紐西蘭等地，對於他所發表的聲明，均表示懷疑」。

當南越政變時 蘇人七名被困西貢機場

口出怨言拒絕進食

【西貢廿日美聯社電】南越發生兵變，使一架路經西貢降落的法國航空公司噴射機不能起飛，連帶使七名蘇俄外交人員被困於西貢將近一天。

七名俄人因飛機遲遲不開，不禁怒火中燒，口出怨言，而在西貢機場乘客休息室內絕食，拒絕吃東西，也拒絕喝東西。

南越不准俄人在任何情形下踏入南越領土，但是准許過境俄人在機場內走動，平常是准許俄人進機場大廈乘客休息室進用東西，其後則必須立即登上飛機。

這七名俄人搭乘法國航空公司一架飛香港的飛機，而在西貢降落。降落一小時後，西貢即發生兵變，機場則被叛軍佔領，不准飛機起飛。

阮高奇一度謀轟炸叛軍

【西貢廿日美聯社電】南越空軍司令阮高奇，今天在記者招待會中追述自己這次在弭平兵變中所飾的角色時，曾激烈指摘勸他不要轟炸叛軍所據西貢機場的美國官員。

他說：昨晚「（十九日晚間）我們準備動用邊和機場的戰鬥轟炸機轟炸西貢機場。美國顧問們則不斷對我們搖電話，說什麼轟炸西貢機場，會使許多無辜之人喪生。其實，據估本人在西貢機場所設總部的叛亂首領林文發並非無辜之人，他是叛逆賊子。後來，韋斯摩蘭將軍（按為南越境內美軍的司令）藉電話跟我交談，我才把轟炸西貢機場的事情擱置，到今天早上七時，西貢則被我們的討逆軍控制了。」

摩洛哥國王抵達阿加的耳

摩洛哥國王哈山二世，於本月十八日抵達阿加的耳俾訪問該鎮時高舉雙手，接受人民的盛大歡迎。那個市鎮在一九六○年地震將其摧毀，并使到人民死亡三萬人之後，現已重建起來。（合衆國際社無線電傳真）

美法兩國外長 再商越南危機

【華盛頓廿日路透社電】美國國務卿魯斯克與法國外長辛維里今天會晤，就南越與其他世界問題作最後的交換意見。

兩位外長昨天原已計劃結束他們的會談，但今天又突然再行會談。這使雙方官員感到訝異。

消息靈通人士說：辛維里在他與詹森總統和魯斯克的一連串會談中，越南是討論的主題。

辛維里重申衆所共知的法國觀點，就是說越南的衝突，祇能以談判解決，不能用軍事方法。

另方面，美國則重申其支持南越對抗共黨滲透的決心。這樣會談的結果，雙方並無任何新意見可資交換。

西貢最近政變所產生的一事，似加弱了辛維里的談判解決的觀點。另據說：法國外長並強調，中共應參加任何解決的談判。

【莫斯科廿日合衆國際社電】蘇聯主席米高揚呼籲用「和平方法」解決中南半島的危機。他是向柬埔寨元首錫漢諾克作該項呼籲的。

他們兩人都贊同用一次日內瓦會議來解決寮國和柬埔寨的危機。

【紐約廿一日路透社電】「紐約時報」今日呼籲：採取談判越南與整個東南亞實行中立化的行動。該報說：「穩健的方向是探究聯合國秘書長宇丹，與法國總統戴高樂所提出以談判謀求越南與整個東南亞中立化的建議。一年以來，反對者認為我們的軍事地位過弱，不容談判。可是我們的軍事地位一週一週的加弱，而南越之軍事與政治組織的最新大變動，顯示總崩潰已迫在眉睫。」

美國汽車巨子 福特二世 娶義籍離婚婦人

她是一個長髮美人

【密執安州狄明市廿日合衆國際社電】據昨天的消息：美國福特汽車公司的董事長福特二世，已經跟義大利籍的離婚婦人前奧斯汀太太結婚。婚禮在華盛頓的蘭罕酒店舉行，由哥倫比亞區的法官克朗海主持其事。

這對新人沒開酒會，婚禮舉行過後，立即動身前往歐洲，將在今年三月回到美國，而在底特律市郊的擠羅西波特農場卜居。

福特在還一年之前跟他的前妻安娜離婚，從那時起，他和前奧斯汀太太便被人看成情侶。

前奧斯汀太太現年卅五歲，一頭長髮，是個美人，她跟英國海軍軍官奧斯汀離婚後，其前夫奧斯汀已經過世。

美衛星拍回照片顯示 月球表面有浮塵 其下有棘手東西

對於人類登陸月球將成障碍

【帕沙第納廿日路透社電】這與一位高級的天文學家今天說：今天較早時由美國「游騎兵」八號月球偵察衛星所拍回的照片，顯示月球表面有一層浮塵，這些東西可能隱藏有許多棘手的事物，來阻礙人類登陸月球。

這位柏博士在一次電視記者招待會上說：「從拍回的照片上，仍不能斷定月球表面的堅硬度，依照我個人的猜測，那裏可能有一種像在真空中溶解的巖石的力量。這是我們在阿利桑那大學中，為試驗一種假想的月球狀況所作的實驗。在真空中加熱後，這些物質就變成一種密度很低的浮游物質，其密度祇及水的十分之一。這些物質可能在月球表面上隱藏了許多棘手的東西。」

這位科學家是對由太空船在撞入月球的靜海區以前，所拍回的第一批約七千張月球照片作初步的評價。他說：這些照片與去年七月由美國的「游騎兵」七號所拍回的約四千張照片甚為相似。

月球表面的確實性質，是美國計劃於一九七○年載人登陸月球的太空計劃中十分重要的問題。

另據加州大學的尤來博士說：他認為照片中所示的月球上的幾個火山口的底部，可能是一種十分堅硬的物質。

啟德遊樂場
KAI TAK AMUSEMENT PARK

花燈大會

百花燈 魚鱗燈 瓜仁燈 葵葉燈 谷殼燈 魚骨燈 燈芯燈 刨柴燈 針口燈 花塔燈 雞毛燈

七彩手工藝術花燈・各式花燈凡百餘種
為香港開埠以來創舉不另收費
附設燈謎部・猜中有獎品

粵劇場 泰來劇團 日演：花街節婦 夜演：香羅塚
電影院 西片：紐曼上尉 粵語片：情至義盡
潮劇場 鮀江潮劇團 夜演：楊令公全集
歌舞場 快樂歌舞團 歌舞、舞蹈
粵曲歌壇 鍾炳南領導 蘇美寶、馮玉玲 鄧佩瓊、余天鵬
什技魔術 梁氏什技魔術團 梁菰珍梁錫南領導

新型機動遊戲四十餘種

火箭車 飛行塔 摩天輪 飛行椅 大木馬 過山車 小汽船 快樂椅 咖啡杯 碰碰車 自動車 太空飛船 單軌火車 益智遊戲攤位

下列各路巴士均可直達本場
2號 A 2B 2C 3號 5號 5A 6B 6D 9號 11號 11B 13號 13A 14號
地址：九龍新蒲崗彩虹道黃大仙醫署對面

師傅小厮　盡是馬迷
週末理髮歷險記

「險過剃頭」祇是句形容詞，但是今天却大有道理。本文描述，祇屬「偶然事件」而已。

本報記者西舟

昨天別人趕去馬塲找尋刺激之際，我可乘機去理髮室去一次。自從農曆歲杪理髮之後，這還是年首第一次，可是這回真是「險過剃頭」！

當我坐上理髮椅時，迎面而來的大師傅，邊行邊口沫橫飛，大談他如何看好了第三塲的喜力加，派彩廿三元八角，又說李家强的騎術怎樣怎樣了得！

正當電剪在我的頸背進行理髮之際，馬台喇叭響了，跟着播音員說：××香烟……恭喜各位……。那是婦孺皆和的賽馬消息公佈前的前奏曲。

大師傅的手好像是受了催眠術似的，自然而然地停了下來。其實該說大師傅是個受過軍訓的好漢吧！喇叭號响。就全神貫注，動也不動，等候長官訓話。

一會兒播音員報告：現在報告第八塲成績，第一名賓馬，爆出大冷，第二名龍心，第三名金鹿，也是位置大冷。

這時，理髮室裡就像核子爆發一片混亂，前頭第三個位的大師傅高呼「得咗！」呢次重嚮爆正！」聽來準是他買到無疑。

就在那殺那間，叫囂歡呼中，在第三個位中傳來了尖銳的叫聲，我立即把目光移轉到聲音發出的座位上去，原來，那位仁兄給過度興奮的大師傅險些弄傷了頭顱兜！

幸好還不致發生「流血事件」。不久，收音機傍又傳出了派彩的報告，賓馬獨贏派彩二百二十八元，位置也卅元二角，龍心卅二元二角，第三的金鹿派彩一百卅元一角。

這個報告之後，使理髮室裡的朋友如醉如狂，顧客們也參加談論一份。那時鋒正是刀在頸上，想叫暫停，但却爲了下意識的一種尊嚴，不好開聲，然而心裡一直發抖。

我對馬不能說絕無興趣，閒中也睹十元五元不等，不過對于馬典，却不能像今天的朋友一樣的能如數家珍。

旗播員的服務員週到，不久，又傳出第八塲的賽事經過，說那頭馬到了大石鼓時怎樣怎樣直放。這時，我已由另一小厮代爲洗頭。

小厮也是個馬迷，他一邊聽，一邊却把我的頭作馬搖來搖去，活像他是告魯士，我是賓馬。我幾次想警告他，却又點不好意思。終于渡過了洗頭一關，輪到吹風節了。電台那首「雄壯」的角號又响起來。室內的人又聚精會神一地等着消息，可是，在我，這號响祇相等于代罪羔羊在受刑前一種可怕的响號。

說時遲，那時快，吹風筒的仁兄，不知什麼時候起，已停着手，把我光亮的頭髮，已燒燶了一點點。頭皮受熱過度，簡直是被燒過一樣！

回到家裏，老妻還半笑半駡的說：你這樣年紀，還學人家「吹波」，那頭髮却弄黃了。真是活該！

真是活該！我真想正義向立法局提議，以後逢週末賽馬，規定理髮店要休業半天。好讓各得其所。

新聞故事

香港與澳紐間貿易
五月起提高運費百分五
目前每月去貨約一萬五千噸

【本報訊】據悉，澳洲紐西蘭東方航務公會，將於五月一日起提高運費百分之五。

香港總商會頃已爲此事發出通知與會員，謂該公會已知會聯合貨運委員會關于加價事。

該公會謂：香港與澳紐間貿易成本之不斷增加，係由於許多理由而最著者則爲澳洲起卸工資之增加。自一九六一年以來，起卸貨最少上升百分之二十。此外，海港收費亦增加，甚至在香港之在過去數年間，海港及碼頭費亦已提高，特別是以去月爲多。澳洲港內收費，過去三年半最少已加百分之十五，公會所及其他地區，亦有同樣情形。

建造補充之新船，造價上升。船上職員與水手之薪金上升，唯一未加價係燃料。公會謂：除非貨運僱脚亦比前上升，否則服務難以維持。

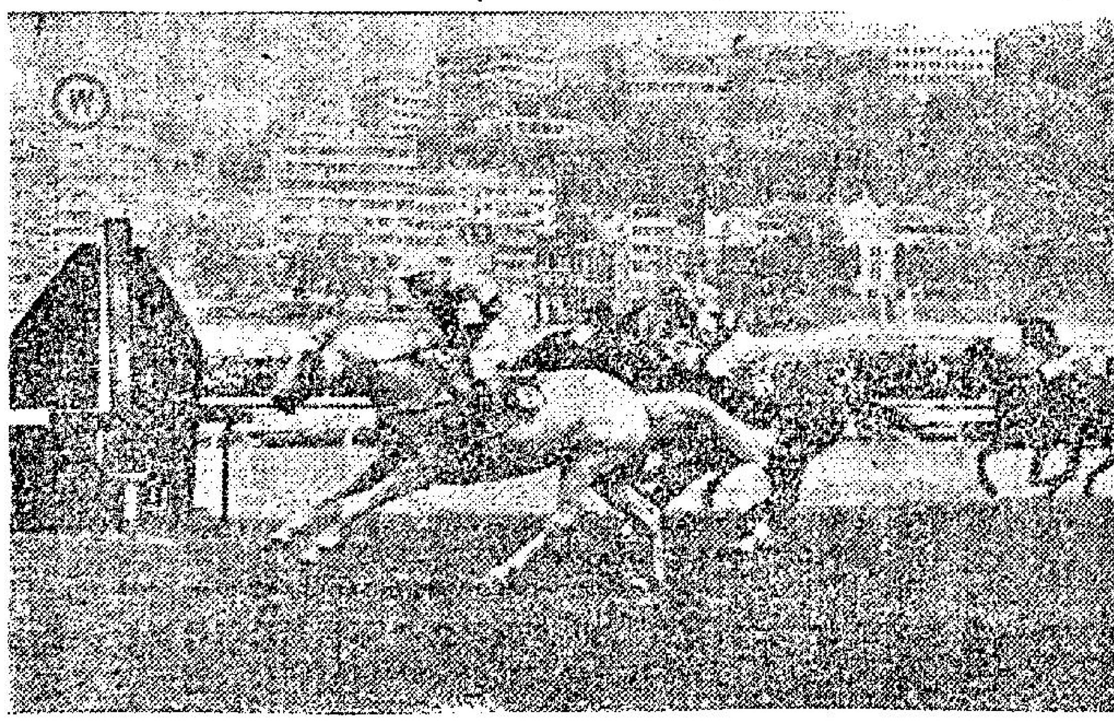
公會經從長考慮後，認爲必實施普遍增加百分之五（除間中有較多或較少之例外。）

目前，每月大約有十艘船開往澳紐，每月大約去貨一萬五千噸。去年，本港自澳紐輸入貨物約值二億四千萬元左右，輸出則值二億元左右。

上海街　汽車翻轉　幸無傷人

【本報訊】一輛小型旅行車今晨在上海街翻車，幸而車中六人，均未受傷。

此貨客兩用之小汽車AF二××八號，今晨七時左右，沿上海街向南行，至四百八十八號附近，即近豉油街口時，不知是否因路面滑，突然失事，全車傾覆。幸車中各人未受重創，事後均能開車窗中爬出。警方據報，即派員到塲調查，並於八時左右將該車拖走。



昨日賽馬　當日孖寶第一關九號馬廿露爆出小冷門，獨贏派彩五十六元三角，大熱門滿堂紅五號馬祇跑出個梗頸四。圖爲廿露在跑抵終點時情形。

梁省德任太平紳士　民大校友設宴祝賀

【本報訊】廣東國民大學旅港校友會昨下午八時，在九龍新雅酒樓八樓全廳宴賀該會副監事長梁省德校長榮膺非官守太平紳士，及舉行春節聯歡大會，到有正副理事長余瑞欽、梁志峯、黎錫能、正副監事長盧家與、林成進及理監事吳魯望、陳錫餘、劉玉祥、周伯雄、呂敬業、梁景力、馮耀祥、黃振權，及會員來賓等數百人。

八時開會，主席余瑞欽首致開會詞，並祝會衆新春佳勝，事業有成。繼由校董林翼中致詞，力讚梁省德校長榮任太平紳士，實至名歸，爲民大增光；並列舉梁校長創辦新界柏雨中學，作育英材，對當地鄉民子弟教育，服務貢獻良多，對國民大學旅港校友會襄助尤大，出錢出力，愛護母校，更具熱心；在社會方面，歷任博愛醫院副主席、總理及元朗體育會副主席、新界學協會元朗區分會副主席等要職，於社會福利公益，無不悉力以赴，此次榮膺非官守太平紳士，爲新界婦女晉紳之第一人，誠不特爲本港婦女之光，而民大校友亦與有榮焉。繼由校董鄒植之代表大會致送鏡屏、紀念册與梁校長存念，繼并由副理事長梁志峯代表致答詞，即告禮成，旋舉行敘餐，席前并有幸運抽獎節目，並蒙邵氏電影公司紅星葉菁主持抽獎，彭鵬演奏名歌及名馳中外之口技專家陳良忠表演口技助興，再由該會首長梁志峯、黎錫能、盧家與代表該會致送錦旗與上述各明星紀念，宴會中賓主觥籌交錯，備極歡愉。

九龍教車師傅公會　在九華徑設辦事處

【本報訊】九龍汽車教車師傅公會，爲照顧會員福利，使前往九華徑中期試塲的教車師傅與應考人士，免受烈日或淒風苦雨，向荃灣理民府申請在試塲附近撥地興建一辦事處，該辦事處爲一單層建築物，內設有休息室、酒吧、及電話等。

該辦事處昨午三時由交通總警司代表主持啓鑰及剪綵禮，該會理事長韓光，副理事長李燦坤，及全體理事各部職員，均到場迎迓，到有港九兩地的汽車駕駛教師及該會顧問新寧汝紳父等數十人。晚間并在醉瓊樓設宴舉行會員春節聯歡。

圖爲九龍汽車駕駛教師公會設於九華徑中期試塲的辦事處。

時局影響下　中共嚴限漁船　漁汛期漁業失收

【本報澳門訊】連日天氣和暖，春霧迷濛，漁民習慣上認爲此種天氣，正爲漁魚大蝕生產季節，可是，今年的情形却相反，出海捕捉池魚的漁船，十之八九，均失望而返。

據漁民稱：池魚汛期失收，主要的原因大致如下：一、由於時局影響，中共當局誠恐反共份子進行破壞，嚴禁漁民使用魚炮捕魚；二、規定作業漁船，絕對禁止駛近駐有軍隊的地區甚至山丘，對捕魚者，更嚴厲禁止。三、重新劃分漁區，指定作業地方，因此使到漁民選擇捕魚之地，無所適從。

昨日賽馬各塲結果

當日孖寶第二塲第九號廿露夾第三塲喜力加，派彩五百五十四元。

第一塲，（新馬）路程一英里，出馬八匹，時間一分四十五秒正。分段時速：廿五秒四，五一秒二，一一八秒二，一四五秒（廿六秒三），第一勝五馬位，第二勝短馬頭。

㊀人之幸　梅道登　位置彩五元八角
㊁及鋒　郭子猷　六元五角
㊂百寶郎　唐宏洲　七元九角

獨贏彩九元一角。搖彩首名五〇八六號，六千三百零三元，次名三二三號，一千八百零一元，三名五五四六號，九百元。入圍獎五七九〇，一八四七，二〇五一，六二八三及四七一五（每派彩一百元）。

第二塲，（孖寶第一關）（第八班馬），路程六化郎四十碼。出馬八匹，時間一分十八秒又五份之三。分段時速：十四秒三，廿六秒三，五一秒三，一一八秒三（廿七秒），第一勝一馬位半，第二勝半馬位。

㊀甘露　羅倫　位置彩十元三角
㊁影城　郭子猷　十元三角
㊂又一星　譚業成　九元一角

獨贏彩五十六元三角。搖彩首名八九一七號，六千五百三十元，次名一七九六號，一千八百六十五元，三名八四五七，九百三十三元。入圍獎二八六〇，七二一三，七七六八，八二七九，及七七〇九（每派彩一百元）。

第三塲，（孖寶第二關）（騎師盃）（第七班馬），路程一英里。出馬九匹，時間一分四十四秒又五份之四。分段時速：廿五秒一，五〇秒三，一一七秒三，一四四秒四一。第一勝四份三馬位，第二勝五馬位。

㊀喜力加　李家强　位置彩九元七角
㊁快樂勇士　斯勿斯　九元三角
㊂智慧　彭利來　七元三角

獨贏彩廿三元八角，搖彩首名四四八五號，六千五百三十五元，次名六一二七號，一千八百六十八元，三名三二三九號，九百三十三元。入圍獎三六三八，七五九三，七五〇二，二一二二，四二七五，及四二九三（每派彩一百元）。

第四塲，（第四班馬），路程半英里一七〇碼，出馬八匹，時間五十八秒又五份之二。分段時速：十秒二，卅三秒三，五八秒三，（廿五秒四），第一勝四馬位，第二勝一馬頭。

㊀少女　梅道登　位置彩六元六角
㊁邏輯　陳毓麟　七元二角
㊂明威　郭子猷　十二元六角

獨贏彩八元五角。連贏位：三號搭五號派彩卅八元。搖彩首名三〇八四號，六千六百八十元，次名五三六四號，一千九百零九元，三名八四六六號，九百五十五元。入圍獎一九四七，三五〇九，三三九四，八一二四，及九二五三，（每派彩一百元）。

第五塲（新馬），路程一英里，出馬五匹，時間一分四十四秒又五份之二。分段時速：廿七秒四，五四秒三，一一九秒四，一四四秒二（廿四秒三），第一勝三馬位，第二勝多馬位。

㊀功馬　告羅士　位置彩五元二角
㊁幸勝　郭子猷　五元六角
㊂祖兒　羅倫　（五馬無三彩）

獨贏彩六元五角，搖彩首名五五七〇號，七千零四十二元，次名四七六七號，二千零一十二元，三名九一八八號，一千零六元。入圍獎四一七二及五二三九（每派彩一百元）。

第六塲，（五段會盃）（第四班馬），路程一英里。出馬十匹，時間一分四十一秒又五份之三。分段時速：廿五秒一，五〇秒，一一五秒，一四一秒三（廿六秒三），第一勝一馬位半，第二勝四份三馬位。

㊀紅寶　郭子猷　位置彩六元四角
㊁醒目　鄭棣池　五元九角
㊂愛美神　譚業成　八元六角

獨贏彩十三元二角。連贏位：五號搭八號，派彩廿六元。搖彩首名四一五六號，六千九百九十五元，次名六四四六號，一千九百九十八元，三名四二一八號，九百九十九元。入圍獎一八〇七，四二四八，二八二九，八六八五，九一〇九，五八六五，及二四六三（每派彩一百元）。

第七塲，（新馬），路程一英里，出馬七匹，時間一分四十七秒又五份之三。分段時速：廿六秒四，五四秒三，一二一秒，一四七秒三（廿六秒三）。第一勝三馬位，第二勝四馬位。

㊀雅蘭蒂　鄭棣池　位置彩五元五角
㊁開心　羅倫　六元
㊂嘉路威　譚業成　五元五角

獨贏彩九元六角，搖彩首名二〇二九號，七千二百八十五元，次名四二六八號，二千零八十元，三名三二一一號，一千零四十二元。入圍獎八〇九一，九二四七，六六九〇及二二八八（每派彩一百元）。

第八塲，（華商會盃）（第一班馬），路程一英里一七一碼，出馬九匹，時間一分五十一秒。分段時速：十秒二，卅三秒二，五八秒一，一二四秒四，一五一秒（廿五秒一）。第一勝一馬頭，第二勝四份三馬位。

㊀賓馬　告魯士　位置彩三十元二角
㊁龍心　唐宏洲　卅二元二角
㊂金鹿　岑澈常　一百卅元一角

獨贏彩二百二十八元。連贏位八號搭十號，派彩二千三百零七元。搖彩首名一四八二號，七千二百九十一元，次名一五一〇號，二千零八十三元，三名一〇八一號，一千零四十二元。入圍獎[illegible]（每派彩一百元）。

第九塲，（第七班馬），路程一英里，出馬十匹，時間一分四十四秒又五份之三。分段時速：廿五秒一，五〇秒二，一一七秒二，一四四秒三（廿七秒一）。第一勝一馬頸，第二勝短馬頭。

㊀靜掌　唐宏洲　位置彩十一元五角
㊁愛琴海　邱遠韜　十二元九角
㊂超霸　梅道登　十一元九角

獨贏彩卅三元七角，搖彩首名[illegible]（每派彩一百元）。

第十塲，（第四班馬）路程半英里一七〇碼，出馬八匹，時間五十八秒又五份之三。分段時速：十秒二，卅四秒，五八秒三（廿四秒三），第一勝六馬位，第二勝兩馬位。

㊀成功日　鄭棣池　位置彩七元三角
㊁槳輪　衛林士　八元八角
㊂將軍勳章　洪燮康　十元八角

獨贏彩十元一角，搖彩首名六八八七號，七千六百六十三元，次名六七三二號，二千一百九十元，三名二九七九號，一千零九十五元，入圍獎三六二〇，一五〇〇，九三〇，三二九七及六三四八（每派彩一百元）。

第十一塲，（第四班馬），路程一英里，出馬九匹，時間一分四十秒又五份之二。分段時速：廿四秒一，四八秒四，一一四秒一，一四〇秒二（廿六秒一）。第一勝四份三馬位，第二勝三馬位。

㊀金諾　梅道登　位置彩九元一角
㊁大安　衛林士　八元九角
㊂樂意　郭子猷　八元八角

獨贏彩卅四元四角。連贏位：三號搭七號，一百七十四元。搖彩首名二三二〇號，八千六百五十二元，次名二七一五號，二千四百七十二元，三名七六三六號，一千二百三十六元。入圍獎八四八八，一五六七，三五〇五，二四九，三二四三及一一三五六（每派彩一百元）。

週年大賽馬首天
告魯士奪華商盃
梅道登連中三元
第八塲連贏位派二千多元

週年大賽馬首天，第八塲華商會所盃賽，告魯士的寶馬，不獨於好地中，跑出一分五十一秒正，平六〇年喜力寶在九化郎途程所保持紀錄，且爆出獨贏派彩二百廿八元的大冷門。岑澈常的金鹿，也爆出派彩一百卅元的冷位置，同時是塲連位寶馬搭龍心，派彩達二千三百零七元。

在共賽十一塲中，除爆出大小冷門兩塲外，大熱門能順利取勝的佔六塲，獨贏派彩最少者，爲第五塲告魯士的吻馬，僅六元五角而已。

騎師成績，梅道登威風八面，連中三元，鄭棣池和告魯士亦均梅開二度，郭子猷除獲一塲冠軍外，亞軍却有三塲，季軍兩塲，但紅牌生李家强在第三塲策喜力加，不獨捧得騎師盃，且爲處女勝利，尤爲難能可貴。

揷班新馬，其勝出時間，多超水準，可見此等潛龍伏虎，一有表現，果非凡响，如尾塲梅道登的金諾，以第四班馬而跑出一分四十秒二的第一班時速，第六塲郭子猷的紅寶，亦締出一分四十一秒二，超出第四班水準，第四塲梅道登所策頂磅馬少女，第二段時速廿二秒一，在短途中，現役馬匹，實難與比。

當日孖寶第一關，即第二塲由第八班馬，門六化郎四十碼，唐宏洲的滿堂紅最熱，在是塲獨贏票八萬四千多張中，佔了二萬九千多票，次熱是郭子猷的影城，和譚業成的又一星，結果爲羅福倫的甘露，以個半馬位壓倒影城，勇奪魁首，又一星第三，大熱門滿堂紅出閘雖在前列，但至大石鼓突然頹後，及再追上已無及，祇跑回梗頸四，甘露因祇有六千三百七十九票，於是爆出一派彩五十六元三角的小冷門。

三塲由第七班馬賽一英里，最熱是施露華的智慧，亦不過佔二萬多票，次熱是陳仕高的萬里駒，李家强的喜力加，斯勿斯的快樂勇士及馬思恩的羅馬，俱有萬多票，結果喜力加在最後一剎那，才後勁以四份三馬位僅勝快樂勇士，獨佔鰲頭，智慧搶同季軍，喜力加獨贏派彩亦有廿三元八角，但當日孖寶派彩，却有五百五十四元（按孖寶票數共八萬二千八百八十五張）。[illegible]夏利士夫人主持頒獎。

第八塲，是塲乃華商會所杯賽，由第一班馬跑一英里一七一碼，九駒上陣，大熱門爲梅道登的獵人，在是塲獨贏票十三萬七千多張中，佔凡六萬二千多張，次熱是邱遠德的勝券，二萬二千多票，三熱是施露華的大玩意，郭子猷的羅馬及衛林士的旺財媚底，但有萬多票，結果告魯士的寶馬跟隨岑澈常的金鹿之後狂放，至最後直路，更越過金鹿，直搗黃龍，唐宏洲的龍心，雖遲後勁追上，但已無及，卒以一碼頭之微見負，結果金鹿與獵人影相，金鹿季軍，獵人梗頸四，寶馬因僅有獨贏票二千五百五十九張，於是爆出派彩二百二十八元的大冷門。金鹿亦以祇有一百八十三張位置票，爆出一派彩一百卅元一角的冷位置，而連贏位八號搭十號，是塲連贏位派彩達二千三百零七元之多。（按是塲連贏位票共三萬九千六百四十四張）

寶馬跑出時間一分五十一秒，平一九六〇年十月十七日喜力寶所保持紀錄，是塲賽畢，由華商會所主席當塲頒獎。

其次第十一塲梅道登的金諾搭衛林士的大安，連贏位派彩一百七十四元，最少是第四塲梅道登的少女搭陳毓麟的邏輯，卅八元，及第六塲郭子猷的紅寶搭鄭棣池的醒目，更僅得廿六元而已。

佛山明日入塢　德星改開兩班

【本報澳門訊】行走港澳綫的佛山輪，定明日在港入塢，期約一個月。該輪明日上午九時半由澳開港，即入港塢，德星亦將在佛山輪入塢後，餘日改開雙班，利便搭客來往。班期暫定逢週一至週六，澳開上午九時半，下午六時半，港開下午二時半，深夜十二時，逢週日之天班期，澳開下午四時港開深夜十二時。

種痘運動　月底結束

【本報訊】於前日前往種痘或再種痘之市民，共有三萬一千五百三十五名，使已種痘之市民共增至二十六萬八千六百三十四名，計港島佔十一萬四千三百七十一名，九龍十一萬六千一百七十四名及新界三萬八千零八十九名。

各政府醫院、診所，固定種痘站，流動種痘車及流動隊，現均贈種牛痘，直至本月廿七日爲止。

廣大書院　籌祝校慶

【本報訊】三月三日爲廣大書院三十八週年校慶，該院業經定下九龍皇宮酒家四樓全樓，以備屆時舉行慶祝。廣州大學校友會監理事林逸榮、譚伯權等，均參加母校籌備慶祝事宜，計有幸運抽獎燈謎等節目助慶。至由各校友捐出之獎品，極爲豐富，人人有獎。校友定席可電該院總辦事處六六八五一八，俾便辦理。

二月廿一日　向博愛醫院捐輸，新界貧病大衆，得沾福惠。

電台播音節目

香港電台　今日下午四時：

（中文台波長：六四〇千週，波長四百六十八公尺。短波：三九四〇千週，波長七十六．一四公尺。超短波調頻：九十四週。）粵曲選唱。三十分，京曲選唱。五時，轉播政府大球塲「東華對南華」比賽情形。五十八分，天氣報告。六時，粵、國、潮、客語新聞報告，特別報告。二十分，小曲細聽。三十分，粵曲選唱。七時，宗教節目。三十分，兼播英語進階。四十五分，「古今中外」有獎問答節目。五十八分，天氣報告。八時，時代曲選唱。三十分，轉播倫敦粵語新聞。四十五分，漁民天氣預告，談論案件「雪地屍首」。九時三十分，空中歌壇。十時三十分，時代曲選唱。十一時，幻影心魔「無頭女鬼」。十五分，粵曲選唱。三十分，錄音轉播倫敦國語新聞。四十五分，時代曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。十二時，廣播完畢。

明日上午播音節目：七時，時代曲。十五分，天氣報告，錄音轉播倫敦粵語新聞及時事評論，卅分，天氣報告，重播一週農事提要。卅五分，時代曲。五十五分，天氣報告及漁民天氣預告。每日公衆活動報告，中央市塲菜價格。[illegible]今朝。㊀芸娘（洗劍勵）㊁[illegible]（呂紅、林婉文）。五十八分，[illegible]九時，國、潮語新聞。四十分，即日格言錄。卅分，[illegible]十五分，藝術歌曲。五十五分，故事演講「[illegible]」。十時卅分點唱節目。五十分，粵曲選唱。[illegible]（何少珊、鄧碧江）。

商業第一台　今日下午四時：

（波段：一〇五千週，波長二百八十六公尺。）

天氣報告，粵劇精選。五時卅分，兒童樂園。六時，轉播香港電台新聞簡報。三分，天氣報告。五分，時代曲。卅分，粵曲。七時，短篇小說「神秘司機」。八時，天氣報告，情歌晚唱名伶新曲節目。九時三十分，時代曲。十時，大丈夫日記。三十分，電影故事「愛情永遠在懷念中」。十一時，天氣報告，明日節目預告。十分，時代曲。五十九分，轉播香港電台新聞簡報。十二時，天氣報告，完。

明日上午播音節目：七時，清晨音樂。十分，節目預告。十五分，口琴音樂。卅分，天氣報告。卅五分，時代曲。四十五分，天氣預測。五十分，座右銘。八時，轉播香港電台新聞報導。十分，天氣報告。十五分，粵曲。除却巫山不是雲（徐柳仙、呂紅）。卅分，重播升中會考指導「中文科」第廿九課。九時，天氣報告，街市行情。卅分，南音「萬花樓」。十時，漫畫化小說「大智若愚」。卅分，婦女生活節目。十一時，社團簡報。卅分，時代曲點唱。卅分，倫理小說「喜相逢」。

商業第二台　今日下午四時：

（波段：一一七〇千週，波長二百五十六公尺。）天氣報告，電影插曲。三十分，粵曲。五時，轉播政府大球塲甲組足球聯賽「東華對南華」下半塲比賽過程。六時五分，天氣報告，粵語流行曲。十五分，跳舞學曲。三十分，婦女生活戲劇化節目。七時，時代曲。三十分，一週教育報導。八時，彩色天堂。九時，天氣報告，對聯徵求。三十分，時代曲。十時，曲藝雜談。三十分，粵曲。十一時，天氣報告，明日節目預告。十分，音樂欣賞。五十九分，轉播香港電台新聞簡報。十二時，天氣報告，完。

明日上午播音節目：七時，清晨音樂，廿分，重播座右銘。卅分，天氣報告，節目預告，時代曲。四

十五分，天氣報告。八時，轉播香港電台新聞報告。十分，天氣報告。十五分，歐西音樂。四十五分，天氣預測。九時，天氣報告，時代曲。卅分，粵曲：㊀趙五娘（洗劍勵）㊁刁蠻（江峯、崔妙芝）。卅分，時代曲。十一時，天氣報告，線裝小說「宋代豪傑」。卅分，粵曲：㊀風流夢（小明星）㊁楊梅爭寵（林家聲、譚詠秋、鄭寶）。

麗的銀台　今日下午四時：

粵劇主題曲。五時，最新時代曲介紹。三十分，俠義故事「碧血劍」。六時，小朋友樂園。三十分，子女管教「不要苛責兒童」。四十五分，最新粵曲。七時，練馬報導。十分，最新粵曲。三十分，名勝古跡「火燄山」，報告各塲賽狗消息。八時，新聞報導，天氣報告。十五分，科學叢談。三十分，小小說「秀才拜年」。九時十五分，平安是福「春節期間的衛生與健康」。三十分，名曲欣賞會。十時，歌壇名曲選播。十一時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。十二時，音樂及流行曲，報告各塲賽狗消息。一時，完播曲。

麗的金台　今日下午四時：

轉播甲組足球聯賽「東華對南華」，中文電視節目報告。六時，社會服務。十五分，越劇「碧玉簪」。四十五分，藝術歌曲。七時，最新潮曲。三十分，新聞報導，天氣報告，晚間節目報告，報告各塲賽狗消息。八時，潮語傳奇「銀婚蜜月」。三十分，時代曲。九時，國語短篇小說「拜年」。十時，上海評彈「牡丹亭中計」。十一時，新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目報告。十五分，宵燈夜話「古廟離魂」。四十五分，國樂。十二時，完播曲。

中文電視

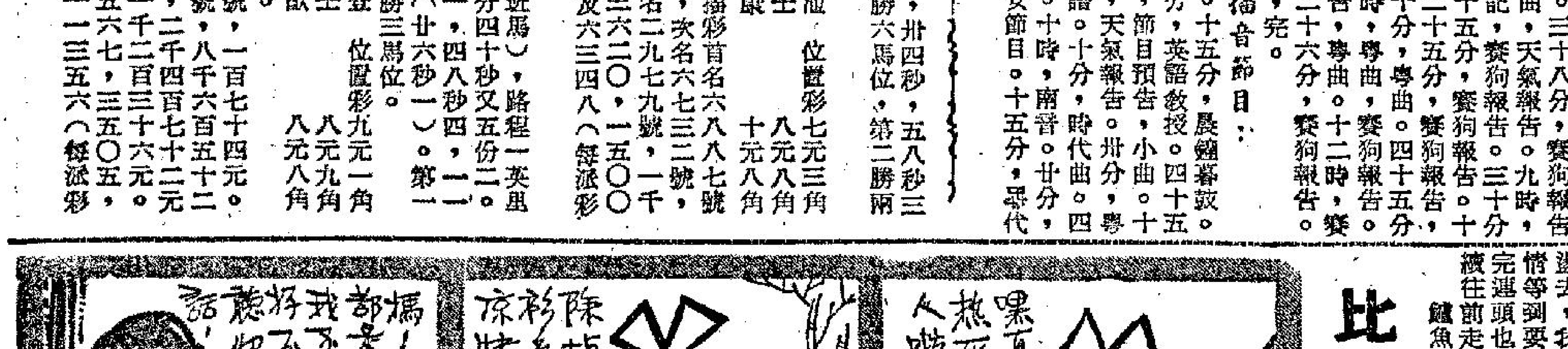
節目：下午七時，預告。二分，世界新聞。十五分，樂藝園地。四十五分，粵語長片「黃飛鴻大戰猩猩王」關德興、曹達華主演。九時三十分，影友俱樂部。十時，麗的音樂會。三十分，萬里遊踪。五十五分，最後新聞及天氣報告。十一時，閉幕曲。

綠邨電台　今日下午四時：

（中文台波段：七三五千週，波長四百〇八公尺。）西曲點唱，天氣報告。三十分，兒童樂園。六時，時代曲。三十分，專曲點唱。七時四十分，澳門體育消息報告。八時，時代曲，賽狗報告。三十八分，賽狗報告。四十五分，時代曲，天氣報告。九時，賽狗報告，丈夫日記，賽狗報告。[illegible]，粵語時代曲。五十五分，賽狗報告。[illegible]時，粵語時代曲。二十五分，[illegible]，明日節目預告。三十分，粵曲。三十八分，賽狗報告。十一時，粵曲。[illegible]狗報告，時代曲。二十六分，[illegible]五十分，賽狗報告，完。

明日上午播音節目：七時，早晨音樂。十五分，晨鐘暮鼓。廿分，輕音樂。卅分，英語教授。四十五分，時代曲。八時，節目預告，小曲。十五分，粵語流行曲，天氣報告。卅分，粵曲。九時，家庭食譜。十分，時代曲。四十五分，兒童故事。十時，南音。廿分，粵曲。十一時，婦女節目。十五分，時代曲。卅分，粵曲。

比蒂　不要貪涼　仕叔作



貪玩的鱸魚

文：立十　圖：野草

鱸魚游上水面和青蛙扯談

鱸魚一個人在水中游來游去，總是覺得沒趣，心裡很想找個同伴來陪他一起玩，可是想來想去還是沒辦法選出一個人來。他的朋友不是上學就是做工，簡直找不出一個人和他一樣地清閑無事，終日遊手好閑，無所事事。

正當這個時候，他一眼就望到鯉魚大哥在前面不遠的地方經過，心裡高興得不得了，於是馬上迎了上去說道：「鯉魚大哥，你有空嗎？我們大家一起玩捉迷藏好嗎？」

鯉魚回答說：「誰像你那麼清閒，有書也不讀，整天遊來遊去，我還有許多事情等到要辦呢？」說完連頭也不回，又繼續往前走着。

鱸魚眼望着鯉魚游開了，心裡覺得很氣忿。心裡想着：「唉！今天真倒霉，不但找不到別人一起玩耍。誰不知到一問鯉魚大哥又碰了一個釘子。他真是太可惡了，爲甚麼還要教訓我一頓呢？」

因爲受了鯉魚的一頓奚落，心裡很沒意思，但是又不想回去讀書，只好無目標地四處亂撞。不一會，他已游到一塊大荷葉邊，於是將頭冒出水面，想吸些新鮮空氣，清醒一下頭腦。

當他伸頭出水面的時候，便見到大荷葉上有一只小青蛙，正俯下頭吸着荷葉上的露珠，好像不知道有人會在他旁邊出現。鱸魚也理不了這許多，開口就問：「請借問一下，你叫甚麼名字？」

「因爲我的個子長得矮小，所以別人都叫我小青蛙。」

「你是不是和我一樣沒事做嗎？」

「是的，我剛才起床，在這裡呼吸一些新鮮空氣。」

「如何我們不一道玩捉迷藏呢？」

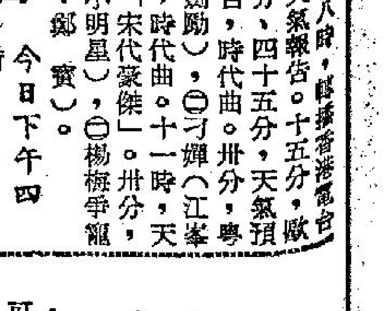
「好主意！好主意！」

於是一唱一和，兩個人馬上就開始玩起來了。起初是青蛙做捉的，鱸魚做藏的，不一會，鱸魚馬上就被青蛙捉住。現在該輪到青蛙做藏的，而鱸魚做捉的。

大家預備好了之後，青蛙便開始藏了。青蛙一面找地方藏，一面在心裡想：「我何不藏到岸邊的樹下草叢中睡一覺呢？這樣鱸魚便無法上岸找我，連我的影子也找不着。」想到得意的地方，不禁面上露出得意的笑容。

鱸魚張開眼開始四處找尋小青蛙的踪跡。但是那裡能找得着呢？差不多連每塊荷葉底下都看過了，還是沒法找着。看看太陽已升到頭頂上了，直熱得他滿額汗珠，仍是沒有下文。這時他正經過一個黑洞，他想小青蛙一定是躲在這洞底的深處，於是不顧一切地鑽了進去，裡面越來越暗，後來連一點光線也沒有，突然，一條水蛇迎面游了過來，一張口便將這可憐的鱸魚吞進肚子裡了。躲在岸邊睡覺的小青蛙，還不知他的朋友究竟發生了甚麼事情呢。

獵人的妙計



從前有一個很窮的獵人，年紀很大還沒法取到妻子，後來，他不得已娶了一個別人不願意要的女人做妻子。這個女人非常懶惰，獵人出外工作時，他躲在屋裡什麼也不做。丈夫打獵回來，又要燒飯，又要打理家務。他很想教訓妻子一頓，可是他又不能違背諾言，因爲他曾答應她的媽媽永遠不打她的。

後來，獵人想出了一個辦法。他便對着掛在牆上的布袋子說：「我出外打獵時，你要燒飯和收拾屋子，要不然，我回家就不會饒你。」

他的妻子聽見了很高興，於是更安心躺在床上，讓布袋來做家務了。

布袋當然不會做事，獵人回來了，進門一看，見什麼都沒有做好。於是把布袋子取下來，掛在他妻子的背上，說：「讓你這個懶惰的袋子嘗嘗我的厲害吧！」說罷就用鞭子抽打布袋。

布袋是沒有知覺的，痛的是他的妻子。

第二天，獵人又外出了，照樣對布袋說：「今天你要好好地做家務，不然我又不饒你啦！」

這一回，他的妻子果然忙起來了。獵人回來了，一看，家裡已收拾得井井有條，飯已經燒好，獵人很高興，對布袋說：「你每天都應該這樣才好。」

從此，他的妻子天天都忙着做家務。有一回，她的媽媽來看她，覺得很奇怪，懶女子竟變了勤力的人啦！

於是，她問女兒道：「你丈夫是怎樣教你勤做家務的！」

「他沒有教我，他祇把布袋掛在我的背上來鞭打，打過一次，」女兒羞愧地回答說。

桂義

你知道嗎？

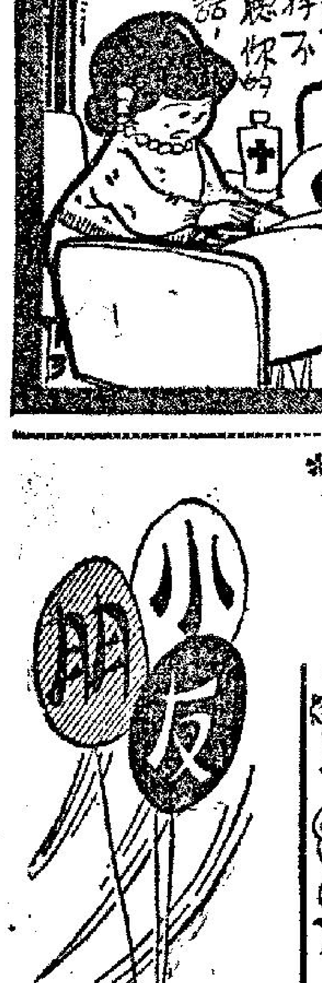
在非洲的蟻羣，所過之地盡成廢墟。有些鳥叫做食蟲鳥的，專門啄食螞蟻從隱蔽處所逐出來的昆蟲，其中大份都是草蜢及毒蜘蛛。這些東西，螞蟻是永遠不會要吃的，所以他們合作得很融洽，永不相犯。

這些食蟲鳥是由黑白相間的蟻鳥爲最多，其他還有鴉鳥、京鳥及鷹鳥。

如果在森林中，你祇看見這些鳥類聚集在一起，你便馬上可以知道，在他們下面的地面上，便有一大堆可觀的蟻羣正在覓食。他們通常會隨着蟻羣覓食數天之久，間而或許會有一部份鳥兒降落在蟻羣中，也不會受到攻擊，有如兄弟般地和平共處在一起。

魚類能够跳上瀑布的頂端嗎？通常的魚類，牠們能够垂直地跳離水面約六呎左右，而且速度很快。蛙魚是魚類中跳得最高的了，牠可以跳上約二十呎高的瀑布，通常牠們是用鰭和尾的擺力推動身體，一次又一次地採取曲綫的方法向上游去，在相當的距離下，牠們很容易達到目的地。

小朋友



試試你的眼力

小朋友，圖內一共有六隻小狗的尾部都縛上一件東西，你能够不用鉛筆，不用手指，單憑眼力來找出那一隻小狗縛着那一件東西嗎？

今晚賽狗攻料

第一場 四五〇碼 八時正

籠號犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	沿途走位	冷熱	提示	
(一)訓練者之寶	六六	二六·〇	三二·五一	C3 C6 C6	波勾後弱	次冷	狀態平常	奧
(二)藍寶石	六二	二六·六	二六·八三	B1 B4 B2	後上勁足	熱	後勁較佳	施
(三)運動家	六六	二六·四	三一·八七	C6 C6 C3	起步失機	大熱	近況不弱	貝
(四)紅星	五七	二六·五	三一·八五	A1 B5 C4	走勢軟弱	大冷	快閘缺勁	畢
(五)皆大歡喜	六〇	二六·一	二七·二七	B4 B4 B3	後段稍好	次熱	後勁不弱	施
(六)大會堂	六二半	二六·〇	二七·五四	B6 B6 B6	慢閘跟跑	冷	近見窒步	奧
後備號珀	六七	二六·三	二七·五	B2 B5 B6	沿途跟跑	冷	狀態仍弱	貝

第二場 五九五碼 八時廿五分

籠號犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	沿途走位	冷熱	提示	
(一)明敏	五八	三四·三	三〇·七七	D1 C5 C5	受擠落後	次冷	檔宜有態	施
(二)捷跑郎	六九	三六·三	三〇·五九	C4 C3 C3	後段較好	冷	早課有態	奧
(三)珊瑚	六一	三四·二	三〇·六五	D2 D4 C5	坐廂失利	次熱	近況稍弱	貝
(四)巧月	五九	三四·四	三〇·五九	D2 D1 C4	慢閘後弱	次冷	狀態保持	施
(五)樂天	六六	三四·二	三〇·一三	C2 D1 C2	後上有力	大熱	後勁可取	孫
(六)一帆風順	六〇	三四·三	三四·七四	D3 D1 D2	走勢甚勇	熱	近況仍好	孫
後備大健康	五七半	三四·四	三〇·四〇	C3 D2 C1	末段勁足	大熱	後勁較佳	奧

第三場 五九五碼 八時五十分

籠號犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	沿途走位	冷熱	提示	
(一)電話號碼	七七	三四·五	三五·四	D3 D3 D6	前快後慢	冷	檔位吃虧	奧
(二)一本萬利	五五	三四·三	三五·二一	C3 D2 D3	起步受擠	次熱	近況轉好	施
(三)皇宮之寶	七三	三四·六	三五·〇	D5 C1 D1	直帶到底	大熱	實力不弱	孫
(四)明冠	五八	三四·四	三四·六二	D2 D1 D5	沿途跟跑	熱	走勢頗佳	孫
(五)旺財	四八	三四·四	三四·九二	D2 C2 D3	後勁稍好	次冷	走勢刁鑽	貝
(六)幸運者	六〇	三四·七	三五·〇	D4 C2 D1	前慢後勁	次熱	後勁不弱	畢
後備伯爵之星	六一	三四·七	三四·八	C1 D6 D4	波勾落後	冷	狀態平常	施

第四場 五九五碼 九時十五分

籠號犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	沿途走位	冷熱	提示	
(一)秋月	六六	三五·一	三〇·九一	C1 C6 C3	快閘後弱	次冷	檔宜有態	貝
(二)明都	六二	三五·一	三五·一	D1 C4 D1	末段甚勁	次熱	長途較宜	貝
(三)福星	七四	三四·一	二六·三	B2 A1 B1	前快後勁	大熱	復出見勇	孫
(四)加納比海	六二半	三六·三	三一·〇七	A1 B4 C3	走勢平平	冷	波勾難靠	施
(五)依然在	六六	三五·二	三五·三一	C5 C4 D4	後段稍弱	冷	後勁成疑	奧
(六)雙辣	六九	三四·五	三五·三六	C4 C5 D4	前快後慢	熱	近況不弱	施
後備黑鑽石	七〇	三四·五	三五·二九	C2 C4 D4	沿途跟跑	次熱	狀態平常	貝

第五場 五二五碼 九時四十分

籠號犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	沿途走位	冷熱	提示	
(一)好望角	六二	三〇·四	三五·一二	C3 D1 D2	後上有力	次冷	顛簸已過	孫
(二)多種福		初賽此程	二六·〇八	A4 B3 B2	末段勁足	大熱	近況不弱	奧
(三)夜光眼	六九	三〇·三	三一·二三	C2 D6 C3	慢閘失利	次熱	狀態稍勇	施
(四)同花順		初賽此程	二五·九	A3 B2 B6	受擠跟跑	冷	上賽態沉	畢
(五)生財	六四	三〇·四	三一·八	C6 C3 C6	走勢軟弱	次冷	後勁未足	施
(六)寬虹天	六三	三〇·八	三〇·九二	C2 C2 C2	快開有勁	熱	近況頗佳	孫
後備巴辣	六〇	三〇·七	三五·六五	D4 D6 D6	前快後弱	冷	後勁未足	孫

第六場 五二五碼 十時五分

籠號犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	沿途走位	冷熱	提示	
(一)利多來	六二	三〇·二	三五·五五	D6 C3 D5	受擠跟跑	冷	狀態平常	孫
(二)一條龍	六二	三〇·七	三一·一八	C4 D6 C3	慢閘後快	次冷	實力稍遜	孫
(三)好好運		三〇·四	一九·七二	C1 A3 A2	直帶到底	熱	早課頗勇	奧
(四)運寶		初賽此程	二六·一五	B1 B1 B6	快開後弱	冷	操練頗好	貝
(五)電報密碼		三〇·五	三〇·六九	C5 C5 C3	中段勁足	次熱	近況不弱	孫
(六)領新日	五六半	三〇·五	三〇·八	C6 C4 C1	走勢甚勇	大熱	狀態仍佳	施
後備勝利者		三〇·六	三〇·八六	C4 C1 C3	後段稍好	次熱	狀態保持	奧

第七場 五二五碼 十時卅分

籠號犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	沿途走位	冷熱	提示	
(一)金豹	六一	三〇·六	三一·〇六	D6 A1 C4	受擠跟跑	熱	檔宜有態	畢
(二)亞發	六二	三一·〇	三一·一三	C1 D3 C6	走勢軟弱	冷	近況平常	施
(三)含羞草	六二	三〇·七	三一·〇七	C3 C5	出閘坐廂	次冷	實力不弱	孫
(四)明威	六二	三一·〇	三一·〇	B5 B5 C1	快開後勁	次熱	狀態初起	奧
(五)石麒麟	五一	三〇·七	二〇·三二	C2 C6 A2	沿途跟跑	冷	早課平常	施
(六)金慶	六七	三〇·一	二〇·一五	C2 D6 A2	久休復出	熱	質佳態平	施
後備實力民	七八	三〇·六	三〇·八	C4 C6 C1	直帶到底	熱	近況頗勇	孫

第八場 五二五碼 十時五十五分

籠號犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	沿途走位	冷熱	提示	
(一)天財	五八	三〇·七	三一·九	C5 C3 C6	擠碰落後	次冷	容易坐廂	施
(二)犀利	六五	三一·一	二六·〇	C6 B1	直帶到底	熱	近況頗佳	貝
(三)幸運寶	六一	三〇·九	三一·六二	C4 C2 C6	走勢軟弱	冷	近況平常	畢
(四)勇學生	七三	三〇·八	三一·二五	C2 C5 C3	出閘稍慢	次冷	早課稍勇	奧
(五)大羅天	六七	三〇·七	三五·一六	D4 C6 D2	快開勁足	大熱	近況頗佳	孫
(六)魚雷	六七	三〇·八	三一·六二	C6 C4 C5	沿途跟跑	次熱	後勁不弱	目

第九場 五二五碼 十一時廿分

籠號犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	沿途走位	冷熱	提示	
(一)依雯	六五	三〇·七	三五·七〇	C1 C2 D6	快開後弱	次熱	檔宜有態	目
(二)金童	六二半	三〇·六	三一·四八	C2 C4 C6	後勁軟弱	冷	上賽介弱	奧
(三)快活童	七〇	三〇·二	二六·八二	B3 B2 B5	受擠落後	次冷	狀態平常	奧
(四)木星	七〇	初賽此程	二六·三	B2 B5 B1	後上勁足	熱	近況轉好	施
(五)領導者	五七	三〇·六	三〇·九八	C2 C5 C2	快開態勇	大熱	快開可取	孫
(六)成功日	五〇	三〇·九	三一·二八	B2 C6 C5	沿途跟跑	大冷	近況平常	奧

第十場 五二五碼 十一時四十分

籠號犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	沿途走位	冷熱	提示	
(一)五龍	七〇	三〇·八	三一·二六	D6 D4 C3	前慢後快	冷	路程不合	奧
(二)鑽石皇帝	五〇	三〇·三	三一·一一	D2 B6 C2	快開態勇	次冷	復出未勇	孫
(三)鑽石星	五〇	三〇·七	三〇·八	C1 C1 C1	後上有力	次熱	後勁可取	貝
(四)飛快	五六	三〇·六	三一·二六	D2 C3 C5	走勢軟弱	大冷	近況平常	施
(五)幸運號碼	七〇	初賽此程	二六·一三	A2 B3 B2	末段勁足	熱	後勁不弱	奧
(六)松屋之星	六〇	三〇·九	三〇·九	B1 B1 C1	快開直帶	大熱	狀態仍佳	畢

十一場 五二五碼 十二時十分

籠號犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	沿途走位	冷熱	提示	
(一)樂佳	五五	卅一·八	三一·八九	C3 C5 C3	慢開失利	熱	檔宜態穩	施
(二)翡翠	六七半	卅二·二	二六·八九	B2 B2 B4	前快後弱	冷	實力保持	施
(三)眉月	五六	三十·九	三一·九六	B2 C4 C6	沿途跟跑	次冷	快開可取	畢
(四)播雷艦	六〇	卅二	三一·九九	B6 B4 C5	走勢軟弱	大冷	後勁未足	奧
(五)巡洋艦	六六	卅一	二六·三B	C5 B1 B2	前慢後勁	大熱	班次有利	貝
(六)明河	六一	卅一·三	三二·〇二	C4 C6 C6	沿途跟跑	大冷	質態平常	貝
後備金屏	七三	三十·九	三一·二六	C6 C2 C6	前慢後弱	冷	勇後轉沉	孫

十二場 四五〇碼 十二時卅五分

籠號犬名	體重	同程佳績	最近成績	三賽名次	沿途走位	冷熱	提示	
(一)金牛	六七	二五·九	二七·〇九	B2 B5 B5	中程窒步	冷	檔宜可取	奧
(二)家庭儲蓄	七三	二六·〇	三二·二七	B4 C4 C5	前銳後疲	大冷	近況平常	奧
(三)飛箭	六二半	二六·一	二〇·二T	A3 B2 A1	久休復出	次熱	早課見勇	畢
(四)富豪	六三	二六·九	二七·二四	C6 C6 B6	沿途跟跑	冷	早課轉佳	施
(五)飛行家	六五	二六·三	二六·八四	B1 B3 B3	走勢有勁	熱	實力較好	施
(六)保險家	六四	二六·六	二六·八六	B4 B6 B1	快開直帶	大熱	上賽回勇	畢
後備[illegible]								

久休復出犬多 形勢吃緊
適宜重點投注 以小博大

今晚賽狗，班次比較低，除了第二、三兩場長途賽外，第十場中程賽，犬隻近績狀態較穩，其餘各場狗隻成績，多有大起大跌之感，選狗投注，倍感爲難。在這樣的形勢下，賽果預料將是大冷大熱之局。

使到今晚形勢趨於複雜，除了出賽犬多中下班狗外，另有兩個原因：一是新狗參戰仍多；二是久休、小休復出犬，爲數不小。比較起來，新狗多集中第五、六兩個場出戰，影響還不大。久休、小休復出犬，則分別滲入第一、二、三、六、七、八、十一、尾場露面，分別是運動家、捷跑郎、明冠、一本萬利、皇宮之寶、一條龍、好好運、石麒麟、金慶、犀利、樂佳、眉月、飛箭。其中第一場的運動家，第三場的明冠、一本萬利、皇宮之寶，第六場的好好運，第七場的金慶，第八場的犀利，第十一場的樂佳、眉月，尾場的飛箭，且以熱門或次熱門身份出現。有經驗的狗迷都知道，久休、小休犬，都是有問題而「一休」的，這些狗隻復出，就算底質好，舊績高，早課又有態，但究竟疏於戰陣，臨場演出如何，不能不打個問話符號。從上面的例子，已經說明了今晚的賽事，形勢多麼複雜險惡。因此，我以爲今晚投注，以小搏大，損失不多，收穫較上算的戰術，還是選擇重點，小敲幾場冷門貨式，則豐。

下面我把十二場的各場形勢，來一個粗略區別，讓擇熟敲冷的朋友，做參攷資料：

第一場：形勢亂而緊，出冷機會大，大會堂是不可忽視的一犬。第二場：長途賽，實力平均，優勝劣敗，關鍵在於狀態。熱選樂天，冷敲明敏。第三場：情況與上場同，不宜抓逆水，明冠、幸運者都是演出穩定之犬。第四場：大冷大熱之間，我以爲選熱不如抓冷，變辣、秋月都可以一搏。第五場：六犬都俱爭勝實力，估計這一場負票均勻，摶好分頭，此場不宜。第六場：局勢較明朗，熱門這一場較穩，領新日、利多來都是個中之選。第七場：新狗、久休復出犬一場混戰，但因爲沒有一頭重心狗，大冷門也不會在這一場出現。第八場：我介紹敵一頭次冷狗天財，估計此場那一頭大熱，必定倒台。第九場：這一場也應守着熟避冷敵宗旨，依雯如果不熱，値得投注。第十場：大冷此場只有飛快一犬，我以爲在這一場難奇蹟出現。其餘各犬各具號召力，分頭不薄。第十一場：頂頭大熱是巡洋艦，如無意外，此犬必可掄元。敵冷位眉月最宜。第十二場：尾場例多爆冷，質績冠同羣的金牛，有內檔之利，最佳冷選。

申江豹

今晚各場最佳參析

第一場

，傷病狗復出門中程不定，由於各犬狀態動盪，在恐門之下，形勢混亂，爆冷序幕可能由此揭開。㊁藍寶石檔位得利，質高躍起，力足稱霸。㊂運動家前速不弱，近月晨操表現頗勇，如能中欄突擊而上，不勝有位。㊅大會堂底質優厚，此組本實力最爲突出，不過近期起跌不常，演出未臻水準，如臨場稍有佳態，有力橫掃。㊄皆大歡喜出籠時會失機。㊀訓練者之寶疲態未消，跑來仍見缺力。㊃紅星態佳力弱，爭勝不足。後備號珀近況低沉，出無威脅。

第二場

高班名犬爭長途，沿途灣道多，險況特多，又是一場隨時皆會爆冷之局。㊂珊瑚㊃巧月前賽表現低沉，而檔位亦不利，今番恐仍難闖入三關，幸勿以其名氣大而忽略其近態。㊀明敏實力最強，此犬每在一籠門長途多能以雷霆萬鈞之勢，宜放到底，後勁凌厲，今伕如有水準演出，冠軍一席仍可穩位。㊄樂天爲副選，此犬前段雖屬嫌稱慢，但一出直路即如箭離後，走勢勇猛，如果被它先領，強如明敏亦將處於下風。㊅一帆風順近況大勇，外檔利於慢閘，而此犬後勁亦不弱，有突爆可能。㊁捷跑郎質績均遜一籌，內檔不利。後備大健康前賽險勝，然走勢可取，如出

第三場

亦是一場馬拉松式長途賽：㊂皇后之寶今伕復出，仍將成頂頭大熱，此犬雖有前有後，但卻利內檔，今改處中籠，形勢不利，終然再勝，亦僅屬位置之材而已。正選㊄旺財較應看高一綫，此頭雌犬敏捷靈活，走位刁鑽，後勁並不較前犬遜色，而且在外檔，勢可長驅直進，掄元可待。㊃明冠毅力極強，鬥志可選，排四檔畧見吃虧，但憑其頑強鬥志，有力爭位。冷狗注意㊁一本萬利，此犬近期跑長途屢有極佳表現，如果被其先放領前，愼防爆大冷位。㊀電話號碼見低沉，外檔不利，可勝不穩。機會不大。㊅幸運者、後備伯爵之星近態僥勇，出可爭位。

第四場

㊅雙辣，㊂福星，㊀明都成鼎足之局，再看一課。㊄生財後勁矯橫，長途應比中途較優，力足爆冷。

第五場

是場爲新舊狗混戰之局，新犬饒勇善戰，實力潛藏，是一場可冷可熱之局。從形勢上觀測：㊂夜光眼降於此班，當能輕易奪標。㊀好望角擅貼欄，戰意很雄，實力突出，過去屢勝皆處內檔而一路貼欄而上，今又得內檔之利，爭一位置料無疑。冷狗要防新狗㊃同花順，雖然上賽敗於多種福之腳下，但

第六場

又是新舊狗交鋒之局，舊狗宜作中堅。㊅領新日㊀利多來兩犬不但有極佳之潛質，而且舊績更好，冠軍當是兩犬之爭無疑。㊃運寶質新冒勇，前賽初出輸於坐廂碰撞變重意外，今伕應升而降，不可不防。㊄電報密碼，實力稍弱，如冷可敵。㊂好好運，勇態未起，走勢生硬。㊁一條龍，班次不利。後備勝利者勇態十足，勁力却弱，出無作爲。

第七場

各犬的狀態不穩，㊀金豹在一檔極佔優勢，此犬近態回勇，標濃。㊅「金慶」有快放及班的優點，佳在大外檔較差，從近期來的早課觀察，此班中是有權一爭的犬隻。㊄石麒麟向以快放見長，紀錄上乘，不可不防。㊂含羞草爲後勁犬隻，擅長外檔攻勢，中檔龍位不宜。㊁亞發走位笨，作爲不大。㊃明威多次出戰，只得一次幸運勝出，不宜過捧。後備實力民當勇新勝，出有威脅。

第八場

這場形勢較明朗：㊄大羅天、㊀天財兩犬的機會最高。大羅天爲中班強者，狀態當勇，勝望最濃。天財已勇多時，只是出欄次次被快放犬所封，實際此犬出閘並不慢，今臍正其位，機會甚大，身居中檔可取。㊁犀利有快放二檔，實力不弱，應有作爲。㊃勇學生有回

第九場

這場有新犬木星戰績輝煌，近況又勇，牠們的實力如能正常發揮，將成橫掃之力，但由於新犬經常會失準，並不見穩。㊀依雯狀態顛峯，以快放見長，近來後勁亦大有進展，一檔威脅大。㊄領導者，有快放強攻之優點，具再捷之力。㊂快活童，近期一連二次，出籠脫腳，狀態未勇。㊁金童升班，戰意欠高。後備大獨裁者出替和平日，升班不利，出亦無望。

第十場

㊁鑽石皇帝質績上乘，近況大勇，內檔再捷不難。㊅松屋之星，快放有利，直路速度較佳，不過今吃虧在外檔。㊂鑽石星爲後勁衝刺犬隻，最擅於內檔攻勢，近來狀態驕勁，爭位希望甚濃。㊃飛快，外檔爲佳，今排位不合。㊄幸運號碼，新犬環境尚未熟悉，不宜過捧。㊀五龍，闖名的波勾犬，有它在場，而且在一檔，是隨時有爆冷威脅。後備成功日編班有利，出可一拼。

十一場

這場水皮狗角逐，㊄巡洋艦和水門水，以㊄巡洋艦的實力雖得突出，完全處在降班的有利形勢下。㊀樂佳則檔之利，五二五碼的成績亦非近期來實力保持，將有一爭位置之長，實力突出。㊂眉月快放之長，不過排位不理想，後疲犬宜冷敲。㊁翡翠並不適合賽長途。㊃播雷艦出閘相當快，但氣短，可以不理。㊅明河最水皮犬隻之一，雖有奇績出現。上賽一役，狀態時有所見勇，但亦非可取。後備金屏如出，爭位見穩。

十二場

㊄飛行家上賽大熱倒灶，但實力分析，在場有穩勝之力。㊅保險家快放之力，紀錄始終保持在廿六秒九左右，在場中乃有新勝有力。㊀金牛數次敗均輸在出閘脫腳，如今依然是威脅。㊂飛箭病後出戰，勇態未復，水準難保。㊁家庭儲蓄，內檔更不適宜，且無戰意。㊃富豪質績平常，後備豹王外檔犬隻，出有威脅。

吼到正

第二場 (一)明敏

十二場 (一)金牛

工商晚報 貼士

第一場正選：㊂運動家	副選：㊁藍寶石
第二場正選：㊅一帆風順	副選：㊃巧月
第三場正選：㊃明冠	副選：㊅幸運者
第四場正選：㊂福星	副選：㊁明都
第五場正選：㊁多種福	副選：㊀好望角
第六場正選：㊂好好運	副選：㊃運寶
第七場正選：㊅金慶	副選：㊀金豹
第八場正選：㊄大羅天	副選：㊁犀利
第九場正選：㊀依雯	副選：㊄領導者
第十場正選：㊄幸運號碼	副選：㊂鑽石星
十一場正選：㊄巡洋艦	副選：㊂眉月
十二場正選：㊅保險家	副選：㊄飛行家

位置必聞

第三場 (四)明冠
第五場 (二)多種福
第六場 (三)好好運
第八場 (五)大羅天
第十一場 (五)巡洋艦

今晚澳門狗簿電台貼士

（各欄依次爲 正、副、冷）

狗簿	錦囊	逸園	市民港版	宇宙	貼士	權威	綠邨電台
第一場	㊁藍寶石 ㊂運動家 ㊄皆大歡喜	㊁藍寶石 ㊂運動家 ㊄皆大歡喜	㊁藍寶石 ㊂運動家 ㊄皆大歡喜	㊅大會堂 ㊀訓練者之寶 ㊄皆大歡喜	㊄皆大歡喜 ㊅大會堂 ㊃紅星	㊂運動家 ㊄皆大歡喜 ㊅大會堂	㊁藍寶石 ㊅大會堂 [illegible]
第二場	㊅一帆風順 ㊄樂天 ㊃巧月	㊄樂天 ㊅一帆風順 ㊃巧月	㊄樂天 ㊅一帆風順 ㊃巧月	㊀明敏 ㊄樂天 ㊃巧月	㊀明敏 ㊂珊瑚 ㊄樂天	㊄樂天 ㊁捷跑郎 ㊀明敏	㊄樂天 ㊀明敏 [illegible]
第三場	㊂皇宮之寶 ㊃明冠 ㊅幸運者	㊃明冠 ㊂皇宮之寶 ㊁一本萬利	㊃明冠 ㊂皇宮之寶 ㊄旺財	㊀電話號碼 ㊃明冠 ㊂皇宮之寶	㊀電話號碼 ㊃明冠 ㊄旺財	㊃明冠 ㊀電話號碼 ㊄旺財	㊃明冠 ㊄旺財 [illegible]
第四場	㊂福星 ㊁明都 ㊅雙辣	㊂福星 ㊅雙辣 ㊁明都	㊁明都 ㊂福星 ㊅雙辣	㊂福星 ㊅雙辣 ㊁明都	㊁明都 ㊅雙辣 ㊄依然在	㊂福星 ㊅雙辣 ㊁明都	㊂福星 ㊁明都 [illegible]
第五場	㊂夜光眼 ㊅寬虹天 ㊃同花順	㊁多種福 ㊅寬虹天 ㊂夜光眼	㊁多種福 ㊃同花順 ㊅寬虹天	㊁多種福 ㊃同花順 ㊂夜光眼	㊄生財 ㊁多種福 ㊃同花順	㊁多種福 ㊃同花順 ㊀好望角	㊅寬虹天 ㊁多種福 [illegible]
第六場	㊀利多來 ㊅領新日 ㊂好好運	㊅領新日 ㊂好好運 ㊄電報密碼	㊂好好運 ㊄電報密碼 ㊃運寶	㊄電報密碼 ㊂好好運 ㊁一條龍	㊂好好運 ㊁一條龍 ㊀利多來	㊄電報密碼 ㊃運寶 ㊂好好運	㊅領新日 ㊂好好運 [illegible]
第七場	㊅金慶 ㊄石麒麟 ㊂含羞草	㊀金豹 ㊂含羞草 ㊅金慶	㊀金豹 ㊃明威 ㊅金慶	㊅金慶 ㊄石麒麟 ㊃明威	㊅金慶 ㊂含羞草 ㊀金豹	㊁亞發 ㊅金慶 ㊃明威	㊃明威 ㊀金豹 [illegible]
第八場	㊄大羅天 ㊂鴻運 ㊅魚雷	㊄大羅天 ㊂鴻運 ㊁犀利	㊄大羅天 ㊂鴻運 ㊁犀利	㊄大羅天 ㊀天財 ㊂鴻運	㊄大羅天 ㊂鴻運 ㊅魚雷	㊄大羅天 ㊁犀利 ㊀天財	㊄大羅天 ㊀天財 [illegible]
第九場	㊄領導者 ㊃木星 ㊂快活童	㊄領導者 ㊃木星 ㊀依雯	㊄領導者 ㊃木星 ㊀依雯	㊀依雯 ㊄領導者 ㊂快活童	㊂快活童 ㊀依雯 ㊅和平日	㊀依雯 ㊄領導者 ㊃木星	㊀依雯 ㊄領導者 [illegible]
第十場	㊂鑽石星 ㊅松屋之星 ㊄幸運號碼	㊅松屋之星 ㊄幸運號碼 ㊂鑽石星	㊄幸運號碼 ㊂鑽石星 ㊅松屋之星	㊅松屋之星 ㊄幸運號碼 ㊂鑽石星	㊂鑽石星 ㊀五龍 ㊅松屋之星	㊂鑽石星 ㊄幸運號碼 ㊅松屋之星	㊅松屋之星 ㊂鑽石星 [illegible]
第十一場	㊄巡洋艦 ㊂眉月 ㊁翡翠	㊄巡洋艦 ㊀樂佳 ㊂眉月	㊄巡洋艦 ㊀樂佳 ㊁翡翠	㊄巡洋艦 ㊂眉月 ㊁翡翠	㊄巡洋艦 ㊂眉月 ㊀樂佳	㊄巡洋艦 ㊂眉月 ㊀樂佳	㊄巡洋艦 ㊀樂佳 [illegible]
第十二場	㊅保險家 ㊄飛行家 ㊂飛箭	㊄飛行家 ㊅保險家 ㊂飛箭	㊄飛行家 ㊅保險家 ㊂飛箭	㊁家庭儲蓄 ㊅保險家 ㊄銀行家	㊀金牛 ㊄飛行家 ㊁家庭儲蓄	㊂飛箭 ㊁家庭儲蓄 ㊅保險家	㊅保險家 [illegible]

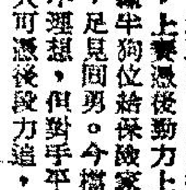
昨晚澳門賽狗成績與派彩

場次	路程	時間	首名	二名	獨贏派彩	第一位置	第二位置	連贏位
第一場	四五〇碼	廿六秒六	㊃艷陽天	㊀花花公子	六元	二元	二元四角	十元六角
第二場	五九五碼	卅四秒七	㊀贏得	㊃格力飛俠	三元一角	二元	二元七角	九元七角
第三場	五九五碼	卅五秒一	㊀水翼船	㊃鑽石皇舅	七元六角	二元四角	一元九角	七元
第四場	五九五碼	卅四秒五	㊀越華之寶	㊅寶得	十二元三角	三元六角	一元五角	十四元一角
第五場	五二五碼	卅秒三	㊅賭城	㊀探險家	八元四角	三元九角	五元	廿二元二角
第六場	四五〇碼	廿五秒七	㊀航海家	㊄天文家	二元四角	一元四角	二元一角	四元四角
第七場	五二五碼	卅秒一	㊀愛司	㊃計數機	九元五角	二元二角	一元四角	十三元五角
第八場	五二五碼	卅秒一	㊃荷蘭勇士	㊀小飛俠	三元四角	一元五角	一元四角	七元二角
第九場	五二五碼	卅秒七	㊂雷鵬	㊃前程萬里	五元二角	二元六角	二元六角	十五元六角
第十場	五二五碼	卅秒九	㊄太空奇兵	㊀蝴蝶之王	十元八角	六元八角	二元一角	十六元二角
十一場	五二五碼	卅一秒六	㊀相見歡	㊂前鋒	四元九角	二元五角	二元七角	九元
十二場	四五〇碼	廿六秒五	㊂確得發	㊅世運日	十一元二角	十二元六	二元六角	卅五元四角

（雙獨贏派彩）

第二場	搭	第三場	派彩：廿三元五角六分
第二場	搭	第四場	派彩：卅八元一角三分
第三場	搭	第四場	派彩：九十三元四角八分
第二場	搭	第五場	派彩：廿六元四分
第三場	搭	第五場	派彩：六十三元八角四分
第四場	搭	第五場	派彩：一百〇三元三角二分
第二場	搭	第六場	派彩：七元四角四分
第三場	搭	第六場	派彩：十八元二角四分
第四場	搭	第六場	派彩：廿九元五角二分
第五場	搭	第六場	派彩：廿一角六分
第二場	搭	第七場	派彩：廿九元四角五分
第三場	搭	第七場	派彩：七十二元二角
第四場	搭	第七場	派彩：一百一十六元八角五分
第五場	搭	第七場	派彩：七十九元八角
第六場	搭	第七場	派彩：廿二元八角
第二場	搭	第八場	派彩：十元五角四分
第三場	搭	第八場	派彩：廿五元八角四分
第四場	搭	第八場	派彩：四十一元八角二分
第五場	搭	第八場	派彩：廿八元五角六分
第六場	搭	第八場	派彩：八元一角六分
第七場	搭	第八場	派彩：卅二元三角
第二場	搭	第九場	派彩：卅九元五角二分
第四場	搭	第九場	派彩：六十三元九角六分
第五場	搭	第九場	派彩：四十三元六角八分
第六場	搭	第九場	派彩：十二元四角八分
第七場	搭	第九場	派彩：四十九元四角
第八場	搭	第九場	派彩：十七元六角八分
第二場	搭	第十場	派彩：卅三元四角八分
第三場	搭	第十場	派彩：八十二元八分
第四場	搭	第十場	派彩：一百卅二元八角四分
第五場	搭	第十場	派彩：九十七元二分
第六場	搭	第十場	派彩：廿五元九角二分
第七場	搭	第十場	派彩：一百〇二元六角
第八場	搭	第十場	派彩：卅六元七角二分
第九場	搭	第十場	派彩：五十六元一角六分
第二場	搭	十一場	派彩：十五元一角九分
第三場	搭	十一場	派彩：卅七元二角四分
第四場	搭	十一場	派彩：六十元二角七分
第五場	搭	十一場	派彩：四十一元一角六分
第六場	搭	十一場	派彩：十一元七角六分
第七場	搭	十一場	派彩：四十六元五角五分
第八場	搭	十一場	派彩：十六元六角六分
第九場	搭	十一場	派彩：廿五元四角八分
第十場	搭	十一場	派彩：五十二元九角二分

今晚選膽 樸官



第一場 (二)藍寶石 超班狗，久沉後見勇，上賽憑後勁力上，僅輸半狗位給保險家得位，足見回勇。今檔位亦不理想，但對手平平，大可憑後段力追，勝望仍高。

第二場 (五)樂天 後勁强橫，鬥志旺盛，近賽戰績良好，四戰獲頭，二狗各半，今伕對手强者無多，後勁突出，貼欄數犬快閘，容易擠撞，因此機會更好，大有作爲。

第三場 (四)明冠 上賽與頂班快犬同場，出籠坐廂，但末段仍然力追，後勁鬥志俱好，雖敗仍有卅四秒之二佳績。今伕降班，對手已弱，以牠之實加，頗感突出。如出籠不受快閘皇宮之寶擠迫，即可憑後勁取勝。

第四場 (三)福星 超班長途狗，今賽路程適合，放在中班狗之中，堪稱鶴立雞羣。加上狀態大勇，對手弱多強少，形勢絕對有利，除非有意外，否則穩勝無疑。

第五場 (二)多種福 後勁兇猛，走位靈活，上賽逗勇得位，潛力已露，今賽排二檔合腳法，對手雖多，但狀態平平，此犬得處檔位之利，仍足應付。

第六場 (六)領新日 近況勇，宜排外檔，今處龍位路合，合走法。此犬近績經常保持三〇秒八之間，相當穩定。同場餘犬對手狀態波動大，威脅力少，最有機會。

第七場 (六)金慶 質素優於同場各犬，久休復出，表現不俗。三五〇碼試跑二〇秒二，今賽降在低班狗羣中，形勢佔利，臨場有七成水準，即可輕勝。

第八場 (五)大羅天 前速極快，走位靈活，上賽表現頗勇，與明都、海霸等犬同場，仍得位置，今伕對手較好，多屬狀態低沉份子，穩位望勝。

第九場 (五)領導者 出閘穩健，前速後勁都好，近賽十場勝多負少，戰績輝煌。今賽對手雖多，以此犬實力，仍足應付，兩旅犬非快閘，機會仍高，可作狗胆。

第十場 鑽石星 後勁强橫，走位靈活，近三賽均勝來精彩，上賽末段切入四欄直帶，更見精脆。今伕雖有松屋之星等勁手，但祇要前段不失但太多，則於會由以此犬較高。

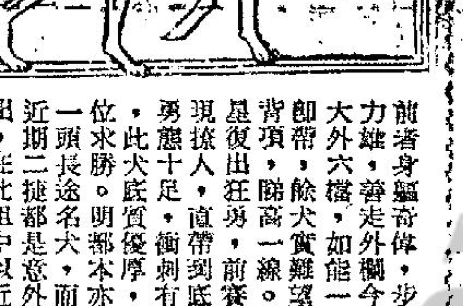
十一場 (五)巡洋艦 段速平均，快開有勁，以中班身份，與明河、樂佳等水狗同場。論班級，實力俱超出幾皮，加上近況勇適，實力可在此班可橫掃。

十二場 (六)保險家 底質頑强，近見回勇，對手如家庭儲蓄、富豪等，均有前無後之弱，威脅不大。此犬回勇，憑班次之利，實可在本塲稱雄，祇是排外欄較爲吃虧，否則穩盛。

孖寶

第八場 (五)大羅天
第十一場 (五)巡洋艦

狗冠



連贏三角膽王

塲次	首選	熱配	冷搭
第一場	㊄皆大歡喜	㊂運動家	㊁藍寶石
第二場	㊀明敏	㊄樂天	㊂珊瑚
第三場	㊃明冠	㊂伯爵之寶	㊄旺財
第四場	㊅雙辣	㊁明都	㊃加勒比海
第五場	㊁多種福	㊀好望角	㊄生財
第六場	㊀利多來	㊅領新日	㊄電報密碼
第七場	㊅金慶	㊁亞發	㊄石麒麟
第八場	㊀天財	㊄大羅天	㊃勇學生
第九場	㊃木星	㊄領導者	㊂快活童
第十場	㊄幸運號碼	㊅松屋之星	㊁鑽石皇帝
十一場	㊄巡洋艦	㊀樂佳	㊂眉月
十二場	㊅保險家	㊄飛行家	㊂飛箭

穿雲箭

第八場 (五)大羅天
第九場 (一)依雯
十一場 (五)巡洋艦

和平日不出

今晚狗會宣佈：第九場六號狗和平日，因肚痛退出。由第十場後備成功日入替。

熱門俱傳不穩
今晚選狗小心

今日星期日晚賽狗，中低班犬隻上陣多，形勢仍然混亂，賽者居多，賽來將會是冷熱參半收塲，特別是一些頂頭大熱門，最後傳出消息，第二塲高班犬角逐塲合。㊀明敏遇五傳出狀態突變，查實是足部有問題，同塲頂頭大熱之㊄樂天亦有足部有問題之說。第三塲㊁皇宮之寶上賽後在欄狗圈裏即告抽筋，由經過狗伕一番按摩，才勉强牽回，此影響它日來狀態有痛苦之表現。同塲熱門之㊄旺財亦屬脚有隱痛，一週來每出練步都行硬地，加上第十塲之㊂鑽石星亦有此傳說，與旺財有同病相憐，這些消息都是落在今晚熱門犬隻之身上，雖然未必可盡信，但是亦不可置若罔聞，很可能這種空穴來風難免成爲熱門倒灶之訊號，所以爲了注額不做牠們之陪葬品，還是忍手爲宜。茲根據一週來相狗之一得，提供兩對冷熱孖寶對象如下：

熱門孖寶 第五塲㊁多種福 第八塲㊄大羅天

多種福：僅有二次出賽，五五〇碼之經驗，雖初試啼鋒，名次分列第三二，並不見出類拔萃，但已經給人質優態勇之印象，在實新未見底之情况下，此賽出擊五二五碼長途，除同花順外餘犬均爲疲多勇少之舊犬，就勢對牠確屬有利。從牠上賽之演出，搶閘功伕未見到家，是不快不慢，但直路搶攻却堪稱凌厲，在居中保濟之寶情況下，即連越前之雄人易顯和些，恐怕亞軍亦要敗於牠的腳下。

大羅天：上賽與海霸一放雙雙領前，但中途被海霸角逐，失去優勢，但仍能在最後灣角被海霸襲擊，急速搶攻爭回亞軍，足見其勇矣！今番勝後不升，反見降班，這種人爲之有利因素給牠奪取此局奠定了基礎，論實力擅快閉，直路寬大，與此賽對手比較成爲一枝獨秀。

冷門孖寶 第七塲㊃明威 十二塲㊁家庭儲蓄

明威：上賽爆出獨嬴派彩十六元五角，位置亦有六元，與雷鵬連嬴位則派彩高達卅元，此賽能否再爆呢？從對手之强弱分析，牠與亞發是最弱之環，這是從各犬會締造之時速來看限的，但牠畢竟是頭牛新不奮犬隻，實力未見底。

家庭儲蓄：一向被人認爲「衰狗」，這是基於牠在賽事中敗多勝少，其次一經搏殺立即失去鬥志，不拼盡全力追趕，累了不少捧客破財，還種中傷牠的聲響，是出於一時之氣憤而已，但「士別三日應刮目相看」，今番固戰短途途，對手多無强者，不但路程合於脚法，二檔更利快開，加上日來亮相，搶帶擠行甚勇，不離應有一氣呵成之望，改變狗迷們對牠不雅之稱號！

[illegible]

第一場：大會堂連敗數伕，降班排最適宜六檔，形勢有利，應可勝回一仗，配搭以運動家和藍寶石較可靠。

第二場：一帆風順雖排不到六檔，但勇態爲同場各狗之冠，選作狗胆最宜。熱配樂天，冷配捷跑郎。

第三場：明冠快開後勁亦足，應亦良好，勝望較高，位置爲旺財與皇宮之寶爭。

第四場：福星實力與狀況俱可取，應可穩勝。祇應曾經久休，體力未知足夠否？但本身是長途狗，同場對手不强，仍屬是狗胆佳選。熱配取明都；冷配取秋月。

第五場：多種福質新，步大力足，應可坐位望贏。配搭單選快開鬥志强寬虹天已足。

第六場：好好運久休復出，但試課已勇，仍可信賴。熱配取電報密碼；冷配可取利多來。

第七場：金豹檔宜態好，定可不勝無歸。配搭以含羞草和明威較可取。

第八場：大羅天排適宜外檔，應可坐位穩勝。配搭取勇學生和犀利。

第九場：依雯檔宜態好，可以作胆。領導者、木星爭位。

第十場：鑽石星仍勇，尙可望勝。配搭取實新之幸運號碼及松屋之星，錄三角可保不失。

第十一場：水狗對抗，巡洋艦與眉月應高一綫，可望同勝。

第十二場：保險家態勇，仍可再贏。飛箭態好，位望甚濃。第三實力是飛行家。

連贏佳選

第六場 ㊂好好運—㊄電報密碼
第七場 ㊀金豹—㊅金慶
第九場 ㊀依雯—㊄領導者

科學家現正對性賀爾蒙進行重新研究，雖則仍在實驗階段，極可能發現對付各種疾病的新武器。性賀爾蒙及人造賀爾蒙……

……化學師現已能夠把性賀爾蒙內的原子重新安排，製造出數百種新元素。各製藥廠的研究人員及許多大學的科……

……幾百種變異中那一種將會產生預期結果。第二是當以動物試驗一種變異時，有時有效，有時無效。一因此選出一種供人類試……

此外，其他性賀爾蒙在病人間經幾年間，效力宣告減少，但史埃普賀爾蒙在效力上頗無宣……

……的博物館內。在建築方面，他……前完成的，而這個著名階梯則是在他死後……「這是個盲目的世界，沒有信仰，沒有忠……

功能治病養顏益壽 賀爾蒙奇妙無窮

·天蕩·

科學家現正對性賀爾蒙進行重新研究，雖則仍在實驗階段，極可能發現對付各種疾病的新武器。性賀爾蒙及人造賀爾蒙，用以製造口服避孕丸，經已證明功效良好。這也是過去十年間的醫藥的一大進步。性賀爾蒙現被試驗，用以對付某些重症，包括乳癌心臟病及中風。它們亦被試驗用以治療其他小病。同時科學並探求長期使用性賀爾蒙，能否抵消婦女閉經後所產生的惡劣影响，從而使婦女們在晚年活得更健康及更嬌媚。

據生物學家多富曼說：「性賀爾蒙的實際用途已大加擴展，已屬無可懷疑之事。」又據美國全國癌症學會乳癌研究小組主席施嘉羅夫醫生說：「我們現已發現許多人造性賀爾蒙，可望成爲控制某些病癥的藥劑。」

賀爾蒙是各種腺分泌出來的化學素，其能推動人體的機能。男性賀爾蒙，是由腎部附近的性腺分泌出來的，其功能可刺激陽性發展及其他性慾特質。

女性賀爾蒙是由卵巢產生的，其對于卵子的放發，作用重大，且能促進乳部的發育。另一種女性賀爾蒙是用以支持懷孕的，平時由卵巢分泌出來，但在懷孕期間，則由胎盤製造，女性體內，有小量男性賀爾蒙，而男性體內，亦有小量女性賀爾蒙。

數十年來，科學家經常以這些天然性賀爾蒙重行實驗。近年來通過在化學方面所獲得的新知識，試驗便可以大規模地進行。化學師現已能夠把性賀爾蒙內的原子重新安排，製造出數百種新元素。

各製藥廠的研究人員及許多大學的科學家，現傾全力製造新賀爾蒙元素。曾對這些元素加以試驗的醫學人士，發現一種極小的化學變異，當在人體內產生完全不同的結果；有些則比天然性賀爾蒙較爲強力及較少副作用。

天然賀爾蒙久已用來醫治乳癌，尤以在癌毒散佈太廣，施手術或電療均告無效時爲然。賀爾蒙無法把癌症醫好，但在許多時候，却能把癌病暫時控制。據最近在廿三家美國醫院從事的調查研究，顯示在接受性賀爾蒙治療的五百二十一個婦女中，有百分之廿一乳癌毒菌消滅以及性命得以延長。

不過這種藥物的使用，要受限制，因爲許多女人注射男性賀爾蒙後，產生許多不必要的副作用，包括面有鬚毛以及其他男性特徵。它有時並產生身體流質的危險禁閉，其與食物及其他藥物發生敵對。

科學家在尋求一種沒有副作用的改良男性賀爾蒙的過程中，曾面臨一連串難題。據一位研究人員說：「首先是無人確知幾百種變異中那一種將會產生預期結果。第二是當以動物試驗一種變異時，有時有效，有時無效。」因此選出一種供人類試驗的藥物，是「知識與運氣的結合物。」

化學師最近製成一種抗乳癌的賀爾蒙劑，其效果良好，且副作用已大爲減少。這種新藥稱爲「德羅質」，刻已上市。

另一項有希望的發展與幸運具有較大關係。施嘉羅夫醫生要求史埃普藥廠的化學師供應一種他認爲有效及副作用可以進一步減少的賀爾蒙混合劑。由于史埃普無法依定單行事，因此它便把一種大同小異的賀爾蒙汲與施嘉羅夫醫生。史埃普僅在試驗中知道它不會損傷動物，但沒有時間試驗它的效力。

據史埃普廠一位主管人說：「當我們能把這藥利用動物試驗時，我們發現完全無反應，于是我們將實情通知施嘉羅夫醫生。」

但這醫生答道：「現時已太遲了。」他說他在動物試驗中證明這藥劑無害後，經已開始對病人進行實驗。試驗結果，顯示這種混合劑在治乳癌方面，與其他性賀爾蒙的效力差不多，且無顯著的副作用。

此外，其他性賀爾蒙在病人閉經後幾年間，效力宣告減少，但史埃普賀爾蒙在效力上顯無這種裂口。

史埃普廠現正向美國糧食及藥品總署請求批准這種稱爲「泰斯力克」的混合劑公開發售。至于施嘉羅夫醫生原來求取的元素，後來證明實際上全無價值。

新的治乳癌賀爾蒙，仍未能把病醫好，但它們已使醫生在治療及用藥時，有較多的選擇。當某種藥經過一個時期的使用後宣告失效時，病人在另一個時期，對某一新藥可能有所反應。

有時某種用途的人造性賀爾蒙，證明在其他方面亦有用處，由兩種性賀爾蒙製成的兩種口服避孕丸，似能減少女人的腺泡。醫生們知道腺泡是因皮膚腺過份生產油質所造成的。紐約的巴烈茲醫生，早已認定女人體內的性賀爾蒙，可能觸發油質的生產，他也認爲避孕丸裡的人造賀爾蒙，可能亦具相同的作用。現時一個主要問題已獲得解答，那便是避孕丸裡的人造賀爾蒙，並不會引起皮膚油質的放發。

巴烈茲醫生經過實驗後，證明使用人造賀爾蒙治療皮膚失調，功效極佳。此外，天然性賀爾蒙，也發現了新用途，最顯著的，是使用性賀爾蒙治療心臟病。

性賀爾蒙的最廣泛用途，可能是治療閉經。婦女每在閉經後，體力迅速衰退，形顏憔悴，且漸衰老，但有了人造賀爾蒙後，她們將能青春長駐，愈老愈可愛。

米蓋蘭基羅的藝術生命

·江浩然·

米蓋蘭基羅是義大利雕刻家、建築家、詩人。他死後四百年的今天，我們仍然可以在他遺留下的藝術作品中發現他依舊活着。他的精神是永垂不朽的。

在羅馬教皇二世的墳前，有一座摩西雕像。從這座眼睛凹進，鼻腔正噴着怒氣的雕像看來，摩西對人類犯罪的氣憤便自然而然地表露無遺。摩西的眞知和遠見，也正由這座雕像顯示出來。同時，創作這座雕像的米蓋蘭基羅，也有和摩西一樣的眞知和遠見。

米蓋蘭基羅幾乎跑了半生辛勞，才完成摩西雕像。他死於一五六四年，享年八十九歲。在藝術的境界裏，他可說是生爲藝術家，死亦爲藝術家。

他十七歲開始創作生杜戰爭雕像，這部作品，預示着他將來有更多更美的作品問世。廿三歲時，他雕作白達雕像，（這座雕像曾在紐約世界博覽會展出），這部作品，使他聲譽傳遍整個義大利。後來富羅蘭西市邀請他雕刻大衛石像。爲此，他特地選擇了一塊既大又畸形的大理石作爲雕刻材料。這種材料，別的雕刻家是無法使用的，而他却精確地雕出他要雕的人像。這座雕像的姿勢跟希臘古典雕像的姿勢同出一轍。雕像身體的左側，是鬆弛地，等待着地；右側，則是緊張地，好像將要參加戰鬥一樣。其實，他這部作品遠勝過古典作品，因爲他將肌肉和筋脈的起伏都巧妙地刻畫出來，使人見了有一種栩栩如生的感覺。

古代的羅馬，是世界文化中心，爲復興它古有聲譽，羅馬教皇二世特地委任他建立一座紀念碑。但當他尚未着手建立這座紀念碑時，羅馬教皇二世却因熱中於政事而把建立紀念碑的事延擱了。等到他正要開始建造這座碑之際，羅馬教皇二世却另有更崇高偉大的計劃，那就是要他在梵蒂岡教堂的天花板上作畫。雖然他抗議說：「畫畫不是我的職業，」但由於羅馬教皇二世的堅持，他不能不屈服，結果他竟在梵蒂岡教堂的天花板上作了三百四十種的人物畫像。他避一創作幾乎達到他對給靈理想所說的話：「如果你了解有關雕刻越深奧，你的繪畫便將越趨於完美。」

他對人體肌肉的結構有獨特知識，但無論作畫或雕刻，對於人體形狀，他却採取自由方式。他通常把人體四肢作有比率的放大，使人的驅體盡可能作彎曲狀，他這樣做，一點也不現得呆板，相反地却流露出人體自然動律的優美。他藉身體代替臉孔，表達人類的情感，這是他作品中獨特的風格，也是他跟一般藝術家不同的作風。

當他於一五一一年完成梵蒂岡教堂的天花板畫後，他便重新着手建造羅馬教皇二世的紀念碑。在這紀念碑前，他除了建有摩西雕像外，本來還建有兩座雕像的，一座爲英勇的俘虜，一座爲垂死的俘虜。這四座雕像是在一五一三至一五一六年間完成的。後來後兩座雕像被拆離該紀念碑，而現在存放於巴黎的博物館內。

在建築方面，他的才華，有更卓越的表現。他精於設計和裝飾，尤其是對教堂和圖書館的建造有獨特心得。著名的梅迪奇教堂和梅迪奇圖書館，就是羅馬教皇二世的繼承人，利奧教皇和克拉明教皇，都是聘請他建造完成的。在梅迪奇圖書館內，他建造了一個名聞遐邇的階梯，這個階梯共有十五級，名爲流動式的階梯。梅迪奇圖書館是在他生前完成的，而這個著名階梯則是在他死後才完成。

像許多藝術家一樣，他也自我畫像，在他的自我畫像中，他是一個孤獨瘦弱的人，正如他詩句裡所寫的一樣；「我猶如骨頭被皮肉包圍住，在這兒，我是貧寒的，孤獨的，像樹心被樹皮團困住一樣。」

當他將近八十歲的時候，他連續畫了許多瑪利亞和約翰哀悼耶穌被釘在十字架上的畫像。他常說：

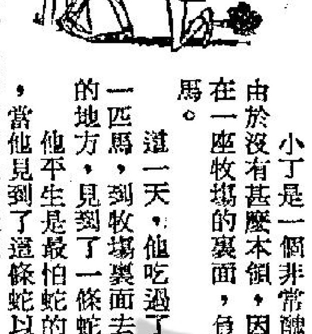
「這是個盲目的世界，沒有信仰，沒有忠誠，沒有朋友，也找不到朋友。」從他所說的話，便可見他對這充滿着險惡的世界的不滿，他之所以能成爲聖徒，不是沒有原因的。

他把生命奉獻給藝術，從生至死沒有離開過藝術工作崗位。雖然貧苦一生，但清高幽雅，誰又能比他活得更有意義，更有價值呢？

◆◆◆

蛇仙

·夏綠蒂·



小丁是一個非常醜陋的人，由於沒有甚麼本領，因此，他便在一座牧場的裏面，負責替人收馬。

這一天，他吃過了飯，騎着一匹馬，到牧場裏面去，在入門的地方，見到了一條蛇。

他平生是最怕蛇的人，因此，當他見到了這條蛇以後，立刻從腰間拔出一把刀來，準備將那條蛇殺死。那條蛇似乎是一個神仙，牠並無傷害小丁之意，而且忽然作人語道：「我求求你，不要殺死我，我可以讓你得到三個願望。」

小丁一聽，說他可以有三個願望，自然是喜出望外，他便說：「好吧，我的三個願望是：第一，我希望我能夠有像馬龍白蘭度那樣英俊的面孔；第二，我希望能有像世界先生那樣的體格；第三——」說到這裏，有一點難爲情，因而說不出來。

「第三是甚麼呢？」蛇仙問他。

「第三，我要有這匹馬所有的特殊傳種裝備。」

「好，」蛇仙說，「明天早晨你便可以達到願望。」

第二天早晨，小丁起床對着鏡子照時，發現他的願望實現，第一：他的確是與馬龍白蘭度一樣；第二，他的身體健壯得眞可和世界先生媲美；第三——」他低頭看時，嚇得出了一身冷汗，他說：「糟了——昨天我騎的是一匹母馬啊！這可怎麼辦？」

新鮮

七情六慾

能幹的妻子 (1)

——爲了丈夫前途，她想出了一個妙計，使丈夫升級與自己得享清福……

安妮的丈夫馬克，剛進公司去工作不久，但是，自從他的老闆佛立克見到了安妮以後，便一直想找個機會，來與安妮見面，對於馬克來說，爲了升級起見，他對於這樣的機會，當然是求之不得的。

現在，他把他的妻子及老闆，都約到了餐廳去，在那裏，他與老闆對面坐，他的妻子安妮，則是坐在他們兩人之間，當他們在說話的時候，佛立克故意把他的一隻鑲有巨大寶石的戒指，在安妮的面前幌來幌去，他的意思好像是：你歡喜這枚戒指嗎，如果你喜歡的話，祇要你能夠順從我，有一天我便可以送一枚給你。

之後，佛立克開口了：「馬克，你的太太眞美。」當他這麼說的時候，故意把他的腳在桌子底下去碰安妮的足尖，一面留心觀看她的反應。

安妮在佛立克挑逗下，她嫣媚的向他笑笑。

馬立克對於桌子下面的一切，他當然是不會知道的，不過，當別人讚美他的妻子時，他却是高興萬分的，他說：「老闆，我們應該把我們公司中的業務，大肆擴張才是。」

「不要叫我老闆，叫我佛立克，」佛立克說，「關於你說擴張業務的問題，我是久有此心，祇是還沒有發掘到適當的人選而已。」說到這裏，他又看看安妮。

「其實，馬克是一個最負責的人，」安妮趁機爲丈夫製造機會，「你爲甚麼不賞識他呢？」

「對啦，對，」佛立克的一隻手探到了桌子底去，在那裏他輕輕的撫着安妮的大腿，一面留心觀察她的反應，你說得一點也不錯，我的確是應該運用馬立克。」

後來，他體察到安妮對於他的輕佻的行動，非但沒有怒意，反而是有意無意之間，表示贊許，於是，他們在吃過了飯後，便對馬克說：「你既然最先提出擴大業務的計劃，那麼就請你立刻去進行這件事。」

馬克聽了之後，自然是歡喜得不得了，不過，在一時之間，他却仍然是繼續坐在那裡，倒是安妮夠機警，她說：「馬克，既然老闆賞識你，你就應該立刻去策劃啊。」

馬克在妻子的暗示下，這便匆匆忙忙的離開了那裏，在另外一方面，安妮則是繼續與佛立克在談笑，在談話中，佛立克暗示她，他一定要把馬克調開，然後，他們兩個人才可以毫無顧忌的在一起尋樂，所以，在分手的時候，他低聲在她的耳邊說：「安妮，耐心的等着，這個機會是馬上就會來的。」安妮呢，更露出了一副急不及待的情態。

這一天傍晚，馬克從外面回到寓所去，一進門他就說：「安妮，快點幫我收拾行李，老闆派我到舊金山去。」

「怎麼這樣快？」安妮故意露出驚訝的神態，難道不能派別人去嗎？」

「你知道，」馬克說：「那些人都是飯桶，派他們去有甚麼用？」

「那麼，我是不是可以同去呢？」

「不能，」馬克說，「老闆再三關照，一定不能帶眷屬，不然怕誤了公事，不過將來如果調到外國，我一定帶你去的。」（未完）·火麒麟·

梵蒂岡的瑞士衛兵

教皇保祿六世最近被邀請於本年夏季到在紐約舉行的世界博覽會參觀，同時有人提議請他帶他的衛兵同行，這不是恐怕在旅途中會有意外發生，在他兩次作遠地朝聖，到聖地巴力斯坦和印度孟買城，他都沒有帶他的衛兵，這次美國人有作這種邀請，不過想使他們不致到梵蒂岡也能夠看到教皇的瑞士衛兵。

教皇保祿登位以來，他對於教廷的習俗和傳統有許多改革，他最顯著的一件，他在加冕時所特製的皇冠，也拿出來質，得款來救濟貧民，極多數人希望他不會將那個富有歷史性的多姿多采，世界聞名的瑞士衛兵解散，這個衛隊是得到瑞士聯邦政府的批准許的兵士，在國外被僱用的唯一瑞士籍的兵士，他們以勇敢尊門著稱。

在四百五十五年前，有一小隊瑞士兵由隊長溫拖利年所率領往羅馬担任教皇朱理亞二世的私人衛兵，自後他們繼續保護在後來的教皇。

在一九五六年五月六日，梵蒂岡曾舉行一個隆重儀式，且發行特種郵票亦紀念瑞士衛兵的偉大功績，因爲在四百二十九年前的這一日，瑞士衛兵隊長羅斯德和他的部下一百四十七人在聖彼得大教堂附近壯烈犧牲，他們曾抵抗多出十幾倍人數的德國軍隊，終因衆寡懸殊的關係而不能維持下去，瑞士衛兵中祇有四十二人生存，但是他們已爭取時間，使教皇基理曼七世能安全逃到在泰巴河畔的聖安哥羅城堡去。

教皇的瑞士衛兵舉行授旗典禮

教皇的瑞士衛兵的官兵數目現今限於八十三名，保一個得到充任該職的人認爲是無上光榮，每一個應徵者應要是一個瑞士公民，他們均曾經過基本的瑞士軍隊訓練，他一定要未婚，體魄強健，品行優良，他更要是一個射擊能手，許多人都盼望能夠被取錄，他們來自瑞士信奉天主教的省份，特別是在華理省的薩美特村和莎斐村以出最強壯青年著稱。

當一個新兵被取錄後，他開始兩個星期的訓練，教導他們怎樣攜一枝長戟，這種武器是在任何一個場合都不離身的，他們更配着由義大利古代著名美術家米蓋蘭基羅所設計的制服，每人都分配有一枝，他要學會各種操練步法和服從規律，稍有違犯便可能被革職，這被認爲是終身的最大恥辱。

一個衛兵的任期每隔兩年轉換一次，即是做滿了兩年可以自動解職，但滿了二十五年可以得到長俸退休如果他仍強健，可以繼續下去。

瑞士衛兵的最主要任務是看守在梵蒂岡的三個大關門，接近教皇所居的地方，在日間每隔兩小時換守衛者一次，在晚間每隔一個鐘頭轉換一次，在特別盛典中，瑞士衛兵穿着紅、藍和黃色條紋的制服外，更加上重三十磅的鋼胸甲和四磅的鋼盔，他們的主要工作是組成一個儀仗隊招待貴賓或陪伴教皇在官方或宗教儀式場面出現，負責將那些想走近教皇身邊的熱心羣衆勸開，但是最近這種職責是得到鬆懈了，因爲教皇保祿六世是比較以前各任的教皇隨便，他准許閒人行近他的身邊，可是他的瑞士衛兵仍是虎視眈眈，避免有意外事情發生。

·漢松·

戀愛顧問

怎樣瞭解女友身世

金夫人：

弟是一個初出茅廬的小子，什麼事都不懂，尤其缺乏與異性結交的經驗，但是現在碰上機會了，却不知如何是好，所以寫這封信來向你請教。

我是在一間大工廠，做文員的，任職不過數月，數月來日常我都有很多機會同一班女工接觸，人家都羨慕我好艷福，但是我自己却未有心去展開什麼結交活動，而且也自感無從入手。最近我對工作一切熟悉了，地位相當穩固，我就想起要結交其中一兩個，以調劑身心生活。也準備在一兩年之後能夠結婚。在芸芸衆多的女子中，我獨對一位叫蓮意，就稱她作W小姐吧，她不但樣子漂亮，而且性情溫婉，看起來很文靜，可是就因爲如此，我覺得有無從入手的機會，因爲她不苟言笑，我根本不知她內心如何？是否有了男朋友或未婚夫？她是否肯歡我？一切都無從曉得。故現在我想請教一下：

㈠我應該怎樣去着手瞭解她的環境身世呢？

㈡是否那些不苟言笑的女子會很難追求？

㈢在廠裏不方便太接近她，我可否直接到她家去。用什麼藉口最好。

弟朱雲上二月十一日

答朱雲先生：

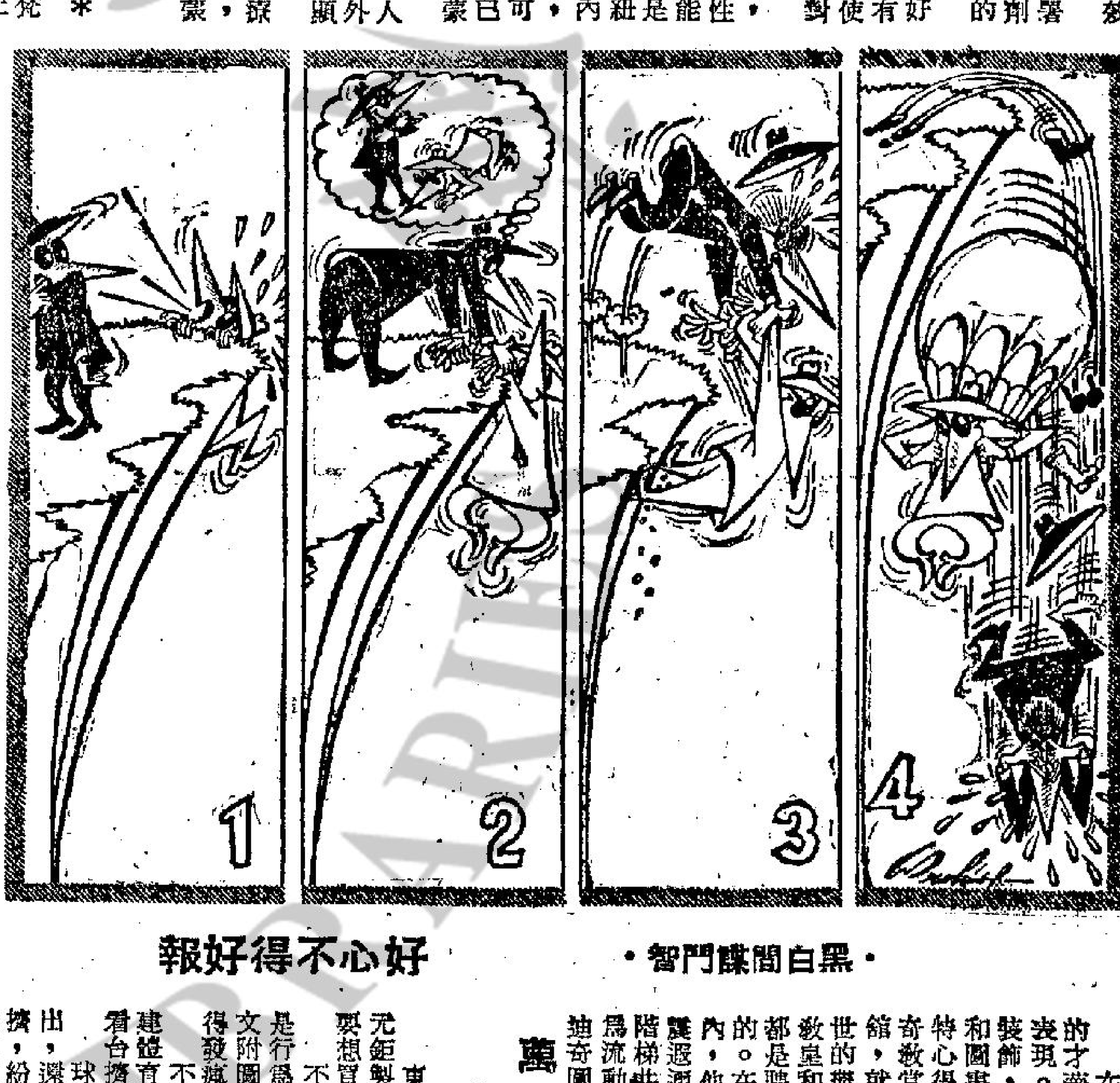
「誰個少男不善鍾情」，你雖然自謙是一個初出茅廬的小伙子，但是看來你應是有理由去結交異性的了。既然你寫信來說是向我「請教」，那麼我也願意不客氣的提醒你，初初結交女朋友，切忌俗語所謂「擒擒青」，否則難免使人會對你發生壞印象了，其實你目前的工作環境對於結交異性的確很有利，難怪人家羨慕你，那麼，我看你更應善保這個有利形勢，慢慢發展，以免欲速不達，弄垮了機會不打緊，最壞就是不要因此而丟掉工作！你可記得一句俗語：「不怕沒緣份，只要多緊頭。」問題答如下：

㈠初結交異性朋友，切忌急於打聽人家的身世環境，在受者會覺得此舉冒昧和別有用心，會立即對你加以提防，反而影响情感的增進；而旁人也會覺得你「諸事」而弄得不好名聲，增加不少阻力。如果你定要所謂「知己知彼」，則也只可輕描淡寫地從第三方面逐少試探爲佳。

㈡表面看來是如此，但有時也不一定，很多女子是「外冷內熱」的，只要你用耐心摸索，打開她的「心鎖」，雙方很快便會水乳交融。

㈢藉口要你臨機去找，我看你不能單獨冒昧到她家裏，她儘管怎麼不苟言笑，總有一兩個和她較親密的女工友，先從她的周圍着手吧！

·金夫人謹覆·



·黑白間諜鬥智·

好心不得好報

萬·花·筒

瘋狂世界

·邵陵·

東城、新聲、仙樂三間電影院在最近放映聯美公司的千萬金元鉅製「瘋狂世界」以來，戲票非常搶手，塲塲都是「爆棚」。要想買到當塲或者當天的戲票，可以說是「戛戛乎難哉」的。不錯，這世界滿見瘋狂。有些人是思想瘋狂得好笑，有些人是行爲瘋狂得可憐，有些人是思想行動都得列入瘋狂一類。看本文附圖，便可以發現人性瘋狂弱點的一斑，就是不能鎮定，在怕得發瘋下狂亂奪路，而造成本來可以避免的悲劇。

不久以前，土耳其足球和保加亞隊在土國伊斯坦布爾市的新建體育場「阿里沙米英體育場」作賽，觀衆蜂湧入塲，把四圍的看台擠滿，總共有五萬名上下。

球賽還沒開始，體育場裡的快餐館突然發生火警，有濃烟冒出，還有火舌伸向天空。觀衆騷動，不一會便慌張起來，你推我擠，紛紛奪路，都想逃出場外，因爲驚惶失措過度，變成瘋子狂人，許多自己攀出看台，打算抄近路跳下地面，結果陷入上不得上，下不得下的尷尬境地。許多則在奪路的時候被擠出看台，而像倒瀉籮蟹似的，演出頭破血流、傷臂斷腿的鏡，把頭瘋狂世界變成了悲慘世界。

火被撲熄，球塲恢復鎮定。救傷車源源開來，把觀衆在瘋狂奪路下受傷的六十八人送進醫院。

再過一會，球賽開始。主客兩隊雖然勇猛作戰，雙方却都沒有建樹，以零比零打成平手。

工商晚報 分類廣告

銷數廣 效力大 收費廉

每段 大字四個 小字四十 每天壹元 上期收費 不折不扣

凡涉及法律性廣告，請携同身份証來本報辦理刊登手續。

治刊處

㈠香港灣仔分域街十八號本報廣告部 電話：七二九三七〇

㈡彌敦道七五六號B地下（即東樂戲院側近太子道口）電話：八〇九六五八

㈢油蔴地上海街三二九號老寶公司 電話：八四三七三六

㈣元朗廣州市場街六號仁愛診所 電話：三七六

商業

賀鋁信盛 有限公司

Wilson Aluminium Ltd.

賀鋁 工程 設計 裝飾

香港謝斐道114號 電話：730694

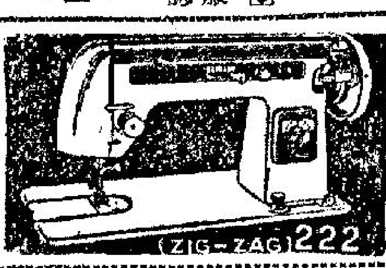
屋機搬運記雄

專為府上喬遷服務

價廉妥當

請電：八九八〇三七二

非凡牌衣車



(ZIG-ZAG)222

世界暢銷最優超萬能電動非凡牌衣車一針一綫車盡衣車所能車厚車薄（尼龍皮革木板地毯等）能車前倒後開鈕門釘鈕補爛縫邊及自動車花配有車頭燈等價格廉宜成爲家庭大衆恩物每部連摩打僅售$511並可分一年期付款月付$36紙憑身份証。

優待顧客保用25年

總經銷：先施公司二樓北角皇都戲院大厦4號商塲月港需機總滙皇后大道西425號T香港需機總滙波斯富街68號香港需機總滙北角五洲大廈香港需機總滙九龍彌敦道242號立信大厦二樓93/4770北帝街十號大地公司荔枝角道石硤尾街2E電話八〇六二四二荃灣沙咀道12 15號友邦元朗大馬路38號吳錫行尖沙咀金巴利道75號德興行旺角西洋菜街26號萬國公司官塘裕華街平安樓五號好音無綫電行

七代祖傳四十年經驗

蔡德芬 醫男

耳鼻喉 頸瘰 痰核

灣仔軒尼詩道叁壹三號電話七二零七弍五 分館中環大道中壹七陸號何東行三樓由後門威靈頓街上樓 電話四四四二壹壹 診症時間：上午九時至十二時及由下午六時至九時均在灣仔 十二時至四時在中環

岑國良

古方專醫·一服見效

耳鼻喉

痛濃爛鳴 塞鼻涕血 （喉症保証速愈）

尿病

小便刺痛白濁 一流保証切根治

診藥三元

九龍醫館：深水埗荔枝角道三三〇號三樓（近北河街口）診症：早九時至一時 晚八時至九時

香港分館：灣仔莊士敦道一七〇號二樓（即英京酒家對面）診症：下午二時至七時 假期照常

佔地三十萬呎 節目日日新鮮

大家樂園 荔園 人人歡迎

㈠西片場 夏日烟雲 蘭士夏飛主演

㈡粵劇 日塲：桃李爭春 夜塲：金釵引鳳凰

㈢跳舞場 原子之舞 大膽！熱情！

㈣專片 十五貫 關德興、鄧碧雲

㈤歌唱 天涯一孤女

耗資百萬 經營三載 巍峨宮闕 美奐美侖

錦秋殿

故宮京菜 如入帝皇家

一流裝修 一流廚師 一流供應

㈥平劇 全本三妹 十 打鼓罵曹 打嚴嵩 藝壇領導 于占元 名宿主演

㈦什劇 中興滬劇團 公演 陶福增求妻 賣妹成親

㈧歌壇 女子歌壇 日場三點正 夜場七點九點

創業迄今已有四十餘年歷史・專門製造販賣各種給油器及油創頭

ネルソン印

グリスカップ Grease Cup

オイルカップ Oil Cup

硝子入オイラー Glass Body Wire-netting in Oiler

備有樣品目錄函索即寄

岡田產業株式会社

東京都港区本芝二丁目二三 大阪 名古屋

淺野七賞牌洋灰

淺野七賞牌白色洋灰

PORTLAND-CEMENT ASANO TRADE MARK TOKYO-JAPAN NIHON-CEMENT-CO.

ASANO WHITE CEMENT ASANO TOKYO JAPAN NIHON CEMENT CO.

日本洋灰股份有限公司

日本・東京都千代田区大手町・大手町大厦

CABLE ADDRESS: "ASANOCEMEN"

論酒家夜總會設個「掌旗使」

夏灣月

消防處長覺士警告所有酒家及夜總會，要加强安全措施之外，并建議今後凡遇滿座之時，要掛出紅旗，切不可見人客就歡迎，坐到爆棚，否則會隨時被檢控。

從今後，酒家同埋夜總會好危險矣，因為人數一過龍，又蹺啱遇着消防處之督察來到，則幾難唔接告票也。

老夏替各大酒家及夜總會諗過，如要避免被罰，今後非加添一個掌旗使不可，因為酒家夜總會不同馬場，馬場任點查人客入夠之後，便可掛紅旗，宣佈爆棚，拒絕入場，你滿袋鈔紙都係假，但酒家則唔得也。

當人客坐滿時，當然可以掛出紅旗，如果有一檯人客走咗，則有空額出缺，此時，紅旗又要暫時收埋，直至補足人數後，始將紅旗掛出。

在紅旗一收一掛之間，技術上大有研究，舉個例講，有一檯人客食完走人，呢檯客係四個人，而後至者，有人客六個，是否祇准四個入內，其餘兩個，趕佢地走，抑或請佢地在門外排隊等候遇缺即補？所以此乃最重要之技術問題，如果處理得唔好，會引起人客之憤怒，去過第二家，永遠唔返來幫趁者也。

老夏建議各酒家及夜總會，從今之後，設立一個掌旗使，專門負責紅旗升降，呢個職位，十分重要，因為要分分鐘點住人客一出一入，幾多個人出咗去，補番幾多個入去，絕不能瞞瞞數，否則超額之時，被告一狀，罰一筆大款都有之。

既然呢個掌旗使咁緊要，當然不能是但搵個阿保阿勝之人類人馬擔當，而必定要搵一個醒目之人，但搵個夠醒目，夠功仔之人擔當此份職位，則待遇不能少，如果想話三二百元人工攬掂，則幾難也。

是故各酒家及夜總會增設掌旗使一職後，皮費必然又打重咗多少，不過，皮費重亦唔緊要，做生意，羊毛出在羊身上耳，大可以又將食品價格提高，現時一碗伊麵三元六毫者，可以漲到五元，賣十八元一隻燒乳鴿者，可以漲到廿五元，一經起價後，自然能夠補番條數。

不過，香港現時唔係幾好景，食物賣到咁貴，未免唔影响多少，但話又講番轉頭，做生意不能賣田出來蝕本者也。掌旗使呢份職位，萬不能少，因為滿座唔掛紅旗，被消防局告一狀之時，重大鑊，可能罰一千幾百都似，所以寧可冒險起價也。

老夏私心咁樣想，有朝一日，全香港酒家，都掛晒紅旗，你話幾開心，之但係唔知幾時至有此可能耳。

一天完小說　春

真風

十七歲的姑娘，在一個沒有陽光的春天下午，在甜甜的午睡後醒來，眼睛無力地望着天花板，你總會曉得她正在想些什麼？

是的，她現在正靜靜地躺在床上，環境是那麼靜寂，初春的微風帶來小花園前的片斷鳥語，和隔鄰浴室裏深深的水响，她覺得很無聊，但是不願意起來。

廳外電話鈴聲驟然响起來，連續幾聲，沒有傭人去接；她懶洋洋推開了毛氈，翻起身來，稍為整理一下肩上的長髮，一邊穿上拖鞋，心裡却覺得奇怪，這個時候，是誰打電話來呢！

電話裡是一個男子的聲音，他攪錯了號碼，可是他很有禮貌的道了歉，說了聲「BYE BYE」才珍重地把線掛斷。她放下聽筒，臉上浮起一絲微笑，她覺得，一對陌生的男女，無緣無故在電話裡說上幾句客氣話，那是多麼有意味的事情！可是現在，那男孩子就會找到了正確的號碼，面前的電話機也不會再响了。

回到睡房裏，坐在纖塵不染的梳粧台上，她很不起勁，沒有心情把長長的頭髮梳好，甚至不想洗洗睡了兩個鐘頭的眼睛，只是沒精打采地望着鏡子，初春的微風把她散亂的頭髮吹到額上，腦海中升起欲斷還續的思潮，但似乎總找不到一個起點。她自己欣賞着鏡中的倩影，啊！她是那般的美麗，她聯想到男子是多麼的愚笨！他們都忽略了！她再抽身起來，重又斜倚上綉床上，在靜極無聲中，她些微感到難受，開始有點後悔起來；上午時二姐的愛人趙權曾邀她和二姐一同到新界旅行去，她為什麼毫不猶疑就拒絕了，而願意獨個兒守着這個寂靜的地方呢？

她忽然想起大姐，自從她在前年結了婚，現在彷彿就成了陌路人，有時歸寧回家，也只是絮絮不休地和母親扯上半天家頭細務，就匆匆走了。從不想到和兩個妹妹談些過去生活在一起時的事情。她不羨慕大姐；姐夫是個庸俗的人，只曉得獻殷勤，陪小心，沒有一點丈夫氣慨，難道他憑這樣就輕易地獲得了大姐的心嗎？她真的不稀罕！

昨天大姐來過，買了許多吃的東西給爸媽，大姐未抱着出世不到半年的甥兒隨在後面，他除了陪笑以外就不大說話。她很難得地有一個和大姐談話的機會，大姐只是問她的近況，處處有客氣和恭維的成份，使她很不舒服。大姐一向是個倔強的人，年輕時曾苛刻地管教指責她的妹妹，但是可敬可愛的，但現在大姐不再那樣子了，這使她從內心深處感到悲哀！

她的思潮像斷了線的風箏，毫無氣力地在半空飄着，飄着。她又想起二姐的愛人趙權，趙權雖然英俊，老實說，她一點不覺得羨慕，她有時甚至可憐二姐，以二姐的才貌，為什麼要對趙權崇拜到這個程度？自從二姐認識趙權以後，無論在身心上都起了絕大的變化；愛漂亮，愛裝媚眼，說的話也常常加上趙權的觀點。最令她難過的是，二姐平時主觀不深，可是到底多了一個趙權以後，在她的生活圈子中，就起了多種變化；二姐不如以前的和她緊密在一起了，而且用自負的臉色來代替了容忍，雖然趙權對她很客氣，但這決不能抵償她在二姐身上失落的東西！

愛情就是這麼一回事嗎？她臉上揚起了一絲輕蔑的冷笑。

現在，她的心像冰河的冰冷而平靜，闔上眼睛，讓時間在不知不覺中飛逝過去，整天沒有陽光的下午本來就是這樣乏味的……

廳外電話的鈴聲忽然再响起來，一聲又一聲，敲碎了她沉思！她憂鬱的心情，突然掀起了幾個希望的波瀾。是誰的電話呢？不幸得很，當她拿起電話的時候，對方却掛斷了！她放下電話聽筒。望着窗外的春霧，嘆了一口氣，她口中不覺吟着：「春欲盡，牡丹時……」

異畫

蕭琪

羅匡謫向來喜愛搜購古畫，某日從一破落戶手中，購得一幅名畫「美人出浴圖」。圖中美人豐姿綽約，站立池邊準備裸浴，祇用一幅羅巾半蔽其體，酥胸纖腰，銷魂的地方隱約可見。

羅匡謫雖然花了重金，却認為是難得的珍品，便把它掛在臥室裏，朝夕欣賞，他的太太雖然不大高興，但曉得他的嗜好如此，制止不來，也就祇好由他。有一天，羅太太回去娘家，給母親留住了，不能回來，這晚上，羅匡謫祇好獨自就寢，剛躺在床上，祇見那畫上的美人突然活動起來，先是對着他嫣然一笑，接着就從畫裡跳到地上，竟變成真人一般高大，而且立即鑽進被窩裡來，羅匡謫在驚異之下，原想立即起床，却給那美人緊緊摟住，並貼着他的臉說道：「既然你用重金買了我來，我也該對你報答才是，橫豎今晚尊夫人不能回來，我正好代替她使你快樂，難道嫌我蒲柳之姿配不起你嗎？」這時羅匡謫接觸到凝脂般的肌膚，一股如麝如蘭的幽香鑽進鼻孔，禁不住心旌搖盪，慾念上升，也就樂得享受一下溫柔滋味，於是顛鸞倒鳳，格外銷魂。不料小婢阿香早伏在門隙偷看，所有一切情景，全入她的耳目，到了翌日，羅太太回來，阿香便實行告密，羅太太自然又驚又妬，嚴詞向丈夫責問，羅匡謫祇好把經過和盤托出，羅太太立即除下那幅美人出浴圖付之一炬，當畫被燒，異香撲鼻。羅匡謫覺感與當夜之味無異！急欲制止。奈來遲半步，已成灰燼。羅匡謫却感到惆悵不已。

熱……辣

語……錄

△不要懷疑別人，更不要懷疑別人對自己不利。

△男人的本領，是表演給別人欣賞；女人的本領，祇是用來給別人的妒忌。

△想像中的明天，就算是快樂，也會變作昨日的懷念；就算是痛苦，也值得留戀。

熱辣樓賦草

掃蕩毒品賦（以題字為韻）

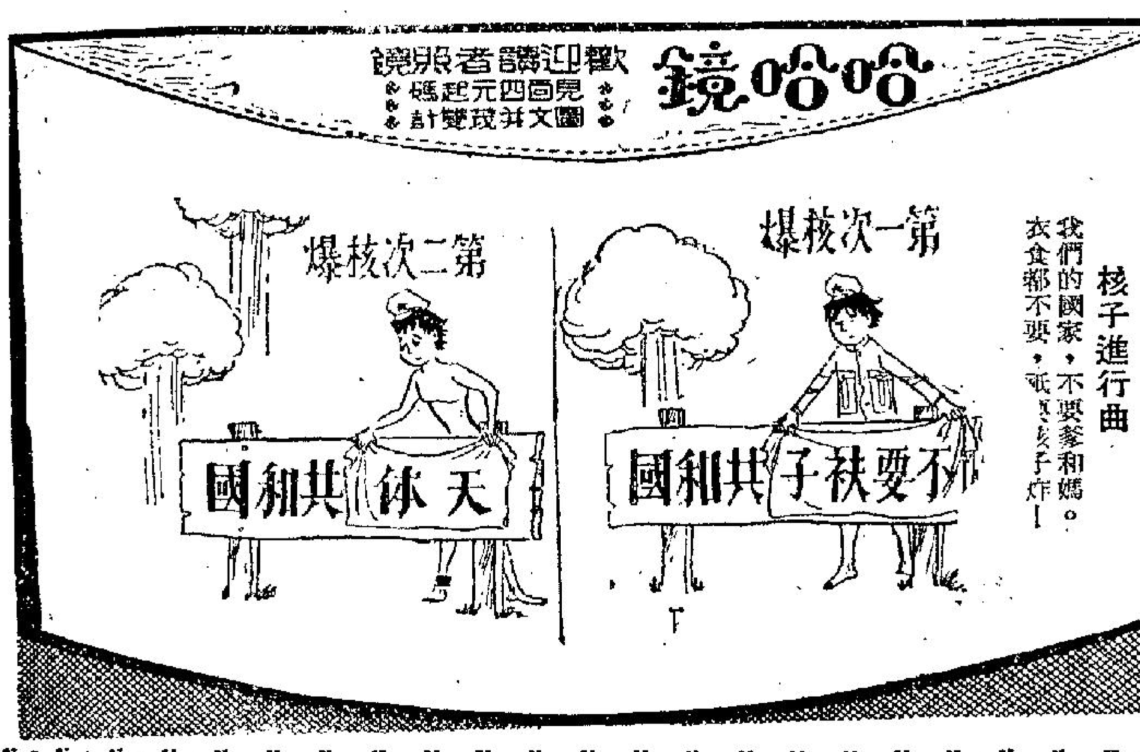
執信樓主

煉汞燒丹，吞雲吐霧。決志練仙，誤心學道。變成蛇鼠同窩，弊過豺狼當路。屬於鬼類，當然不便寬容；害及人羣，所以必須盡掃。

瘦似火柴，果然煙槓。滿面驢精，週身骯髒。已成瘦鬼咁樣（央），不見精神之狀。如何有力，維持衣食住行；確係無賴，學得飲吹嫖蕩。

實行驅逐，豈容作局？必要掃除，不准開齋，並不盲心，聲伯極之醒目。縱使千方百計，難以走私；每從四面八方，蕩然掃蕩。

或啃紅丸，或耽白粉。應下決心，即行斷癮。拘拿經已咁嚴，查緝非常之緊。風行雷厲，如何可以徇情；霧起霞生，確係太唔立品。



是日也：路轉峯迴　滅燭留髡

左道王原著　左道孫披露

並聞美子曰：「車去矣！」美子咭咭笑曰：「左先生走乎！」余曰：「非也！」車已遠去，美子拖余入屋。門開處，使余愕然！男女兩人，肅立恭迎！美子曰：「此父親也，彼母親也！」余點頭為禮。覩此情形，余今晚非服獨睡丸不可耳。

美子父母執禮甚恭，捧茶，獻煙。余心惡之，心念醉翁之意豈在酒乎？在山水之間矣！美子囑，余稍坐而去。余覺此行無乃太冤枉乎！車行既久，腰酸骨痛。及到也，老坑兩人，少者三，四同處一「榻榻咪」。（日式床也）飲風索茗！越坐越覺無聊。而車已去，無法可想，唯等而已也！美子艷甚，或因月下看花，燈下看美人故也，余捉其手曰：「美而艷！真仙子也。」美子魅笑曰：「左樣更靚！東方美男也！」余心又忐忑如鹿撞。忽然，屏風後兩老出，手持漆盤，盛小吃。美子曰：「此解酒甜品也！」余起謝！惜不諳日語，唯有點頭如搗蒜。老陳食品於「榻榻咪」小几上，即鞠躬作退狀。余曰：「阿哩加多！」（多謝）兩老笑曰：「晚安！」而退。余曰：「美子，為何汝父母不吃也？」美子曰：「此乃獨客之用，彼等另有消夜食品！」美子殷勤招待，相對而坐，並親為參以食。安極也。食畢。美子招呼余至一「風呂桶」間，（日本式浴缸也）為余作熱水浴。美子親為服務，頗難為情也。余不慣日式熱水浴。美子奇曰：「左樣嫌奴乎？」余知美子誤會休浴之意，急曰：「非也！今夕汝太辛苦了，宜休息矣！」美子曰：「日本婦女，必需款待嘉賓，倘奴休息，實忙客也。左樣能原諒，父母亦不原諒也！」余一聽美子言，心中又浮起陰影。未悉美子父母，今夜是否同在一「榻榻咪」上大被同眠？乃曰：「美子，汝不與父母同睡乎？」「嘻嘻！」美子掩咀笑曰：「若奴與父母同睡，則左樣獨睡乎？」余見其媚態，會意矣！但為求穩當計，再曰：「然則汝父母往何處睡也？」美子曰「我家有三小屋，一為父母居，一為奴居，一為弟妹居者。」余聞言，頓覺開朗，立擁美子吻之！美子保持日本故有女性美德，更有西化之熱情，余飄飄欲仙。然美子力使余入「風呂桶」，作大熱水浴，余全身湯紅，血液沸騰。匆匆浴罷。美子入浴，余欲効勞被拒。美子曰：「日例，女子入浴，男子準遠觀，而不得近者。」余無奈，靜觀美人出浴。心往神飛，時而若隱若現，時而半露半蔽。余不能忍耳！趨前抱之。一滅燭留髡。正是：魂飄東瀛屋，臥擁解語花！翌晨日上三竿猶未起。迨醒也，已失美子所在。余乾咳兩聲。美子從屏中出，笑曰：「早晨！左樣！」余曰：「啊吓嗜！」（早晨之謂）余目不轉睛睇緊美子。覺其艷甚！不祇燈下美，日間亦美。美子俯首作詫異狀。余曰：「美子確名符其實，美女子也！」美子忸怩，跪於「榻榻咪」上曰：「左先生，汝好人矣！我不棄！生平祇有左樣賞好美耳！」余曰：「誠如是！則汝前所遇者，均為亦醜，無一知美醜者。」美子聞言，吃吃笑曰：「左樣，勁則更靚。」我欲再住溫鄉，擬作夜夢重溫。美子曰：「左樣，好父母已恭候汝於客廳久矣！早餐亦已……」余急起謝過曰：「美子！罪過罪過！」美子又笑曰：「左樣，小生失儀！」幽默！多情之夫婿，則折福廿年？倘好得此彬彬有禮，突有變色急掩其咀曰：「美子多福，何折之有哉！」余慰曰：「人生應有樂觀之志趣，……」

藍色日記

萬方多難為孤客

浮生浪墨　南海十三郎

邇來春夜失眠，日間慵懶欲睡，雖無病狀，仍有倦態，執筆為文，而文思不暢，蓋日處病院，祇與病者為伍，畢日言笑，孰與溝通，閒得獲自品茗，以醒腦根，惟酒樓茶室，中談犬馬，忘却人間有何事物，縱賭豪博，念余亦無且無此興趣，念港人為犬馬所迷，沉埋壯志者，不知凡幾，余雖無聊，仍生百感，念歲月不我與，轉瞬五十，俗謂人到中年百事憂，憂傷之餘，或且萬念俱灰，然余志未灰，而時乎不利，昔者少年，性好流浪，或而之滬，或浪跡於鄉曲，從事戲劇，胸中塊壘，得有撰寫，輒吐以戲劇為描寫，誠寫現實之文藝，對現實有何不滿，欲指示光明途徑，即可形諸筆墨，演諸舞台，而深入各階層社會，探生活體驗，幾覺世上可紀之事物甚多，故余一心戲劇，遊戲人間，從不想到飄零之苦，及後余之父兄長以維護糧食余左右，余亦負長者提携，戰爭之後，顯沛流國，亦祇得以國家組織之職位，於廣東省立藝術院，滿園桃李，盡皆抱藝術人生觀，余處此藝園環境，恰然自得，以戲劇界擇取自由職業，誠習者所為，然寧有出人頭料者，余之所作，過於暴露，雖得一部份人同情，而為環境所不容許，因而被排擠，所謂「劇團」，亦遭改組，或而解散，悉余束抱大志，雖一旦飽暖，心猶未足，每念及戰時民間痛苦，同寧者之抑鬱，及論及隱父老之待救孔殷，因以詩文見志，詩曰：「萬里無家任鳥飛，江山有界讓賢歸，文章海外徒增價，香火人間幸未非，屈子沉淪懸水淚，離騷詠賦賦孤蓑，一紅愁緒吹惆悵，抱恨為誰作新詩」，余以作感。民無所適從，危機早見，也余又作一詩曰：「寂寞卿紹又一年，故家雲樹好山川，詩魂客夢吟邊感……」，與今日同況，今之境況比諸從前更惡劣，別方面姑不管，祇談戲劇界，今在大陸者，其痛苦比前尤甚，名作家類不敢言，故近十餘年來，從未見彼輩有何作品問世，可見禁錮之下，難於執筆，即前之中國劇派如洪深陽予倩，亦不得志而終，處於政治範圍下，文化低落，於斯為甚！在大陸戲劇作者無抬頭之日，而一切被活埋，等如廢人，避免刺激，又不能探索生活，體驗，近亦有執筆寫虛之感，此時此地，乘苟安，或更醉生夢死，不以來日苦難為感，余復何言，顧如來者之可追，以自勉，為期一己自由為幸，應念大陸苦難同胞，其處境有如昔年淪陷於日寇之下，或且過之，余讀蘇東坡「江山大好非吾土」句，因而感動，而詠：「兩鬢添霜歲月催，萬方多難為孤客，一片詩心付與誰？」遂枕邊垂淚，萬方多難為孤客，一片詩心付與誰。

一片詩心付與誰

「喂，賢婿，外面有人送東西來，大概是我那個當年老不死心的舊情人，又送來了禮物，你去收一收下來，別忘了給十塊錢小費，怎麼，你又在瞪眼，難道十塊錢也捨不得替我付？老實說，我可也不指望你付，只是我的皮夾剛才忘在沙發上，現在請你高抬貴體把我的皮夾取出來！」

娛樂圈

怒火龍蛇故事非凡　西部片的新典型

本報特稿

「怒火龍蛇」在聯美公映極獲好評。影評家們說：這部影片的特點，在於片中的幾個新人，都顯出驚人的顏色，而且故事不落一般西部片的俗套，緊湊動人，加上導演者技於處理打鬥場面，因此可譽之為「西部片中的新典型」。

「怒火龍蛇」的故事，怎樣不落俗套呢？從下面該片的故事可以找出答案：

槍手桑前任匪徒奇連麥高（羅利卡漢飾）回到老家等死，因為他的仇家杜生黨徒要追上門來了。他的兒子太治（柏莉士頓皮亞士飾）領着一羣青年歹徒也趕回家來，要親眼看到父親被人殺死。

太治為何深恨父親？因為他以為父親拋棄了母親，使他成了無母的孤兒，而且不知道母親是誰，但他不知道母親仍在人間。奇連回到村裏，鄉親勸他離開，但他不聽，一於在鎮等候仇家到來。太治的母親莎拉（維珍妮亞美玉飾）不但沒有死，而且在鎮內開設酒館。當她與奇連重逢，便為兒子問題吵個不休。在底，仍然對奇連餘情未了。

另一方面，太治的手下驅走警長，在鎮上為所欲為。不久，太治看到他們調戲少女莎茲（蓮達科絲飾），他遂强力制止。莎莉因此對他暗生情愫。在柔情如水的感化下，太治漸漸變得溫和了。

杜生黨徒快來鎮上了，大家都驚駭莫名。太治命手下邁鎮民觀看，太治看到奇連來了，向他出言侮辱，却反給奇連嘲諷至無詞反攻。惱羞成怒之下，太治拔槍欲射奇連，但奇連身手快捷，一下子把他繳了械。

當杜生黨徒迫近時，莎拉迫得向太治說明自己就是他的生母，並求他幫忙奇連，但太治拒絕了。不久，杜生黨徒來到，包圍奇連，莎拉為救前度劉郎，奮不顧身，取槍向杜生黨人開火，不幸喪身。

太治見母死，天良發現，和手下加入戰鬥。槍來彈往，硝煙瀰漫，最後大家都死了。奇連獨戰杜生黨，在緊急時，妙計將之殺死。此時，只剩父子兩人，無言相對，終攜手回家，重建家園。（完）

羅利卡漢回到老家等死，找到已分手很久的妻子維珍妮亞美玉，她很同情他，但為了兒子，兩人爭吵起來了。——彩色西部片「怒火龍蛇」中一幕。

焦土抗戰　激烈打鬥有人情味

「焦土抗戰」是第二次世界大戰的產物。為了抗敵軍，受侵略者進行了各種各樣的鬥爭，想盡一切方法抗擊敵人，不惜一切犧牲。

大戰的初期，德軍攻入東歐，有一批埃多村的少壯男女們，就是這樣去抗擊德軍的殘殺。

激烈戰爭巨片「焦土抗戰」，就是描寫有埃多村人，英勇抗敵，直至犧牲的經過。

「焦土抗戰」的特點，在於它從頭到尾都是激烈打鬥，並寓人情味於激烈緊張的打鬥之中。

舉一個例：有一位游擊戰士，為了保護一個嬰兒的生命，躲到地洞。德軍來了，用刺刀插進土內，想試試那裏有無地洞。那戰士怕被發覺，於是用手掌擋着刺刀，不讓德軍因疑土而發現地洞。游擊戰士的手被刺傷了，鮮血如泉湧，但他咬着牙齒，忍着痛，汗如豆地直冒，令觀眾看見也替他痛苦。

諸如此類令人感動的鏡頭很多。因此「焦土抗戰」一片，歐洲影評家譽之為「最成功的游擊片」。

揭露大戰秘辛

特務六虎將

「六壯士」、「龍虎榜」、「陸軍敢死隊」及「六三三敢死隊」等，都是大受本港影迷歡迎的戰爭片，而聯美新片「特務六虎將」，則是一部集上述各片優點拍成的間諜戰爭片，揭露二次大戰一頁秘辛，由史釗域格蘭加、寇夫華倫、米奇龍尼、愛迪拜士、亨利施露華、威廉金比及南斯拉夫艷星美雅瑪仙妮等合演。片中高潮迭起，緊張過「占士邦片集」，人海戰術場面，更屬空前僅見。

「特務六虎將」中的英雄人物，領隊是一個曾任間諜頭子的英國陸軍少校，五名隊員是由英美法三國大監獄中挑選出來的死囚及重犯。他們之中，包括有龐大犯罪組織的扭計師爺，殺人不眨眼的兇手，偽造証件的專家，爆竊大王及扒手大王。這幾名長居監獄的人物，由少校加以短期軍事訓練後，即秘密偷入納粹佔領的一個南斯拉夫城市中，進行一項艱巨的任務。這項任務，是要找到一個甚孚眾望的義國將軍，說服他去領導義軍反叛德軍，為盟軍鋪平反攻歐陸的大路。六虎將的行動，不幸被德軍察覺，只好全部束手就擒，並慘受嚴刑迫供。後來，他們設法逃出，經過幾番浴血戰鬥，領隊和四名隊員先後壯烈成仁，至於那項艱巨任務，雖然到底也獲得成功，但其中的經過，是令人想像不及的，欲知詳情，請在片中尋答案。

「特務六虎將」主角史超域格蘭加。

易文林翠張揚再度合作　電懋製片方針有改變

名編導易文與林翠、張揚繼文藝言情片「空谷蘭」後，將再度合作一部風格清新的文藝倫理打鬥片，此片將于三月初隆重開鏡，那就是易文編導的「草莽喋血記」。「草莽喋血記」是電懋公司一九六五年度繼「危險人物」後的王牌鉅片，從籌備拍攝到開鏡凡三個月之久。

如今，一切已準備就緒，准于三月上旬開鏡，外景隊將于日內首先出發往台灣，據導演易文說，此片並非一部普通的打鬥片，嚴格說來，應該是一部倫理文藝片，片中既有男女之愛，母子之愛，更有兄弟之愛，他又說，場面之大，場景之鋪張倒與西片「太陽浴血記」相似，可是，內容截然不同。

講到卡士，堪稱第一流，林翠、張揚、雷震、孫瑜雙生變且外，還有老牌演員王萊、吳家驤、劉恩甲、紅薇、鹿瑜等。

踏入一九六五年的電懋，無可否認，在製作方針上有了顯著的改變：重質不重量，保証每月拍攝一部片，對于新片的開拍必須週詳考慮，然後開鏡，籌備工作也漸得十分完善，從電懋的製片方針轉變，足見電懋對電影事業的一番抱負。

山歌姻緣外景在台茶區拍攝

「千里澄江似練，翠峰如簇」。這是何等雄壯的景色，也是何等美麗的景色，這美麗的景色，就出現於「山歌姻緣」中，而這些外景，全部都在台灣拍成。台灣是以產茶著名於國際間，故島上的茶山，一望無際，本片，就是描寫採茶女兒的戀愛史。

本片，是彩色的歷史故事，描寫明朝採茶女與打漁郎的生活，也敘述彼等的戀愛觀念，不為利誘的真誠戀愛觀念。

片中的女主角是杜娟，她扮演採茶女宋玉蘭。男主角喬莊，他飾演打漁郎李春陽，聯同演出的還有石燕，她在片中扮演喬莊的妹妹李春秀。

在江南一帶，民風是純厚的，故少年男女對愛情的看法，都着重真誠，杜娟與喬莊的相戀，就充份流露了真實的情感。

這對戀人雖然不同生活，但有共同相愛的心，雖在工作繁忙中，也常常借歌聲去互通心聲。

在採茶女那羣中，自然是杜娟和石燕最動人了，這兩位女郎，就經常主動唱出動人的山歌，各採茶女兒，也會隨聲和唱，這些動人的曲調，便從高高的茶山，向四方八面傳出，有如仙樂。

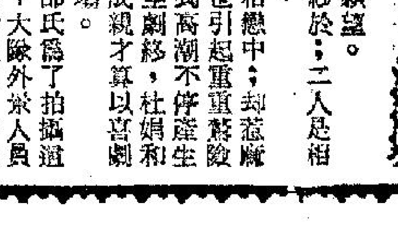
當然，作為故事主角之一的喬莊也就隨着這歌聲，如為之共鳴，唱出心中的感想和願望。

終於：二人是相戀了。

相戀中，却惹麻煩，也引起重重糾紛，使到高潮不停產生，直至劇終，杜娟和喬莊成親，才算以喜劇收場。

邵氏為了拍攝這部片，大隊外景人員，和男女主角，不但遠赴台灣，而且攀登台灣的茶區去實地攝取。

當時，這批工作人員，一律採用露營方式，在山上蓋搭營幕居住，也實地體驗採茶女的真正生活。故這部歷史片，保留鏡頭出現時都具有真實感的。



銀色冷盤

陳厚拍美片要考慮　「藝」字公司另謀發展

「邵氏」和菲律賓合作那套新片，據說目前正加緊進行拍攝，兩方人馬對該片都非常重視，原因希望這套片完成後，能夠得到一致好評，好使將來多些合作，因此，該片男主角之一陳厚，對於該片也非常認真的工作，「邵氏」旗下的兩位女星藍娣與于倩，更不在話下，連日來拍片之餘，兩位經常一起練歌練舞。

正在這個時間，有人傳來消息，月後轉投「電懋」的陳厚，可能不為美國片商拍片。（而關於好萊塢片商邀陳厚參加拍片，阿嶽月前曾首先報導，那套「夏威夷」，除他担任男主角之一外，女角之一還屬意林翠，片酬據說是三萬美元，還優厚待遇，林翠已答允。）所以可能不能拍，並不是「邵氏」放而宜傳空氣，更不是「電懋」製造消息，據消息傳來者說：最主要的原因，是有人認為該片的背景值得慎重考慮，因為該片的背景是清代的澳門，而陳厚所扮演的，是頂子補服馬蹄袖的打扮，這種打扮，陳厚認為非要再三考慮不可，衆所週知，陳厚一向以時裝小生姿態出現，過去由於不肯演古裝片，屢拒「邵氏」拍古裝片，原因是扮相不大適宜，記得他在「花團錦簇」一片中，曾以戲上戲演了一場古裝「孟麗君」，扮相有點難看，於是，陳厚由那時起，便不肯演古裝片，這作風，曾使人稱讚，認為他的確是顧取長捨短。）由於如此，這套片雖然酬勞那般高，工作時間那般少，「彼得」仍是不肯立刻答允。據說，他在這套片中，只有七天至十天的戲，計算下來；一萬多元拍一天，酬勞之高，在香港的確難找第二人。就是酬勞那般高，這位小生才再三考慮，沒有立刻推介。

荷理活片商，會否將劇本稍為修改？例如將時代背景稍為拉近一點，陳厚可以改為穿中山裝之類，據說目前彼此都在商討，還幸該片開拍日期還遠，可以再三商討，而發展如何？後再為讀者告。

多月前，大哥紫楓曾在月報報導，「光藝」準備另謀發展，當時曾有人認為並不可靠，而現在終於有事實証明了，過去「光藝」是和「中聯」、「新聯」、「華僑」四間公司聯合在環太線，平分院期。而由今年開始，「光藝」退出了聯合排期；單獨在環太線取得了一年八個至十個映期。「光藝」何故要另謀發展？據一位最可靠人士語告，主要原因，藝字旗下的公司，除「新藝」、「粵藝」外，短期內還有一間「文藝」、「聯藝」等。這幾間「藝」字公司，同是「光藝」機構，因此，發展與發行，都是由「光藝」負責，於是，為了配合以後影片排期問題，「光藝」便單獨謀發展，除了在環太線取得映期外，還向英京、香港等院線合作，盡量爭取多些地盆，以發展拍片的擴大計劃，例如近期「粵藝」的「一劍恩仇」、「新藝」的「結婚的秘密」，便在英京線上映，以後這兩間公司的新片，仍以這條院線為主。

本來「光藝」這計劃不俗，然而，「光」、「新」兩藝一貫來此拍文藝片為主，而這些片一貫來都是在環太線上映，觀衆習慣上是往這條線看的，現在改了院線，再加上這條線的映後，賣座便有點影響，還幸這條新院線，對分賬辦法與別家不同，過去有些是六四分賬的，院方佔六成，片商佔四成，現在這條新院線，轉為五五分賬，在如此鼓勵下，不但對「光藝」有所幫助，其他公司也認為可以發展。因此，熟悉內幕人士認為，以後製片公司映綫更多變化。

「焦土抗戰」中一幕

花花世界

今聖歎文　高寶圖

在銀座柳樹下見（十）

上文因果：上文寫到陳玉青在半卡都，陪莫夫人和麗蓮，看完了表演，陳送她姑姪返酒店，回來忽接四年前歌舞團女友藤井千壽電話，約他到淺草，乘午夜之羅曼斯卡，到熱海去洗溫泉浴，陳如約，一見驚喜。

藤井在燈光淡淡的時候，側了身過來，一雙水汪汪的眼睛，望着陳玉青，伸手握住陳玉青的手，細細聲，喘着氣說道：「玉青，愛情眞是一種付担，自從香港皇后戲院一見，美心一見之後，承你不棄我，和我通信了四年。每逢節日，你又老遠的寄禮物給我，我在這裏工作，升到了三大台柱之一，去過南美、北美，和澳洲紐西蘭，現在我是全團的第三份新金的紅人。但我一直對任何追求者，不感到興趣，我覺得如果在再見到你之前，若有第二個知心朋友，便是對你不貞。」陳玉青感激萬分，也担住她的手道：「我為了你，才開始自學日文，從學日文，我才了解漢文之於日文，就是拉丁文之於英文。中國人吃了清朝末年淺薄的學人誤解，以為日本文容易學於中國人，其實日文，有它的系統，一個漢字，有時多到六七種讀法，而語言的系統，既不同於歐洲文，可不同於中國文，我為了能自寫情書，不惜下苦功自學。能有今天的小小成就，都是你給我的。」她將頭頸偏了過來，倚在他的腮邊，這時的羅曼斯卡中，每一對鴛鴦座，都和他兩個一樣，還有緊抱着熱吻不止的。飛快的電火車，是這樣地平穩，這樣地快。旅行車中的男男女女，正在嘗試着甜蜜的夢。終於藤井側，側仰起了面孔來，迷離着一雙眸子，那火辣辣的元寶口兒，翹翹的向上，陳玉青沒料到她如此之一條心，如此之熱情。他側過身子去，將咀唇湊給她。當兩個熱吻時，旅行的快車，像飛上了太空一樣。在清晨的日本夏季，還只五點鐘，天已大亮，車到了熱海。他倆下來，坐進了汽車，直駛玫瑰泉館，住了一套最上等的房間，大廳的半月形玻璃大窗，正對着青翠的屏山，臥房宏大，地毯有兩寸厚，洋式的乳膠雙人床，一切華麗講究。侍女是那樣的溫柔恭敬，捧來題字留念的大冊頁，笑道：「這套房，正巧是皇太子以前來住過的，請貴賓留字紀念。」陳玉青見筆墨皆是講究，便提起筆來，寫了一首溫飛卿的「丁多細澗徒瓊瑟」的古風，藤井寫道：「愛情就是眞理，眞理只是愛情。」下署美「濟慈」。陳玉青解道：「你對於英國的濟慈——這第一位流浪詩人，這樣的愛好麼？」藤井一揮手，對侍女道：「餓了，開來了，吃了再沖涼。」侍女一直嘿嘿聲，開來了純英式早餐，兩個對說着笑着吃着，在七點鐘時，進了活水溫泉的套房。日本少女對於兩個一齊沖洗鴛鴦浴，是這樣地無動於中，使多少還怕窘的陳玉青，感到拘束。她成熟了，水蜜桃碩大而挺秀，腰身卻又細如楊柳，玉腿因為職業舞蹈的關係，是那樣地長，那樣地健美。她挽起了頭髮，在頭頂心，打了一個如意髻，為陳玉青細心地擦背，擦身子，擦着一切微細而需要擦的地方。然後兩個仰面躺在凝熟的活泉當中，她的雙頰熱的顯是出紅玫瑰色來，使得陳玉青躍躍欲試，但她卻適可而正，握住了，陳玉青，但只二十秒鐘，就鬆去了玉手，嬌嬌地，懶懶地道：「給我擦一擦身子。」陳玉青不知該怎樣才可以使她稱心，兩個抹乾了，上床睡時，只是擁抱着，并沒有想到男女間的那件置要的「寄情」。她只輕輕說道：「就這樣，睡去，最是舒服。」終於兩個睡着了，到十一點時，陳玉青醒來了，精神旺盛極了，看藤井時，希臘的愛神的彫塑，在他的身邊，彎彎地躺着。他輕輕地去碰她，她一半醉了，對他含含糊糊說道：早安，我的急色兒。「遲話說完，她暴醉死了起來，兩個終於作了一處，十一點三十，十二點了，十二點過了以後，她犧牲了一切給了他。然後伺候他沐浴，伺候他休息。披了薄薄的紗匯衣，叫了午餐來，她用叉子刺了塊火腿，送到他的嘴裡。她們再上了羅曼絲卡，回到東京，立刻轉車，到了立順，正好在演講會之前十分鐘到達。她獨自在小咖啡館等候他，這和新婚一樣甜蜜的第二天，她是無論如何不能離開他的。拿起電話來，她請了一天假。在五點半鐘，有人送來一封小信給她，上寫着：「請先回東京，晚十時在銀座的新橋柳樹下見。」

她把食物送到陳玉青嘴裡

神秘金磚

穆穆著

十：無事而惹事

為了那塊金磚充滿神秘色彩，謝式明把它看了一回又一回，覺得實實在在是不可思議。不過，不論如何，他是親口答應過斷臂老婦把金磚保存十二年交給她兒子的，自已便得守諾言；為此，他必須要想一個妥善的放置方法。在初之時，他本想就放在自己這房子之中；但想了一回，覺得不大妥當。因為這家小公寓，平時顧客來來往往，未免有點複雜，那金磚撇開神秘的地方不計，黃金本身亦值五千塊錢，小公寓顧客，多是中層份子，五千塊錢在眼中已是不少數目，萬一他們見財起心，盜金磚而去，便大違自己所願了。最妥善方法，還得放在銀行保險箱之中，才算安全。

覺得唯有放在銀行保險箱中才覺得安全之後，謝式明禁不住暗笑自己今次是無辜而去惹事，使自己要化錢。

原來，謝式明是個受薪份子，每月收入，除生活費外，所餘實在極有限，於是沒有在銀行租一個保險箱的必要，現在為了那塊滿是神秘色彩的金磚而要租用保險箱，那一筆租金，豈不是他無辜的損失嗎？雖然，租金不會多，他付得起，但總是個損失，對於金磚，他是局外人，半點都沒有關係，現在為了守諾言，便要租保險箱，本來無辜，卻偏把事惹上，謝式明此時是自己暗笑自己了。

不過，無論如何，他是守信諾的人物，答應得了斷臂老婦，無論如何都不會食言，他便出外去找銀行租保險箱。市面銀行，業務相當發達，規模大的，保險箱經已租光，他只能在一家小型銀行把一個保險箱租下而已。

把那塊充滿神秘色彩的金磚放在保險箱裡之後，謝式明從那家小型銀行出來，吐一口氣，覺得自己經已是完成了一宗工程一般，因為他答應斷臂老婦把金磚保存下來交給她的兒子，現在自己破鈔把金磚在銀行保險箱裡，給人家做事，總算是做得相當完滿。

金磚放在保險箱裡之後，事情告一段落，日子過去，他對金磚的事漸漸淡起來了。同時，他從報紙裡面，亦知道黑石嶺虎踪，當局為了動員不少邊防駐軍和警察去狩獵，結果一無所獲，事情亦淡下來。這黑石嶺虎踪的事情也告訴他，謝式明心裡相信，既碧茜和周捷在黑石嶺找不到金磚後，自會死了那條心；既、周不再向金磚打念頭，那塊滿是神秘的金磚，豈不是可以平平安安在那小型銀行的保險箱裡度過十二年嗎？

依照當前的情形來看，謝式明覺得，金磚平安度過十二年是可以辦到的，他亦願事情如此，殊不知，在一個晚上，霹天動地的事情便發生了；而他遇上那霹天動地的事，是極為偶然的。（十）

渣滓

劉以鬯著

這家公寓，並無招牌。與排九一般的公寓不同，它是正正式式租給別人住的，租金按月計數，供茶水，有電話，此外還僱有茶役，專替住客們沖滾水、收髒衫、掃地、料理雜務。這種公寓，十四五年前最為流行。那時候，戰火由北方蔓延至南方，人們猶如潮水般的湧入香港，立刻引起了嚴重的房荒。有些投機份子趁此租了幾層唐樓，用「灰板」間隔，逐間租，藉以提高租金。換一句話說：這種公寓祇是一種變相的包租。時至今日，情形已不同。黃色氣氛瀰漫全港九，公寓已失去「住」的意義了。像這一類專以收租為目的的舖式公寓，實際已不多。

公寓主人是個五十開外的寡婦，人稱「趙太」，除了月底走來收租，平時難得到這裡來一次。此人肥胖得近乎臃腫，臉上老是搽着太厚的脂粉，看起來，白白胖胖，直如舞台上的曹操。凡是公寓的住客，對趙太全無好感，一來她的高傲態度令人見了討厭，再則她索來採取「認錢不認人」的政策，祇要有人拖欠房租，她就什麼骯髒的話語都會講出來。

公寓共有七個房間，由騎樓房算起，到工人房為止，共分七個號碼。這七個房的住客是：

一號房：彭倫。
二號房：排骨西施。
三號房：張嘉不夫婦與他們的兩個孩子。
四號房：耕水佬麥二及其女兒。
五號房：晉樂師喇叭王。
六號房：小朱。
七號房：陳則靈。

除了這七間房的房客外，冷巷裡還有一個床位，租給一個綽號「神經六」的中年男子。

神經六失業已久，是個牢騷專家，除非不開口，否則總是一百二十個不滿意。

住三號房的張嘉不夫婦，是一對可憐蟲。過去，在大陸的時候，家境小康，自從來到香港後，因為人地兩疏，一直找不到理想的工作。於是車子越坐越大，房屋越住越小，為了節省開支，祇好帶着兩個孩子搬到這裡來居住。他們住的那個板房，祇有8×7，放兩張床，再也放不下別的東西。

住五號房的喇叭王是個音樂仔，在灣仔一家小舞廳做工。

住六號房的小朱則是一個賭徒。

碧玉青萍

諸葛青雲著　丹青圖

十二、天南大會

這種身法，不是用來攻人，但卻靈奇無匹，特具防身靈效，尤其周而復始，妙變萬方，更可大耗對手精力！

「崆峒派」掌門黃葉道人果具深心，他自知無法勝得「惡華陀」姚讓，遂在門了一百四十五合，使對方內力真氣，大有損耗以後，便藉辭收勢，飄身下台，不再繼續動手！

姚讓凶心方發，忽見敵手已退，不由氣得揚眉狂笑說道：

「崆峒掌門見機而退，姚讓卻鬥興方濃，還有那位名門正派高手，或是耐戰些的高明人物，繼續上台賜教？」

「白髮聖母」蕭瑛聽到此處，忽向「流雲仙子」謝逸姿目閃神光，含笑說道：

「謝仙子，這「惡華陀」姚讓不知想門百餘合後，本身功力，已有相當消耗，居然還自耀武揚威，委實蠢得可笑！但正派名門高手，恐怕沒人肯檢這種現成便宜，不如還是由我老婆子出手，來打打這條落水狗吧！」

謝逸姿尚未答言，「恨天翁」公羊獨卻已捋着他那撮山羊鬍鬚，點頭怪笑說道：

「妙極，妙極，蕭聖母是極為理想人選，你大可領教領教，嚐嚐你那「白骨抓魂手」滋味！」

蕭瑛本就躍躍欲試，再被公羊獨這一鼓勵，遂因勢着那隻眇目，向較技台上的「惡華陀」姚讓，高聲叫道：

「姚朋友，我老婆子久仰「惡華陀」盛名，今日有緣相會，你要不吝賜教才好！」

說話之時，人在席上，語音了處，身落台中，行動間委實迅疾無儔，飄忽已極！

「惡華陀」姚讓自然識貨，一看蕭瑛身法，便知這白髮眇目的老婆婆，比「崆峒」掌門黃葉道人，高明不少！遂傲氣微收，抱拳問道：

「老婆婆怎樣稱謂？」

蕭瑛應聲答道：

「我叫蕭瑛！」

姚讓微吃一驚，注目問道：

「老婆婆就是名震武林的「白髮鬼母」麼？」

蕭瑛搖頭笑道：

「姚朋友猜得雖然不錯，但蕭瑛回頭藤海，立志為人，從此不作鬼了！」

姚讓聞言，方覺微愕，范龍生忽以蠻聲暗讚的「獅子吼」神功，語音如雷地，狂笑叫道：

「姚兄太以孤陋寡聞，你難道尚未聽說蕭老婆婆放下屠刀，立地成佛之事？祇等「天南大會」了後，武林中各派首腦便要向蕭老婆婆進賀「白髮聖母」之號！」

范龍生這大聲發話之舉，含有兩種用意，一來是蕭瑛往昔凶名太重，如今業已改邪歸正之事，可能尚有不少武林人物，未曾周知，正好藉此傳告！二來是這「離魂谷」地形複雜，與會羣雄，又是三三兩兩地，依山傍石而坐，不便細加尋找！或許蒸容碧葉經到來？則她聽了這幾句話兒以後，必然心頭大慰，設法與蕭瑛相見，不致再傷心逝世！」

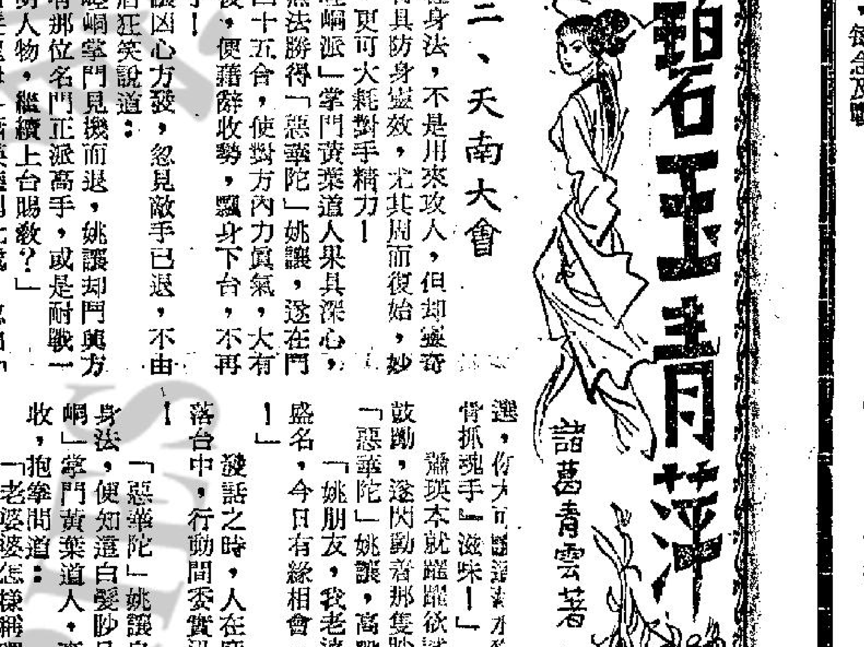
姚讓聽完范龍生所說，方知蕭瑛已與羣俠合手，成了自己對頭！遂凶心又動，冷笑說道：

「蕭老婆婆能夠從鬼變人，委實可賀！但我似乎聽說過凡屬異類修為，而將成正果之時，往往要遭重劫！」

蕭瑛點頭笑道：

「我也知道有此一說，才特地上台，想借重姚朋友的「黑青天寒指」力，應應這場劫數！」

（一〇一）



黃葉道人與姚讓較技台上打得熱鬧。

娘嫁

上官文武著

九四：洪芳談吐使大華驚異

「怎會？」洪芳斷然的說：「我們是來檀香山旅行，你不用辦公，我也不用上課，心情輕鬆得多了。怎會疲得受罪？」接着又說：「叔叔，如果月夜在這兒泛舟，我覺得將更有詩情畫意……」

「哈，哈，原來你這樣喜歡風景的。」洪芳的說話出乎大華意料之外，所以他驚異的，贊美的說。

「美麗的風景是誰都愛的。」洪芳說：「所以我愛好攝影，也喜歡繪畫。」

「為甚麼我不知道。」

「媽媽不放心我獨個兒到外邊去，所以沒法攝影。」洪芳嘟着嘴撒嬌般的說：「祇得學習繪畫。」

「繪甚麼畫？」

「中國畫。」洪芳說：「我覺得中國畫最富詩意，尤其是山水。」

「你跟誰學圖畫？」過去十年來，大華都把洪芳當作是小孩子看待，沒有注意到她的學業、思想和愛好，而今聽了她的傾談，才知道她的思想已近成人，再抬頭看看，她更是個成熟的少女了，回想起第一次見她時，她才不過是個六歲的小孩子，但而今，她却是個體格健美的女郎了。從洪芳體格的改變，而想到自己和柳葉的認識已十週年，眞不勝歲月催人之感。惘思中，洪芳柔聲的說：

「我跟畫冊上的名師學習……我學他們的繪法。」

「你一定很有心得了。」大華笑說：「返三藩市後，我要你繪一張送給我。」

「嗯，叔叔又取笑我了，我的畫怎可以見人。」

在歡談中，小舟泊岸，大華和洪芳踏着如銀的沙灘，洪芳邊行邊回顧，大華問她看甚麼，她說：「我看我們踏着的足印……」跟着，她停了足，回過身來，凝視走過的路子，像是自言自語的說：「這是一幅美麗的畫圖，如果我有影機，必定把它攝入鏡頭，題就是：『足印』，接着又太息的說：一個人走過很多路子，留下很多足印，但是沒有一個足印的影子能留下來……」

大華萬萬想不到洪芳會說出這番話，怕往事會掀起她的傷感而影響了她的遊興，因此按着她的膊頭，說：

「洪芳，走吧，我們到岸上看看那些別墅。」

他倆穿過柳林，漫步曠地，走到山麓，那兒有一條山溪，水從山上流下，遠遠望去，好像一條長長的白布，隨風蕩漾，溪旁有一幢別墅，後有古樹，前有花圃，植有各種奇花異卉，七彩繽紛。洪芳像着了迷似的走前去，邊欣賞邊說：

「這幢別墅的主人，一定很有藝術眼光，才會選擇這種勝地建築屋宇。」

正當她看得入神之際，突地失聲大叫：「啊！……」大華見洪芳手指那幢別墅，目瞪口呆，說不出聲來，忙問：「洪芳，甚麼事？」

（九四）

心流

十：赴澳門尋未婚妻

李樹凡熱鬧自己的未婚妻淪落在澳門做妓女，心痛如割，甚麼都不管了，立刻去辦出入境手續，匆忙辦理領取回港登記手續，當晚便趕到澳門。

他找到五姑，問道：「大嬸，你這裡是否有一位美芝姑娘？」

五姑道：「美芝，不錯，你要找她，可惜今天的綠去未到，遲兩天來吧。」李樹凡：「為甚麼？」五姑道：「被一位人客包去了，大概要三兩天才回來。」

李樹凡道：「難道不能立刻找她回來嗎？祇要見她一面，我便可以給你一百元。」

五姑笑道：「你太心急了，其實我們這裡，漂亮的姑娘不少，豈祇一個美芝，還有其他姑娘比她一樣迷人的，我介紹另外一位姑娘給你吧。」

李樹凡道：「不行，別位姑娘，美如天仙我也不感興趣。」

五姑道：「大少，你是由香港來嗎？恐怕為了找美芝而來的？」李樹凡突然警覺，笑道：「不錯，我是由香港來，不過，都是到了酒店才聽得朋友說，你有一個比仙女還美的女兒，要找她，非趕緊落定不可，所以便趕緊來了。」

五姑道：「不錯，美芝還孩子，紅得屬害，那麼你先交下定金吧，她回來的時候，我馬上把她送到你住的酒店。」李樹凡道：「你能不能告訴我，她去了那裡嗎？我要立刻見見你的仙女女兒。」

五姑道：「不可能，她在一家富有人的別墅中，目前任何人客也不見，其實何必心急！你剛由香港來，在澳門大概要玩幾天，那麼玩完幾天後，美芝便可以到你的懷抱了，不是更好嗎，帶一個美好的印象回香港去。」

李樹凡沒有辦法，祇有留下一百元定金，住在酒店等候，可是一連等候了兩天，仍未見五姑把美芝送來，禁不住又去找她。五姑道：「對不起，美芝還未回來。」

南唐

南宮搏著

一九七：途中除夕

在表面上，他們夫妻很平靜，李煜在冰雪長途中，經常地，幾乎是每日地諗着曹操的一首詩：

「鄉土不同，河朔隆寒，流澌浮漂，舟船行難，錐不入地，蘴藾深奧，水竭不流，冰堅可蹈。士隱者貧，勇俠輕非，心常歎怨，戚戚多悲，幸甚至哉，歌以詠志。」

這看來是借題志感的。但是，他不斷地吟誦，連女英也聽得厭了。

李煜以詠唱古詩來掩蓋自己惶恐與空虛。旅途的延佇，使他憂心如焚，他是亡國賤俘，要到汴京才能決定命運，而道途的時間延長，有如在獄中待決的囚徒，等着最後的判決，他不安，他焦燥。

女英，曾經是江南最柔弱的人，也曾經在危城中表現了無比的堅強。但是，在北去的道路上，在繁憂滋興的丈夫身邊，她既非柔弱，亦非堅強，她渺渺地愁，渺渺地哀，又渺渺地微笑。有時，她怔怔地獨坐着，或者，自船艙的窗口向外凝睇；有時，她依着丈夫，似是一頭柔馴的小貓。但是，在依偎中，她又時常會滴下淚珠，淚珠落在丈夫的手背上，然後，她會遺憾地低喚丈夫的名字。

他無嘗可慰妻子。同樣，妻子也無嘗可慰丈夫。

他們之間，不同的是：李煜的憂懼與煩躁，明顯地表露，每一個人都能看到。而女英，則是潛藏的，她面孔上的表情，祇是和平的悽惋——甚至，和平超過悽惋，驟看，她有近乎陰氣的麻木。

於是，一個月的時間，在寒冷與艱難的北行水路中過去了——這是一條迂迴曲折的水路，船隊先自金陵沿江而東，折入北去的運河，經由洪澤湖而入山東，再沿運河北行，入東河的東平湖，再轉入黃河，上水西行，過城，入陳留，這是河南地，汴京的外圍了。

開寶八年的除夕，船隊很早就停止航行——代表曹彬護送李煜歸朝的供奉官郭守文，晉謁李國主，他謙和而且恭敬地告知李國主：船隊正於曲浪集度除夕。預計，至多尚有三日水程，便可到汴京了。

李煜拱手，向他道謝——一個月來，每逢官方來人傳話，他總是拱手道謝的。

「李國主，辭年筵席等等，都已備齊，國主如有其他需要請派人通知我，曲浪集雖然是小地方，一般食品，尚可購得。此外，我們有三艘供應船，昨天在陳留也補充了食用各物——」郭守文作了一個揖：「願李國主安度除夕。」

（一九七）

言情小說　誤佳期　高華

新華春夢

鐵嶺遺民著

第九回　象齒焚身財害張異幟　蜮沙射影急鬼遭奇謀

曹汝霖連連點頭道：「總長放心，姓曹的也不是甘心出賣祖國的人，不過聽得到的消息不能不報告您，您不要我講，我自然不會講出去。」

曹汝霖這次果然未講出去，袁世凱也不知道。日本代理公使小幡等到十月底未見中國政府有反響，就去找英俄兩國公使，要求聯名向中國政府提出警告，緩辦帝制。

朱爾典說道：「中國變更國體，干我們什麼事，無論他是總統還是皇帝，只要能維持社會秩序，保護外商利益就完哩！」

小幡搖頭道：「支那的情形你們沒有我清楚，袁世凱一旦稱帝，內部必亂。目前西南幾省並不在袁政府力量控制之下，當政人物與國民黨向有淵源，目前對袁貌為恭順，實在並非心服，只是待時而動。東南方面，上海仍是革命黨人的天下，時刻發動小型叛亂，以困擾袁政府。至於大批國民黨人均流亡日本，時刻作捲土重來的打算，由於國民黨的領袖和日本朝野皆有交情，所以國民黨人的計劃我們大體都知道，袁世凱一旦稱帝，馬上國民黨就要在全國掀起大亂，不問誰勝誰敗，我們的商業利益就先要受到影響，所以我反對不可。」

小幡說得口沫橫飛，朱爾典忍不住問道：「據我所知，袁總統醞釀稱帝也非一朝一夕之事，貴國很早也就知道，一直並未提過反對的話，甚至大隈首相還表示贊成，何以此時突然改變了態度。」

小幡紅着臉說道：「因為在那個時候我們對於支那情形還不太了解，經過幾個月的調查，現在已經徹底明白，中國一旦實行帝制，中國必亂，一亂就危及各國利益，所以我們要出頭干涉。」

俄國公使聽了小幡的話也連連點頭，表示同意。

朱爾典雙拳難敵四手，只好採用拖延戰術，說道：「既然要向中國政府提忠告，光我們三國似乎太少，應該邀美國公使參加才是。」

小幡想到美國是共和政體，一定反對袁世凱稱帝，當時欣然答應，三人就一道去美國公使館拜訪芮恩施公使，說明來意。

芮恩施說道：「我們美國人最不贊成君主制度，假若有人敢在美國稱帝，相信他的政權不能存在二十四小時。不過，這只限於美國國內，至於外國的政體共和抑是帝制，則於美國無涉，我們不能干涉別國的內政，所以我也不能隨同三位去向中國政府提警告，十分抱歉。」

朱爾典說道：「芮恩施公使的話很有道理，我們還是稍遲幾天，看看實際情形再說吧！」

小幡憤憤說道：「你們都不參加，僅僅日本一國，也要向支那政府警告，不過，英國還若不同日本採取同一行動，日本以後在亞洲各地就不會同英國採取同一行動。」

（一〇九）

一片話心付與誰

……之志趣，……

館暇，心猶未足，每念及戰……

……多元把一天，酬勞之高，在香港的確難找第二人。就是酬勞那般高，這位小生才再三考慮，沒有立刻推介，……認為，以後製片公司映務更多變化。

中醫 周達文 四代根治 手腳筋骨虛弱 一服見效．數服除根

診症時間：早十點至一點在旺角砵倫街二三七號二樓麗斯殿院背後，二點至五點在中環大道中一四二號二樓蓮香茶樓隔三間

中藥丹方，完全治本，絕不用電擦藏醉等治標方法，藥力極猛，少而易食，且無頭暈耳鳴等弊，繼續服食亦無反應，乃中藥王道之神奇，按症配丸散，直透筋骨氣血。

四代祖傳丹方，按脈配藥，消小便，止頻數，寧靜無夢，不遺不忘，補體健骨，增液止汗，直透氣血，暖手腳，除酸疼，培補先天不足與後天消耗，同復青春活力與氣力持久，亦無頭暈氣喘之苦，開胃益顏。豈有面青唇白生理退化者，須知有王道中藥之神奇。

遠年久患 手腳筋骨 跌打後 飲酒後 胃病後 風濕痛

手腳。痛腫酸痺無力　胸背。痛翳喘脹痰多　頭頸。痛刺倦怠失眠

外埠遺人來詳細答問病狀可配藥立效

萬員收買痔血

所址：九龍大埔道八十號樓上診症．晨九時至晚七時　電話：八〇三五五四

洪冠洲 專醫頭症 頸胸腦肝 耳痛膿臭 鼻塞黃涕 喉痛白膿 喉症專科 德輔道中一一七號二樓

大佛醫社 胃病專家 譚素蘭醫專 胃病 [illegible]

分類廣告

利舞台 今天12點半 五點半 七點半 九點半　美高梅王牌間諜片 三十六小時間諜戰 占士加納主演 明早場 神通廣大

新華 豪華 今天獻映 蘭克巨片 危城烽火艷諜情 柏加 力士 歌汀主演 下期 特務六虎將 明早場 新華 四走運天

麗聲 皇后 皇都 哥倫比亞貢獻 沙漠梟雄 榮獲七項金像獎巨片

新聲 東城 今天 第十一天 滿場 瘋狂世界 "IT'S A MAD MAD MAD MAD WORLD"

樂聲 特別重映 七彩打鬥片 古堡龍虎鬥 明天早場 懷春玉女

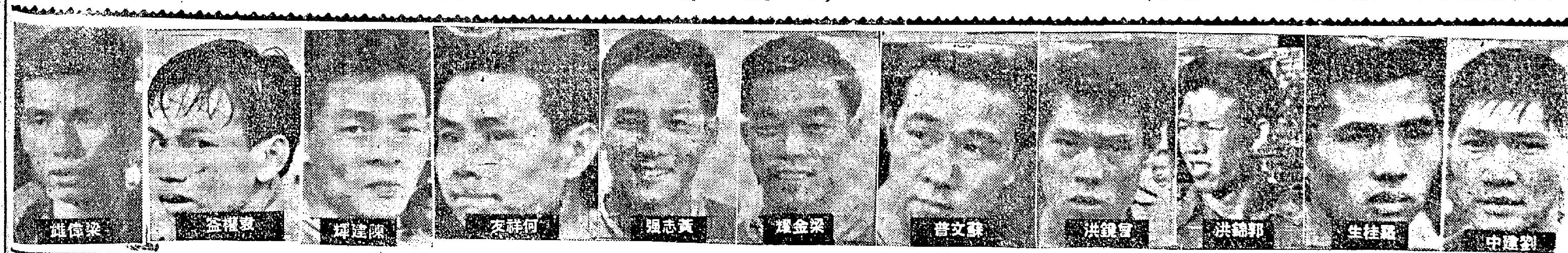
東方 第九天 狂滿 金剛勇破間諜網

麗斯 今天三場 仍映 聯美光榮大喜劇 花街神女 明早 橫財就手

百樂門 今天 月宮寶盒 明十二點四早場 一家親

刊登本報廣告　請撥電話：七三〇七〇八洽

南華一群像



工商晚報　體育

甲組聯賽今有重頭戲
大球場龍虎鬥
東華四戰南華

甲組足球聯賽今天有一幕大戰在政府大球塲上演，由東華鬥南華，下午四時一刻開賽，東華預備組與南華預備組于下午二時卅分先行交鋒。門票仍分三元五角、三元、二元四角及一元二角多種，觀各種高價門票連日舉行公開預售以來，未見搶手，預料大球塲今天難有爆塲盛況了。

現在的甲組足球聯賽積分表上，南華共比賽十二塲。九勝一和二負得十九分，位于次席，爭奪甲組聯賽錦標仍有厚望。東華的成績則與南華大有距離，十戰四勝一和五負得九分，是末尾次席隊伍，但對南華的爭霸無望。故今天的一塲比賽，得失，對東華關係不大，但對南華的前途，却有重大影響。

東華今再戰南華，已是兩隊在本屆的第四次交鋒，也是兩隊在聯賽第二循環的賽事。檢討過去東華與南華三次遭遇的戰果，第一次是聯賽首循環，南華勝東華一比零。第二次是金禧盃決賽第一仗，雙方以三比三打成平手。第三次是金禧盃決賽第二仗，南華以三比一壓倒東華。從這三塲比賽顯示，因爲東華始終未勝過南華，東華實力似不如南華強勁了。可是，根據當日東華三次對抗南華時的比賽過程分析，東華的攻勢比南華尤多，他們不能獲勝，完成是因爲臨門一脚不濟，失機屢屢之故，並非東華實力比南華遜色。

本來東華擁有姚卓然，莫振華，陳輝洪，高保强等好手，鋒衛都極均勻，只因部份球員氣力差，致缺乏戰力，同時，爲了大戰頻仍，傷兵不少，不能每塲比賽都排出完整陣容應戰。東華所以在金禧盃賽能有優異的戰績，獲得亞軍，在聯賽現在要瀕于降班邊緣，就是這個原因。

由于林錦棠及高保强均脚傷未愈，不能上陣，東華今天將以去週在銀牌賽大勝東昇八比二的原班人馬應戰南華，少了林錦棠對東華的影響還不大，沒有高保强的東華後防，不論陳輝洪或駱德興任中堅均非可靠，守力便大大減弱。

東華陣容不整　南華勝望較濃

爲了東華陣容不整，同時東華目前雖處于降班邊緣，但今後爭取積分解除降班威脅機會仍多，不一定要在今仗硬拚，搶分護級，有了這個原因，對東華的戰意便不無影響，東華今天再鬥南華，就不容樂觀。

南華因爲蘇文普與李德煒近況不好，今天仍然倦勤，陣容與最近在聯賽以三比一打垮星島時一般無異，由鄭潤如任中堅，陳建輝掛帥。雖然鄭潤如與陳建輝都是預備組人馬，惟兩人在甲組中的表現都不俗，尚能稱職，對南華實力當不致有大影響。

誠然，南華也存在着不少弱點，後防的中路始終欠穩，曾鏡洪又未恢復水準，何祥友也嫌遲慢。可是，南華仍有一員身手不凡的劉建中把關，郭錦洪，羅桂生均能負起包抄的責任，因而南華的守力仍不致十分脆弱。

南華的前鋒，袁權益有了顯著的進步，盤射工夫不弱，陳建輝亦能衝善射。加上黃志强的刁鑽，梁偉雄的急竄，何祥友的傳送又能替隊友製造機會，可以說南華每一員鋒將都有直接威脅，同時，他們的聯絡默契也不錯，又具有凌厲的後勁，因此，南華仍然常常能在劣勢下平反敗局，甚至反敗爲勝，就是靠這一套本錢。

不能否認，東華假如能夠全力應戰，提高鬥志，是具有威脅任何一支勁旅的實力，與南華碰頭，不過是一幕均勢之爭。只是今天的東華既不能用完整陣容應戰，勝負對他們又無關宏旨，戰意方面，不難受到影響，這樣，就難使人對他們看好了，因而今天的一仗，仍以南華勝望較濃。（長風）

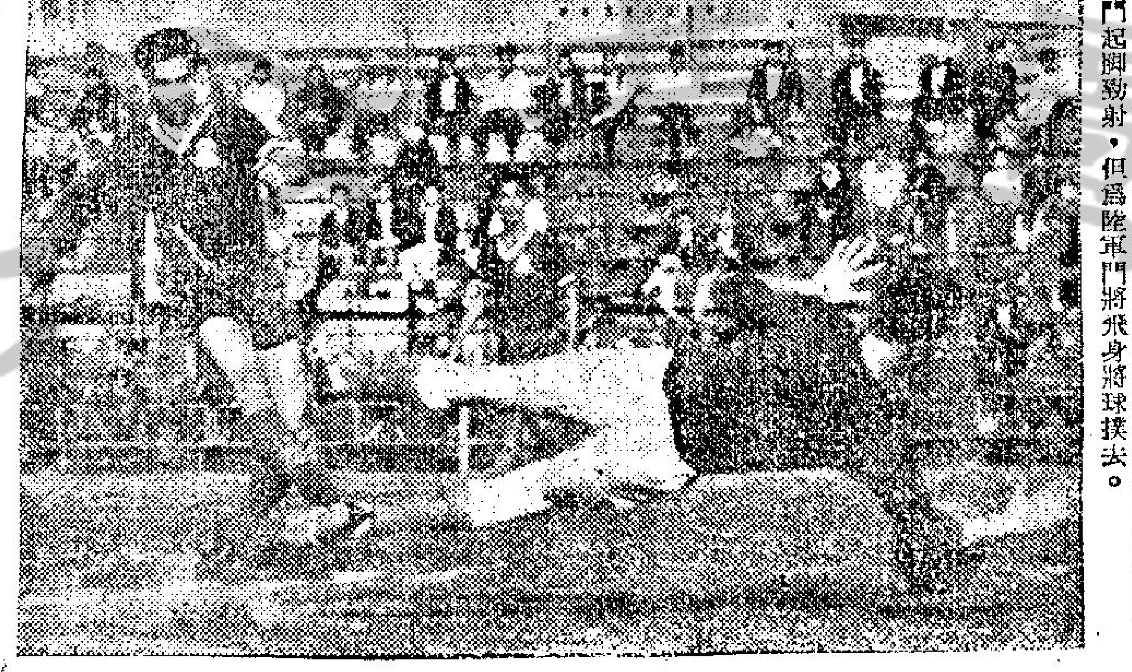
東華南華陣容

（東華）
郭秋明
陳燦林　駱德明
郭有　駱德興　陳輝洪
莫振華　姚卓然　袁權韜　吳澤鑾　陳強

（南華）
劉建中
郭錦洪　羅桂生
梁金耀　鄭潤如　曾鏡洪
梁偉雄　袁權益　陳建輝　何祥友　黃志強

甲組足球聯賽成績（截至二月二十日止）

隊名	賽	勝	和	負	得球	失球	積分
愉園	十四	十二	一	一	卅九	十七	廿五
南華	十二	九	一	二	卅二	十五	十九
元朗	十四	九	一	四	四一	三十	十九
九巴	十四	七	一	六	卅一	廿四	十五
星島	十三	六	一	六	卅九	廿八	十三
傑志	十二	五	二	五	廿二	廿四	十二
警察	十三	四	三	六	廿一	廿四	十一
光華	十四	五	一	八	廿八	卅八	十一
東方	十三	三	四	六	十九	廿三	十
東昇	十三	四	二	七	廿四	卅二	十
東華	十	四	一	五	十三	十四	九
陸軍	十二	〇	〇	十二	十一	五一	〇



元朗昨以七比一大勝陸軍。圖爲元朗張耀國（左）近門起脚勁射，但爲陸軍門將飛身將球撲去。

一得之見

南華狀態已轉好　東華統帥不樂觀

東華今午四戰南華，職球員雖有一勝南華之決心，但是，由於高保强與林錦棠，在最後一次練習中，今仗依然不能復出，實力當然受到影響，不過，各球將的戰意極濃，咸表示願意多走一步，希望能夠取得勝利。

統帥梁錦輝，認爲東華今仗，依然不敢過份樂觀，事實上，東華傷將實在太多，同時，南華近況已好轉，所以，他認爲今仗倘若各球將，有高昂士氣，仍有可爲，否則，恐怕可能四戰均不能一勝也。

他指出東華在最近銀牌賽中，以八比二大勝東昇，雖然，東昇在半塲前，已有一員球將受傷，其實，東華上陣的十一員球員中，也有三數球員是紮住上陣的，所以，前鋒能夠射入八球之多，已經是不錯的收穫了。

當然，在戰東昇之一仗，東華事實上，還有幾位球員氣力與水準，仍有問題，如果這幾位球將，依然不努力的話，不但東華前途暗淡，而其球員本身，下屆出路，恐亦受到極大的影響。

他認爲始終不大明白的，就是各球員均自承已經練足，可是，到了比賽之際，都有幾位大將，似乎欠缺後勁，這是莫名其妙。

主任曾廣釗，則自承由於本身之業務關係，無法能像過去一般，每次練習都親身督導，同時，在埋班之時，各弟兄自己均强調，不需要教練，實行自我訓練，打其爭氣波，所以，他不刻塲督練，事實不應該會有影響的。

談到今天的陣容時，他認爲各球將，傷兵仍多，例如隊長高保强因爲脚眼的一條筋，如果用力的話，便會腫痛。在這種情形之下，又怎能夠上陣的呢？而林錦棠膝傷，雖然經已痊愈，可是，他本人仍認爲在訓練上，依然還未夠，如果練不足而上陣，恐怕不但沒有良好的演出，且更連累全隊，所以東華今仗，高保强與林錦棠，依然未能上陣。

因爲東華上一仗，曾以八比二大勝東昇，雖然，東華在這一仗，演出未見突出，但，以東華現在的陣容看來，恐怕亦只有照上次陣容迎戰了。

東華主席廖烈武，對今仗亦不敢斷好自己，因爲，東華在這一屆，過去與南華之戰，東華雖然有良好的演出，依然是兩敗一和，這未知是否東華一定被南華剋死的原故？今仗，南華雖然未必以勝東華之陣容迎戰，不過，近況都甚佳，除非今仗東華各球員，讚憤正正努力作戰，才有取勝的機會。

東華義務教練余浩明，都認爲東華鋒將，在上一塲，能夠以八比二擊勝，倘若今仗前鋒，射門意識一樣高的話，仍然有贏波的機會，因此，南華如果用鄭潤如踢中堅，由於鄭潤如去屆係東華預備組球將，則東華鋒將，便有機會，這不是說鄭會放水，而是恐其有怯意也。（羅通）

東華高喊過三關

·彈鋏客·

東華戰事極頻繁，
接二連三待過關；
都爲面臨非弱旅，
祇緣身是巨型班；
躭心殺怕逢頑鑊，
落力還期免受彈，
加緊練兵謀破敵，
雄圖定欲斬樓蘭。

東南均有傷將　陣容皆要變更

「東南大戰」今天四度在大球塲爆發，這塲波雖然雙方都有兩員主將因傷勢未愈，未能出塲，但雙方好手衆多，稍予調整，仍然不乏精彩的演出，過去三塲都是這樣，但都有很不錯的演出，而且在金禧盃決賽第一塲的「東南大戰」，被視爲季內罕見的精彩球賽。

在聯賽首一次交鋒述，東南就曾經因爲林錦棠、吳澤鑾因不能出塲，東華大膽使用一個新血麥志堅，麥志堅在這塲波雖然演出一無是處，但東華全塲仍然給予南華極大威脅，結果南華在苦戰之下，才以一比〇擊敗東華，贏得第一塲聯賽。

第二次「東南大戰」是在金禧盃決賽遭遇，這塲波東華因爲高保强不能上陣，東華起用陳輝洪任中堅，在這塲波陳輝洪演出，被視爲比較高保强有更好評價，這塲波雙方亦打出罕有的緊張精彩。

這塲波東華因爲有伍炎勝加盟，所以吳澤鑾退後任左中衛，全塲演出精彩可觀，尤其是入球梅花間竹，姚卓然的活躍矯健，鋒芒畢露，結果比數三比三，球迷許爲多年來不可多睹的精彩球賽。

第三塲金禧盃最後一塲決賽，這塲比不上第一塲金禧杯，但亦相當不俗，東華終以一比三在金禧杯被淘汰了，屈居亞軍。

這次四度碰頭，東華高保强，林錦棠仍然不能出塲，伍炎勝又已轉會警察，但他們目前對東昇已經試用駱德興任中堅，準備今天對南華這塲大戰的陣容了，結果東華經以八比二大破東昇。

東華今天究竟使用駱德興任中堅？抑或仍然用陳輝洪，這是今天東華統帥部仍然有待戰飯時考慮的。東華統帥部某首腦昨天向記者分析：如果使用陳輝洪任中堅，駱德明就要推前任左中衛，但如果駱德興任中堅，陳輝洪位置不變，他可以協助駱德興任雙中堅，而且對助攻方面有更大幫助的作用。

但東華首腦亦有認爲南華的梁偉雄威脅大，駱德明任後衛不易箝制「黑蚌」的滲入，而主張駱德興位置不變，陳輝洪任中堅，駱德明推前，這就有待今午戰飯決定了。

同樣的南華亦有蘇文普，李德煒兩個主將膝傷未愈，因爲他們是膝傷，週四練習時他們小試脚頭以後，已經知難而退，雙方都覺得膝傷仍未十分痊愈，踢波時未能發力，前天早操作最後試脚後，經已向統帥部報告，沒有信心出塲。

南華統帥部首腦認爲蘇文普，李德煒均不宜派遣上陣，將會給他們更多休養，準備在特別銀牌時才派用塲，統帥部今天在大三元戰飯時，將會有所決定，鄭潤如，陳建輝呼之欲出。

鄭潤如是南華預備組中堅，亦是香港青年代表隊的正選中堅，年輕而高大，脚頭甚勁，左右脚法頭球都頗具台型，過去曾經出賽兩塲，尤以上週勝星島三比一演出更見進步。陳建輝身材矮小結實，在中鋒位曾經出賽四五塲，肯走肯纏敢拚，威脅不遜李德煒，而且每塲都有紀錄。

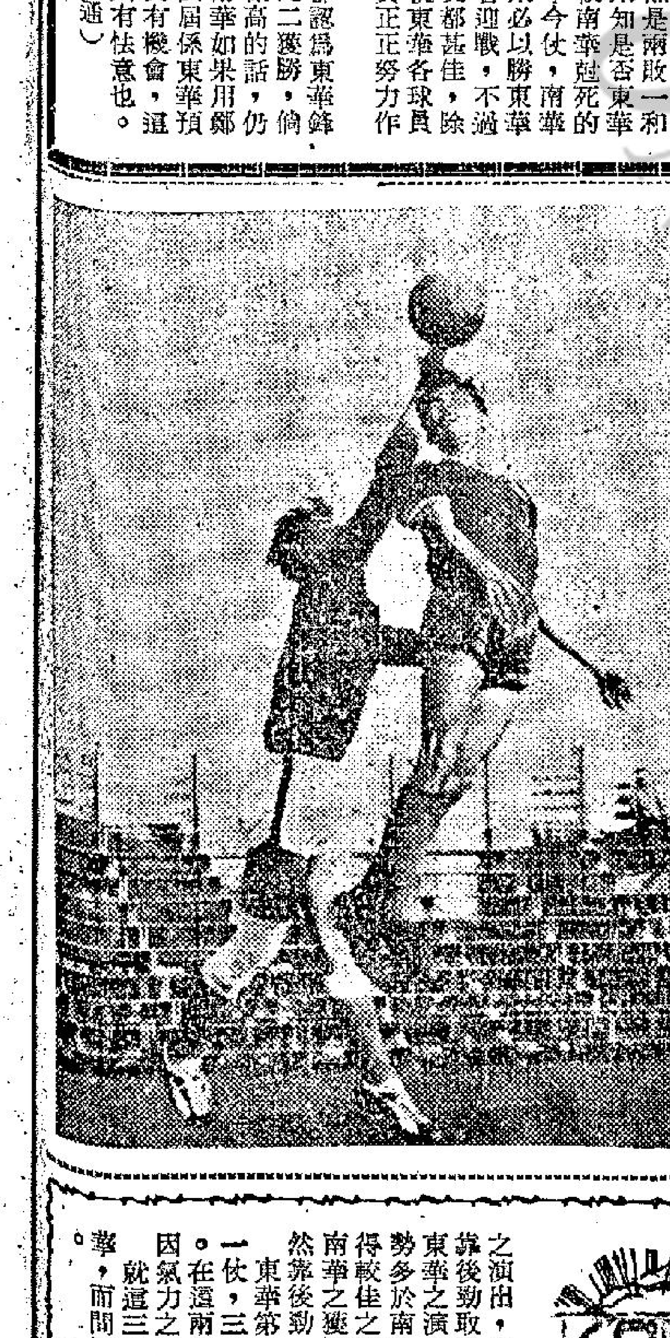
雙方今午的調兵遣將，將不出上述調整範圍，南華要力使不再失分，才能以兩分之差，威脅聯賽暫處首席的愉園，東華積分形成例數第二名，接近降班邊緣，無論爲了聯賽衛級或者爲了下週接連聯賽，銀牌戰元朗的聲威，他們這塲波亦非死拚不可了。（長江）

體評

會兩會員　因病未能工作　友好紛予捐助

體育記者聯誼會前日下午六時開會，由本月份輪值幹事黃漢聲任召集人，席上由司庫鄭國榮報告該會會員王山及李治華去月患急症入醫院留醫，現雖已出院，仍須休養三月，始能復出工作，日來蒙體育界友好紛紛捐助，結果議決除由該會會長會員分別捐助外，并由義務秘書廖沛霖及司庫鄭國榮負責代收各體育界人士送贈王李兩君之慰問金，由王、李兩君自行去函道謝。

東華上陣的主將



元朗昨以七比一大勝陸軍。圖爲元朗楊憶業（右）頂球攻門，但爲陸軍門將從後跳高用手將球取去。

南華必勝論

東華今天第四次與南華相逢，如果就過去的三次結果作推斷，東華仍不容易擊倒南華，反轉南華有再挫東華之可能。

東華過去三戰，在聯賽首循環，南華以一比〇擊勝，這一仗雙方均有極佳之演出，南華是靠後勁取勝，而東華之演出，攻勢於南華，獲得較佳之評價，南華之獲勝，固然靠後勁，以支持其戰果，但亦有球運之助。

東華第二，三次之遭遇，係在金禧盃決賽。第一仗，三比三言和，第二仗，南華以三比一取勝。在這兩仗之中，東華依然有良好之演出，但却因氣力之關係，雖不敵南華。

就這三仗的演出作推斷，東華的球技不弱於南華，而問題是氣力，與「戰畧上運用之失當而敗。

任何東華的氣力問題，無法補救之時，各球員之技術雖不俗，但結果因力不從心，終不敵有氣力，戰術運用適當之南華。

南華這一隊波，其優越的地方，第一是始終有旺盛的鬥志，第二是整隊，技術均勻，第三是輸波亦不餒贏也不驕。

但南華的缺點，並不是沒有的，就陣容論，南華本身的中堅位置，不論由蘇文普充任，抑或由別一球員頂補，均有極大的漏洞。同時，前鋒綫的中鋒，李德煒担任，也無論由陳建輝出替，或均有不如人之處。

南華有此兩個缺點，實在使東華有隙可乘的。可是東華縱有眼光窺破南華的破綻，却無實力，從這一破綻以擊倒南華，故不能取勝。東華這一隊波，與愉園有別，愉園能看穿南華的破綻，從南華的破綻而鑽進，故能擊倒南華。東華決非愉園之銳利，與球員之有衝動故不能勝南華。【高參】

洋兵實不堪一擊　元朗大勝七比一

【本報訊】强弱懸殊的比賽，雖引人入勝，元朗昨在花墟塲戰陸軍，結果元朗勝七比一。頭塲預備組，陸軍以三比二勝元朗。

元朗雖獲大捷，可是演出並不理想，上半塲千辛萬苦不過僅得兩球，下半塲陸軍愈打愈不濟，方便之門大開，才有勝得那麼多球。

元朗攻守都見脆弱，上半塲更怯於陸軍衝刺。假如陸軍不是技術如此低微，中鋒砵查，右翼曼諾兩人，共有五次必入球而未入，那麼元朗恐怕凶多吉少。

元朗昨天的士氣特別低沉，還幸對手是弱到不堪一擊的隊伍，如果所遇的是華隊，定必吃敗仗。

陸軍方面，歷年都是季初技未成熟，每戰必敗，但轉入第二循環，則成勁旅。可是本季適得其反，愈來愈不濟事，甚而下半塲連氣力也不加。以昨天演出，連隊型也沒有，比前更壞。

陸軍最佳的「黑仔」哈定未派出塲，坐在看台觀戰。從前一個「唐人」張蔭源，及另一「黑仔」金文星，亦不在陣，並且易上新門將，故見愈打愈壞。

陸軍開始使用急攻長傳，果然攻勢奇銳，無如各將埋門連撥也不會撥，坐失不少良機。

雙方列陣如下：

（元朗）盧松江　何志坤　羅德權　吳偉民　張永濟　陸文淯　張耀國　楊偉業　劉志寀　區彭年

（陸軍）李　麥當　歷斯　歐頓　吉　活特　奴　高多默　紀利　巴林美　砵查　諾特　諾曼

小啟

「體育版」今日稿擠，副刊「小朋友」移刊第三頁，尙希讀者留意。

編者

歐洲乒壇新面貌

有一位專家，過去他曾一度評論過，當亞洲乒乓選手已明顯地証明，在使用海綿板的情況下，最有效的防守就是進攻的時候，而大部份的歐洲選手遇堅持用推來推去的打法，有時拉弧圈形上旋球，偶爾進攻，但現在不同了，以攻爲守的經驗終於被他們接受下來。

目前歐洲乒壇出現了新的面貌，爲了向亞洲選手急起直追，歐洲各國互相展開頻繁的比賽，爭奪得十分劇烈，現在人們對歐洲選手的技術作了重新的評價：「他們着重在速度和進攻的現代乒乓球比賽，高度的旋轉，角度刁鑽的對攻，令人吃驚，新的水平終已經升起了」。因此，介紹一吓目前歐洲乒壇的情況，對讀者未嘗是無益的。

前數年，瑞典在歐洲許多國家男子乒乓球選手眼中，仍是一個微不足道的對手，但近年已不同了，瑞典男子隊在歐洲竟所向披靡，位列歐洲第一位，在整個世界乒壇中，瑞典亦僅次於亞洲選手而位列第三，前年十月以來，瑞典在參加荷蘭、南斯拉夫，匈牙利等四國比賽中，取得了男子團體冠軍，去年秒，又以五比二戰勝過西德隊，他們的主力球員阿爾塞在這些比賽中，曾多次獲得男子單打冠軍，瑞典選手所取得的成就，是他們幾年來努力的結果，他們是歐洲選手中，第一個採用了海綿板，和第一個採用了猛打猛攻的戰略，爲了向亞洲選手學習，兩年中，他們邀請了日本的前世界冠軍荻村到瑞典做教練，前後逗十個月的光景。

匈牙利男女子選手，去年經過了休整後，技術亦有了好轉，去年尾，在布達佩斯舉行的五國比賽中，奪得了四項冠軍，老將別爾切克和福爾迪妮寶刀未老，分別獲得了男女子單打的錦標。

所以歐洲國家乒乓，實力正在發生變化，有不少專家認爲捷克、羅馬尼亞的男子選手，目前仍停滯不前，南斯拉夫、西德，和蘇聯選手的實力却在上升。

至於女子乒乓選手的狀況又怎樣呢！目前歐洲女子乒乓選手的打法沒有多大進步，她們仍然以防守爲主，不過也出現一些能打弧形上旋球的選手，例如英國的香僕和貝爾，曾以這個武器分別擊敗過匈牙利的福爾迪妮，羅馬尼亞的康斯坦丁內施夫，捷克的盧佐娃，和蘇聯的魯德諾娃等，就實力而言，英國，匈牙利，和羅馬尼亞在同一水平，比賽各有勝負，但英國隊仍有凌駕匈、羅之上的趨勢，因爲英國的老將亞尼和新秀香僕在二十七屆世界錦標賽中取得了女子雙打亞軍之後，在歐洲幾乎立於不敗的地位，她倆在各次重大的國際比賽中，三次擊敗了羅馬尼亞的阿力山德魯和康斯坦丁內施夫，接連七次奪得了女子雙打冠軍，只在去年尾以二比三敗給過匈牙利的福爾迪妮和尤里克一次而已。

用國際乒乓球評論家的話來說：「歐洲乒乓球運動正在前進，正在向上發展」，他們集中精力在訓練年青選手，目前的年青選手逐漸引人注意，不僅因爲這些新秀在比賽中屢屢得勝，而且是因爲他們採用了對歐洲選手來說是一種新的打法，他們的格言是「決不防守，堅決進攻，或以弧形上旋球。」

英國的巴納認爲這種打法，在對付直握球拍的亞洲選手時也許收不到效果，但在對付歐洲選手肯定具有成效，因爲這種打法起板快，對手更難判斷球的綫路和旋轉性能。

瑞典新秀約翰森和伯恩哈特巳經成爲歐洲第一流選手了，約翰森打得果斷，勇敢，具有驚人的速度，去年他在來比錫的六國乒乓球錦標賽中，以三比〇戰勝了匈牙利的名將法哈直，獲得錦標，西德名將紹勒爾，匈牙利的羅扎斯和本國（瑞典）的阿爾塞也先後被他擊敗過。

南斯拉夫的新手舒爾科、和科爾帕也都已成爲各項比賽中冠軍的强有力的爭奪者。

匈牙利名將西多對他國的新手哈蘭吉和帕普爾兩人寄予很大希望，哈蘭吉是匈牙利少年冠軍，正手與反手攻球都很有力量，帕普善於突擊。

女子新秀最引人注意的是英國的香僕、貝爾、捷克猛攻猛打的魯佐娃，和蘇聯直握球拍的魯德諾娃等人，歐洲已奮起力追，亞洲人更宜努力。（士心）

占壇問戰

將軍一去樹飄零
巧遇少林武道精
東風不與周郎便
四戰依然難有成

未必瓜，有得打，東華四會南華，一對歡喜冤家，此兩華，均居亞，緣波兩隊俱怕肉緊咬爛茶瓜。

摩登茅山師傅：你唸呢首打波詞，眞夠爽神衆醒胃，香港仔呢個扒艇皇妃，但話你唸得稱骨兼抵死，但話呢唸法，的確人人勤聽，招徠生意好過打鑼打鼓，比較大書特書，拆樓賣平貨更惹人注目，因係今日馬已跑完，波又壓一的好，加上獨幕劇，生意必定勝過旺地花墟，因係今日打波塲地大，係香港最大，當然容納更多球國順民，一次爆塲，好過花墟爆兩次，呢塲好波，係東華鬥南華，須知一年冇幾多次係東南大戰，脚波大宗祠能刮粗龍，我幫扶乩問戰財源廣進，有此機會，唸打波詞當然醒胃夾提神，打齋鶴竇子，以區電手法開檔爲是，如果你嘆慢板，則蘇州過後無艇搭，不能把握機會，則走其大雞，個時唔祇上帝閒你，連等候生意上門個班菩薩亦一樣責罰你矣。

搖口就開，我茅山師傅，焚香頂禮，宣講東南大戰個首打波詞，打波詞有話，東華對呢塲波未必會輸畀南華，係一塲有得比較的半斤八兩比賽，講到今日呢塲波，係東華本季第四次出門南華，講到過去三門，第一門係尋常杯，兩隊打到落花流水，東華一時瞌眼瞓，失了一球畀南華，一球雖然係少數，因爲打波個件野，輸一粒亦係輸，輸一打亦係輸，祇有自嘆輸一粒咁少唔抵，至於第二門係金禧杯爭霸戰，你入一粒但入一粒，打成三比三不分勝負，第三門係冠軍解決戰，東華得高射炮呢個陳營長加盟，火力加强，滿以爲一擊而將敵人擊倒，諸料佢正式高射炮營長，炮炮打飛機，埋到三尺咁近，亦一脚射入蒙頭，不能不以一比三敗陣，今日呢對歡喜冤家，四次會戰於大球塲，呢一塲既非金禧杯賽，亦唔係木盾賽，更唔係特別銀牌賽，而係尋常杯第二循環賽，講到第二循環兩隊戰積，南華屈居愉園之後，暫居亞軍地位，至於東華則番鬼佬榜第二，屈居陸軍之下，形成兩頭尾亞軍爭戰，亞軍對亞軍，我問你緊唔緊張，南華許勝不許敗，敗則必實要死打，過得東華呢關，還有機會同愉園去傳，講到東華，慘極，頭號巨型班霸，擠到番鬼佬榜第二，名列降班隊伍之一，東華爲着想唔降班，勢必作護級戰，死拚乃必然之事，如果巨型班霸降班，眞係笑大人個口，從今以後邊個再做老襯撐巨型班，兩隊各有因素，然後會死打，由於切身關係，呢塲波兩隊班主必怕輸波，勢必在緊張時會肉緊到連個枝呂宋煙亦咬爛，由於求勝心切。

以你茅山師傅睇，是否東華會贏南華耶？

我茅山師傅認爲然間東華贏不了南華，亦唔會輸。

我打齋鶴反對你見解，認爲東華唔係南華手脚，自從高福條大筋唔妥不能出賽。如其不信，請問兵學大師可也。

兵學大師降壇綴示：「將軍一去樹飄零，巧遇少林武道精，東風不與周郎便，四戰依然難有成」。

茅山師傅：照兵學大師神籤所示，東華死伏敗矣，但話東華兵傷將亡，最先小生梁受重傷半年之久仍未痊愈，更兼高福脚筋拉長咗，走起來常會走歪，一走歪就痛，又要把筋拔回原位，高福係一員防守大將，如無其座鎮中原，則凶多吉少，何況今日所遇係武學大師少林高僧，正如將軍一去，大樹飄搖，正如東風不以爲助，更無法施展，於是四次會戰，亦寡實難成。（黃小仙）

東華又會敗

失明的女學生楊約瑟芳（右）在其同學歐戴安娜（左）協助下溫習會考課程。

她在十歲童年時，流浪街

革新會議員發表競選政綱